



fondazionecomunitamilano.org



Bilancio Sociale **2021**



Fondazione di Comunità
MILANO
CITTÀ, SUD OVEST, SUD EST, MARTESANA



Composizione da Necesse, opera murale dell'artista Smoe realizzata dentro al parco di Via Ludovico di Breme in zona Certosa a Milano

Indice

Informazioni generali sull'ente	3
Premessa e nota metodologica	4
Lettera del presidente	7
La fondazione	8
L'impegno per la comunità	
· 2021 in sintesi	10
· Triennio 2019-2021	12
· Prime evidenze dell'impatto nel territorio	14
L'impegno per un futuro sostenibile	16
· I valori, ogni giorno	18
Dialogo e sinergie	19
· Gli Stakeholder	20
· Il Network	22
· Customer satisfaction survey	23
· Audizione sulle problematiche giovanili	24
· Agorà dei Donatori	26
· Progetti e Relazioni con gli Stakeholder	27
La comunicazione	29
Il territorio d'intervento	30
· La relazione con il territorio	32
Il modello d'intervento	33
Il valore della solidarietà	34
· Provenienza delle donazioni	36
Il patrimonio della comunità	37
· Il patrimonio e la sfida	38
Gli strumenti	40
I fondi solidali	41
L'offerta di fondi personalizzati	42
I fondi solidali attivi	44
Progetti sostenuti dai fondi solidali	53
· Forestami	56
· Ospedale Policlinico Fiera Milano	58
Gli interventi sul territorio	
· Bando 57	62
· Bandi promossi dai Fondi solidali	67
I progetti speciali	72
· Gioco al Centro – Parchi gioco per Tutti	73
· AdAstra Project	77
· Cuore Visconteo	80
· Creatività Giovani	83
· Figurarsi	84
· Premio Speciale Edoardo Kilhgren – Fondazione di Comunità Milano per la scrittura	85
· Necesses	86
· Dai un futuro alla storia	87
· BiUniCrowd – Progetto Presenti!	88
· Progetto Zoe	88
Interventi con Fondazione Cariplo	90
Iniziative di Comunità	91
Diventa protagonista della comunità	94
Sistema di governo, controllo e responsabilità	96
· Organi Istituzionali	98
Struttura operativa	99
Relazione dell'Organo di controllo	101
Bilancio di esercizio 2021	102
Restiamo in contatto	106
Appendice	107

Informazioni generali sull'ente



La Fondazione di Comunità Milano nasce il 16/07/2018 a completamento del progetto "Fondazioni di Comunità" di Fondazione Cariplo che ha inteso realizzare fondazioni territoriali autonome, in grado di promuovere la filantropia, lo sviluppo della partecipazione e della società civile, sul modello statunitense delle Community Foundation.

Ragione Sociale: Fondazione di Comunità Milano - Città, Sud Ovest, Sud Est e Martesana - Onlus (di seguito Fondazione di Comunità Milano)

Codice Fiscale e P.IVA: 97824120154

Sede legale: Via Manin, 23 - 20121 Milano

Sede operativa: Via B. Zenale, 8 - 20123 Milano

Aree territoriali di operatività: Città di Milano e 56 Comuni delle aree Sud Est, Sud Ovest e Adda Martesana della Città metropolitana

Forma giuridica: Fondazione CODICE ATECO 949990

Registri: Registro delle Persone Giuridiche Private Regione Lombardia n. 2940 - Iscrizione all'Anagrafe delle ONLUS

Forma giuridica e qualificazione ai sensi del codice del Terzo Settore: Fondazione ONLUS - Organizzazione Non Lucrativa di Utilità Sociale

Valori e Finalità: La Fondazione è un ente senza scopo di lucro neutrale e indipendente. Persegue esclusivamente finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale nell'ambito territoriale della Città Metropolitana di Milano, promuove la cultura del dono e lo sviluppo culturale, sociale e ambientale del territorio per il miglioramento della qualità della vita della comunità locale. Dialogo e ascolto sono alla base della relazione e delle sinergie con le realtà locali.

La Fondazione interpreta le esigenze e risponde alle istanze della propria comunità, sostiene e realizza interventi di utilità sociale - negli ambiti socio-assistenziale, arte e cultura, ambiente e natura - attraverso il coinvolgimento di enti non profit, istituzioni, imprese e cittadini. Favorisce la creazione di reti solidali in grado di attivare risorse, energie e competenze su progetti innovativi e di sviluppo del territorio. La Fondazione di Comunità Milano è impegnata a far crescere la cultura del dono e della solidarietà.

Attività Statutarie: Nel gennaio 2019 la Fondazione si presenta ufficialmente alla comunità e avvia le prime attività, tra cui la pubblicazione di Bando57 e la costituzione dei primi Fondi solidali. La Fondazione dispone di un proprio patrimonio vincolato al perseguimento degli scopi statuari e si propone come piattaforma di partecipazione per incentivare nuove forme di filantropia e di beneficenza. La Fondazione è un ente indipendente che sta crescendo grazie a quanti credono nel ruolo della Fondazione di Comunità, quale soggetto attivo di riferimento per la costruzione di una comunità coesa e solidale.

Le donazioni e i rendimenti degli investimenti del patrimonio consentono alla Fondazione di concedere erogazioni in denaro, beni o servizi a sostegno di progetti di interesse generale realizzati da enti non profit del territorio di riferimento.

La Fondazione svolge nei limiti statuari e della normativa attività di interesse generale e potrà sviluppare attività diverse nei limiti definiti con decreto ministeriale ai sensi dell'art. 6 del D.lgs 117/17.

Nota: ex art. 2 dello Statuto - Finalità e Attività

Premessa e nota metodologica

PRINCIPI E STANDARD ADOTTATI

Il Bilancio Sociale della Fondazione di Comunità Milano onlus riferito all'esercizio chiuso al 31 dicembre 2021 è redatto in conformità alle disposizioni definite all'articolo 14 comma 1 del Decreto legislativo 3 luglio 2017, n. 117 e in osservanza delle "Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del terzo settore" di cui al Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali del 4 luglio 2019.

Il Bilancio Sociale rendiconta, in maniera imparziale e indipendente da interesse di parte, la situazione dell'ente e di presentare i comportamenti e i risultati ottenuti attraverso le attività svolte nel corso dell'esercizio 2021; rappresenta le scelte operate dalla Fondazione di Comunità Milano e consente ai diversi interlocutori di conoscere come interpreta e realizza la sua missione sociale.

Il documento fornisce a tutti gli stakeholder il quadro complessivo delle attività, offre il quadro dell'identità e del sistema di valori di riferimento dell'ente e della loro declinazione nelle scelte strategiche, nei comportamenti gestionali e nei risultati conseguiti; informazioni non ottenibili dalla sola rendicontazione economica e patrimoniale contenuta nel bilancio d'esercizio¹.

Il Bilancio Sociale 2021, al fine di rafforzare il dialogo e il rapporto di fiducia con i diversi interlocutori, intende attivare un processo interattivo di comunicazione sociale, favorire processi partecipativi, ampliare e migliorare le conoscenze e le possibilità di valutazione e di scelta degli stakeholder, fornire indicazioni sulle relazioni con il territorio in cui opera, costituito da 57 Comuni di Milano Città e delle aree Sud Ovest, Sud Est e Adda Martesana della Città Metropolitana nel corso dell'anno.

Il Bilancio Sociale è rivolto alla comunità e a tutti i soggetti interessati a conoscere la funzione e il ruolo della Fondazione di Comunità, illustrando le modalità e gli strumenti attraverso

cui ha perseguito le proprie finalità filantropiche. Si rivolge, con particolare riguardo, ai propri donatori ed ai potenziali donatori, affinché possano conoscere nuove forme di filantropia per lasciare un segno tangibile e duraturo a beneficio della comunità.

La Fondazione considera il Bilancio Sociale uno strumento di confronto costante con i propri stakeholder, per questo si propone di incoraggiare la collaborazione con le organizzazioni non profit in termini innovativi per affermare la funzione strategica del terzo settore nello sviluppo del territorio; di sviluppare processi di valutazione d'impatto per una gestione più efficace delle risorse; di favorire processi partecipativi nei confronti della comunità.

Il presente documento riporta a pagina 102 il Bilancio d'esercizio 2021 e comprende gli schemi di bilancio (Stato Patrimoniale e Conto Economico) approvati dal Consiglio di Amministrazione in data 02/05/2021 e la relazione di monitoraggio del Collegio dei Revisori.

Il documento è stato sottoposto al Comitato Esecutivo in data 20/04/2022 che lo propone all'approvazione del Consiglio di Amministrazione che lo ha proposto all'approvazione del Consiglio di Amministrazione. Il Bilancio Sociale approvato dal Consiglio di Amministrazione sarà pubblicato sul sito della Fondazione.

¹ Riferimenti utilizzati per la predisposizione del Bilancio Sociale: a) statuto Fondazione di Comunità Milano approvato in data 18.04.2019; b) documento programmatico approvato in data 11.02.2021 c) bilancio di esercizio 2020 approvato in data 15.04.2021.



Nella redazione del presente Bilancio Sociale sono stati rispettati i principi, previsti nel Decreto del Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali del 4 luglio 2019, i quali garantiscono la qualità del processo di formazione e delle informazioni in esso contenute, nello specifico:

- **Rilevanza:** sono riportate le informazioni rilevanti per la comprensione dell'andamento della Fondazione e degli impatti dell'attività reputate d'interesse per gli stakeholder;
- **Completezza:** contiene tutte le informazioni ritenute utili per consentire agli stakeholder di valutare i risultati sociali, economici e ambientali conseguiti;
- **Neutralità:** le informazioni sono state rappresentate in maniera imparziale, senza favorire interessi di parte e senza distorsioni;
- **Attendibilità:** i dati sono espressi in maniera oggettiva e senza sovra o sottostime;
- **Veridicità e verificabilità:** i dati riportati fanno riferimento alle fonti informative utilizzate;
- **Comparabilità:** l'esposizione delle informazioni rendono possibile il confronto sia temporale, tra esercizi di riferimento sia rispetto ad altre organizzazioni con caratteristiche simili;
- **Competenza di periodo:** i dati e i risultati sociali rendicontati sono quelli manifestatisi nell'anno di riferimento;
- **Chiarezza:** le informazioni sono espone in maniera chiara e accessibile, senza tecnicismi
- **Trasparenza:** il procedimento logico seguito per individuare e classificare le informazioni è espresso in modo esplicito

#MilanoAiuta Ucraina

Aiuto e accoglienza ai profughi
sul nostro territorio

La donazione al **Fondo #MilanoAiutaUcraina** è destinata all'aiuto e all'accoglienza di donne e bambini sul nostro territorio, in particolare a promuovere iniziative di accompagnamento scolastico e supporto psicologico ai minori.



Chiunque lo desideri può offrire il proprio contributo sul sito della **Fondazione di Comunità Milano**, a questo link:

www.fondazionecomunitamilano.org/fondi/fondo-milanoaiutaucraina

È possibile donare anche con bonifico all'Iban **IT18Y0306909606100000162571** indicando la causale '**Fondo #MilanoAiutaUcraina**'.



Fondazione di Comunità
MILANO
CITTÀ SUD OVEST SUD EST MARTESANA



Lettera del presidente

Il Bilancio Sociale 2021 illustra le attività svolte e i risultati raggiunti dalla Fondazione di Comunità Milano onlus, un quadro completo e trasparente a disposizione di tutti gli stakeholder di quanto realizzato nell'anno. Un anno complesso, ancora caratterizzato dalla pandemia, durante il quale sono stati avviati interventi significativi a beneficio delle persone più fragili della nostra comunità.

Già nei primi mesi, la Fondazione ha moltiplicato l'impegno per contrastare le nuove forme di povertà, in particolare nei Comuni dell'area Sud Ovest, per rispondere all'emergenza alimentare e sanitaria, ed avviare azioni di formazione lavoro.

È continuato l'impegno del Fondo per la Lotta al Coronavirus con la riapertura dell'Ospedale Policlinico in Fiera e l'allestimento dei Centri Vaccinali in Fiera e di Palazzo delle Scintille che hanno rappresentato un baluardo nella lotta all'epidemia. Si è intensificata l'attività di forestazione urbana di Forestami, per migliorare i luoghi che abitiamo. Nuovi Fondi solidali hanno dato vita a interventi di ampio respiro finalizzati all'inclusione sociale, alla riqualificazione urbana, alla ricerca: una pluralità di iniziative a beneficio della comunità.

Sono proseguiti ed estesi i Progetti Speciali: i nuovi parchi gioco accessibili e inclusivi, il percorso di formazione-lavoro di giovani fragili, il contrasto alla povertà minorile; cui si sono affiancati interventi per il recupero del patrimonio storico-artistico e progetti di recupero e valorizzazione di aree e parchi pubblici.

La pandemia ha segnato i più giovani, accentuando le differenze e generando un malessere diffuso che spesso blocca la loro capacità di proiettarsi nel futuro. Per contrastare questo disagio la Fondazione ha avviato programma triennale volto a stimolare e premiare l'espressione creativa dei giovani, per valorizzare la persona e le sue potenzialità attraverso una leva generatrice e libera come quella dell'espressione artistica.

Bando57 ha finanziato oltre novanta interventi di utilità sociale nei settori dell'assistenza sociale; della salvaguardia dell'ambiente, delle

attività culturali di particolare interesse sociale. Enti, imprese e privati cittadini hanno dato fiducia alla Fondazione, che ha incrementato le relazioni con i propri stakeholder; è cresciuto il numero di collaborazioni e progettazioni, anche su impulso di Fondazione Cariplo, con il terzo settore, con le istituzioni e con le realtà che animano il territorio.

La Fondazione si propone di attivare un processo di comunicazione sociale volto a favorire processi partecipativi. In questo percorso si inserisce l'Agorà dei Donatori e il primo incontro dell'Assemblea Donatori, uno spazio dedicato a consolidare il rapporto di fiducia e sviluppare il confronto tra persone che condividono il valore della solidarietà.

In autunno è stato avviato l'iter per il rinnovo degli organi istituzionali, che si insedieranno dopo l'approvazione del Bilancio d'esercizio 2021, attivando il Comitato di Nomina, espressione della Città Metropolitana, dell'Arcidiocesi di Milano, dell'Ordine Notarile, delle Associazioni di categoria, delle Organizzazioni del terzo settore, dell'Assemblea e del Comitato dei donatori, di Fondazione Cariplo.

Mentre la struttura era impegnata a redigere il Bilancio Sociale, è scoppiato il conflitto in Ucraina; la Fondazione di Comunità Milano ha subito attivato, in collaborazione con il Comune di Milano, il Fondo #MilanoAiutaUcraina per raccogliere donazioni destinate all'aiuto e all'accoglienza di donne e bambini in fuga dalla guerra, nel nostro territorio.

Il Bilancio Sociale rappresenta lo strumento di rendicontazione della responsabilità della Fondazione. Si rivolge a tutti i cittadini cui proponiamo di diventare protagonisti della vita della comunità per riattivare la capacità di conciliare innovazione e inclusione, che è alla base dello sviluppo del nostro territorio, per creare un capitale sociale capace di generare benessere per l'intera collettività.

Carlo Marchetti



La fondazione

La Fondazione di Comunità Milano onlus è un'organizzazione non profit che realizza e sostiene progetti di utilità sociale, collaborando con istituzioni, enti del terzo settore e cittadini. Si propone come piattaforma di partecipazione e strumento di nuove forme di filantropia per rispondere ai bisogni della comunità di Milano e di 56 Comuni delle aree Sud Est, Sud Ovest e Adda Martesana della Città Metropolitana.

È un ente indipendente nato nell'ottobre 2018 su iniziativa di Fondazione Cariplo, la fase costitutiva ha previsto un Comitato promotore, composto da rappresentanti delle istituzioni e della società civile, che ha contribuito al processo fondativo e se ne è fatto garante.

La Fondazione di Comunità Milano fa parte del network di 16 Fondazioni territoriali di Fondazione Cariplo attive nelle province lombarde e nelle province di Novara e Verbania-Cusio Ossola.

Fondazione Cariplo eroga ogni anno un contributo vincolato per il funzionamento della Fondazione e per il sostegno di interventi sul territorio. Fondazione Cariplo, attraverso un programma di intervento pluriennale, è impegnata a rafforzare e valorizzare il sistema delle Fondazioni di Comunità sui rispettivi territori che si manifesta con attività di networking, di capacity building e forme di finanziamento per l'attivazione di progetti comuni, su specifici obiettivi.

ATTIVITÀ



Confronto, dialogo e sinergie con istituzioni e realtà locali



Promozione del dono e della moderna filantropia



Sostegno e realizzazione di progetti sociali, culturali, ambientali



Costituzione e gestione di un patrimonio della comunità

AMBITI D'INTERVENTO



Assistenza sociale e sociosanitaria



Promozione dell'arte e della cultura, salvaguardia del patrimonio artistico



Tutela e valorizzazione della natura e dell'ambiente



Ricerca scientifica



L'impegno per la comunità

2021 in sintesi

L'anno 2021 è contrassegnato da un importante numero di progetti sostenuti a partire da Bando 57 e da nuovi progetti speciali.

Al potenziamento hanno contribuito anche la costituzione di cinque nuovi Fondi solidali e un approccio complessivamente più maturo da parte dei fondatori rispetto alle opportunità che questi strumenti garantiscono.



Progetti sostenuti complessivamente:

141

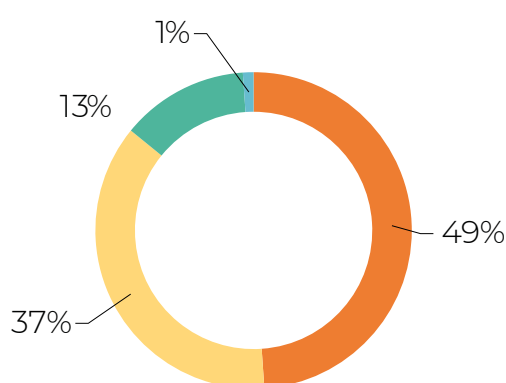
Totale importo stanziato:

9.125.252 €

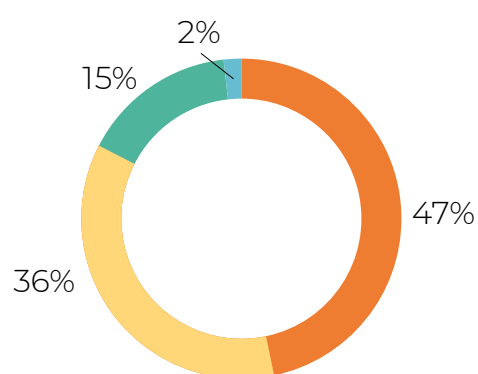
BANDO 57

Progetti sostenuti: 92

Importo stanziato: 3.942.860€



PROGETTI PER AMBITO

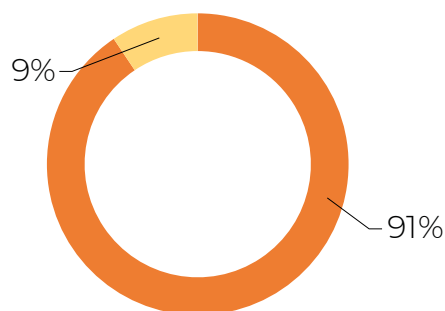
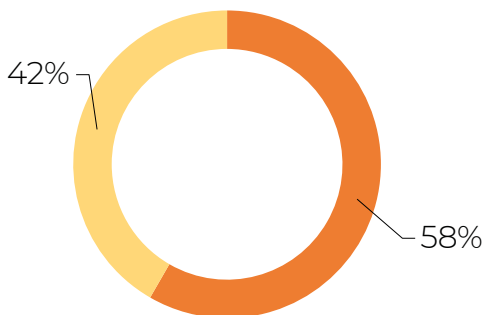


IMPORTO PER AMBITO



PROGETTI SPECIALI

Progetti sostenuti: 12 **Importo stanziato: 915.559€**



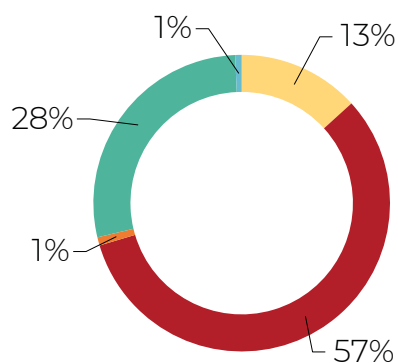
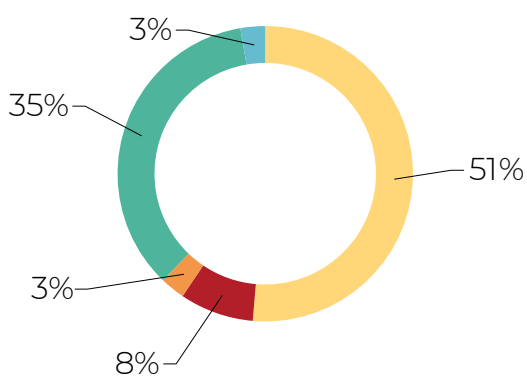
PERCENTUALE PER AMBITO

PERCENTUALE IMPORTO

■ Sociale
 ■ Arte e Cultura

PROGETTI SOSTENUTI DA FONDI SOLIDALI

Progetti sostenuti: 37* **Importo stanziato: 4.266.833 €**



PROGETTI SOSTENUTI DA FONDI PER AMBITO

IMPORTO PROGETTI SOSTENUTI DA FONDI

■ Sociale
 ■ Arte e Cultura
 ■ Ricerca
 ■ Ambiente
 ■ Sanitario

*a questi si sommano due progetti di Bando 57 sostenuti in quota parte da due fondi

L'impegno per la comunità

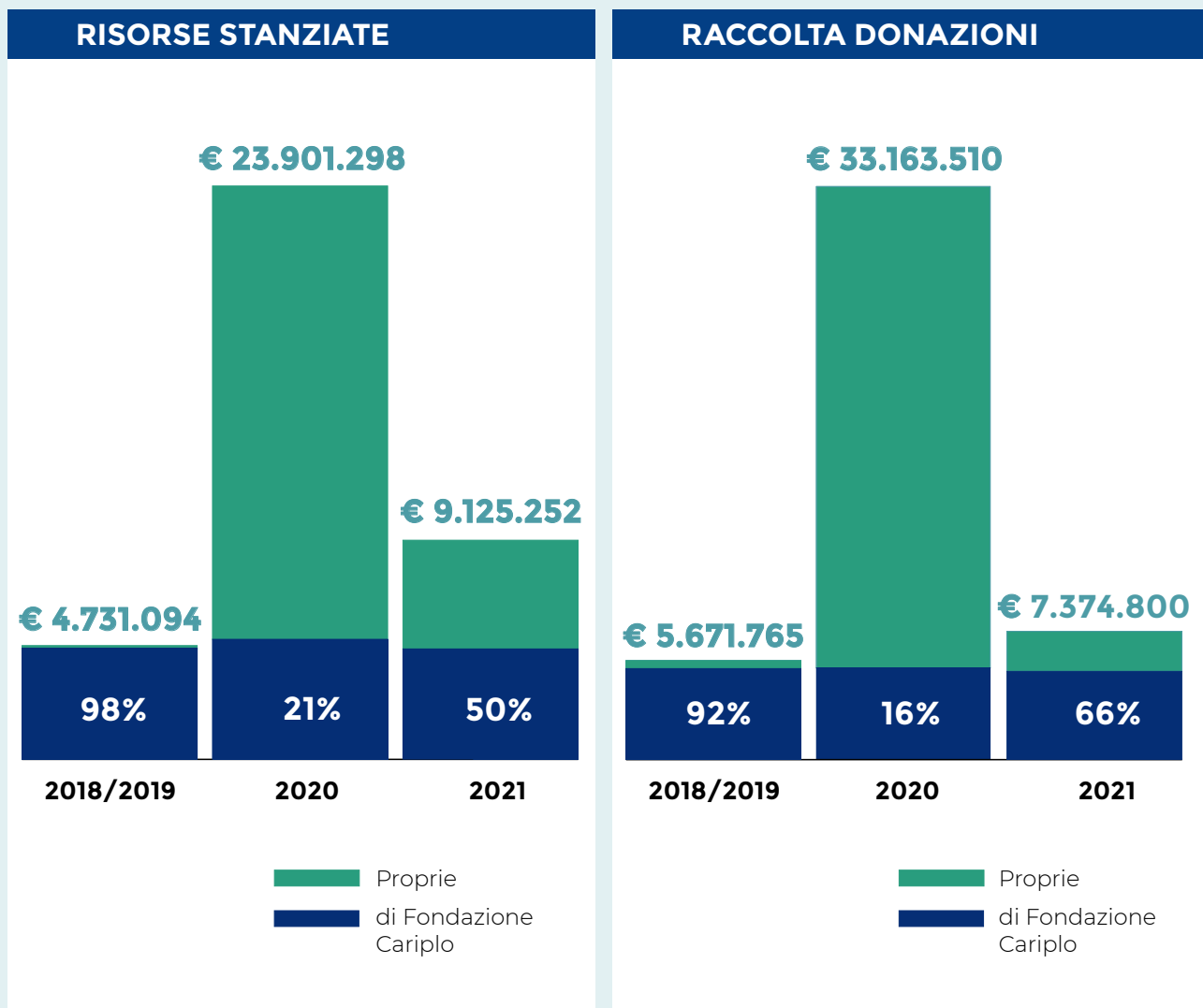
Triennio 2019-2021

Allungando lo sguardo al triennio di attività della Fondazione – a partire dal 2019, anno d'avvio effettivo delle sue attività - emergono alcuni fattori utili ad un approccio analitico.

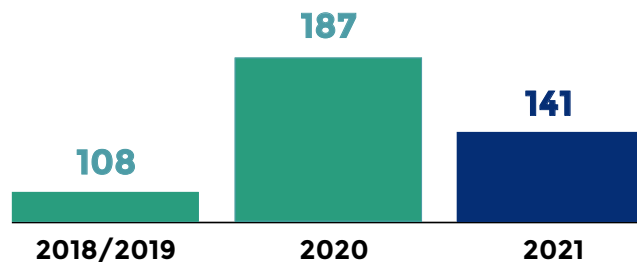
L'emergenza sanitaria causata dal Covid19, che aveva segnato così profondamente il 2020 – con bisogni eccezionali e un'altrettanta eccezionale risposta in termini di donazioni per interventi in ambito sanitario – ha continuato a manifestare i suoi effetti sulle fasce più vulnerabili della società in termini di povertà materiale, educativa ed abitativa.

Il processo di impoverimento economico e sociale innescato dalla pandemia si ripercuote sul benessere collettivo: la perdita e la mancanza di lavoro hanno intaccato l'equilibrio di molte famiglie, nuove povertà si sommano alle precedenti aree di bisogno, generando delle "emergenze nelle emergenze".

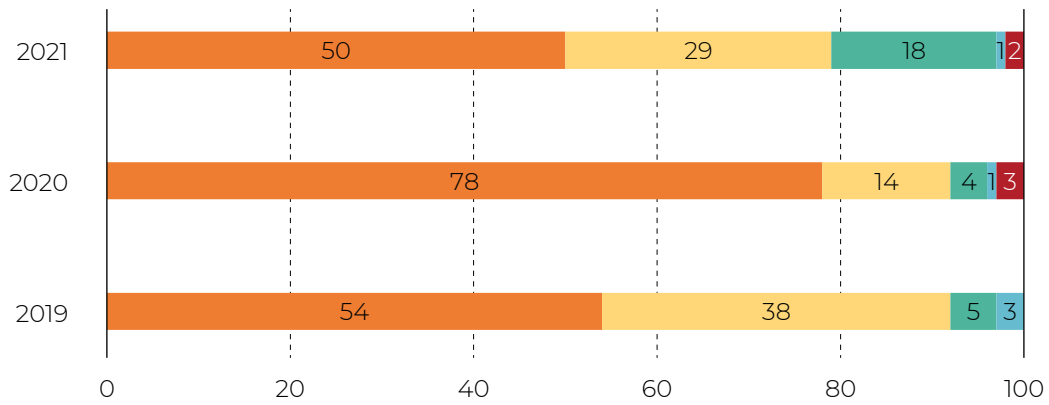
Nel corso del 2021, la Fondazione ha indirizzato la sua azione verso il contrasto delle disuguaglianze, la ricostruzione dei legami comunitari per favorire le relazioni sociali di prossimità e la ripresa delle attività culturali, oltre a stimolare una maggior consapevolezza ambientale.



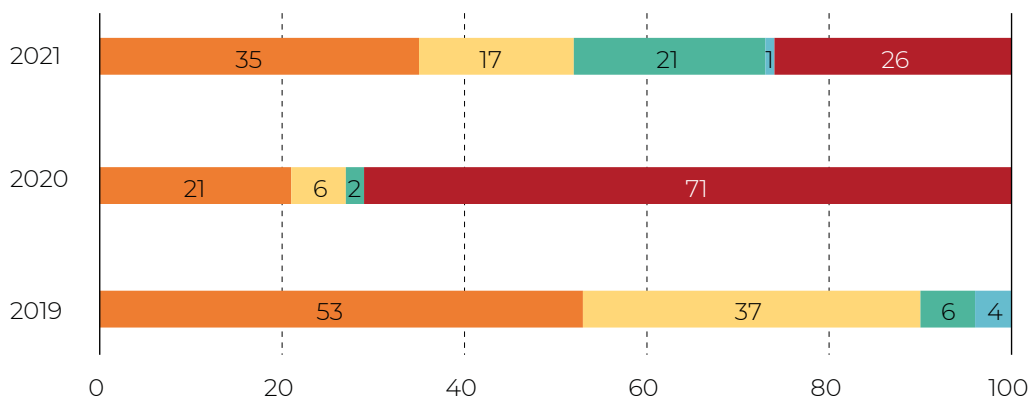
PROGETTI SOSTENUTI



AREE DI INTERVENTO



PERCENTUALE SU NUMERO PROGETTI



PERCENTUALE SU RISORSE STANZIATE



L'impegno per la comunità

Prime evidenze dell'impatto nel territorio

Le Fondazioni di Comunità forniscono un contributo significativo al secondo welfare, esprimono il proprio tratto distintivo di enti filantropici attraverso il sostegno e/o l'attivazione di organizzazioni, istituzioni e comunità per fornire risposte ai bisogni e promuovere attivazione e coesione. Le risorse impiegate mirano ad attivare una pluralità di soggetti (enti del Terzo Settore, società civile, istituzioni pubbliche), per creare reti, sperimentare interventi innovativi calibrati sulle esigenze dell'ecosistema locale, sull'empowerment dei beneficiari e la capability delle comunità.

Nel fornire risposte ai bisogni acuti dall'emergenza pandemica, le Fondazioni di Comunità hanno adottato "approcci orientati all'impatto collettivo". Agli enti filantropici è riconosciuto il ruolo cruciale ricoperto nell'affrontare l'emergenza, contenendone gli effetti negativi.

Con riferimento a queste considerazioni la Fondazione di Comunità Milano ha avviato una primissima analisi degli effetti prodotti nel triennio di attività.

Una valutazione empirica è stata effettuata a partire da dati di rendicontazione dei 144 progetti che hanno trovato completa attuazione.

Queste le indicazioni emerse:

- **i progetti hanno interessato tutti i 57 Comuni del territorio di riferimento;***
- **le organizzazioni coinvolte sono state complessivamente 208 (144 con ruolo di capofila e 64 partner) che hanno attivato 58 nuovi dipendenti e circa 600 collaboratori;**
- **i volontari che hanno collaborato ai progetti sono stati circa 2300.**

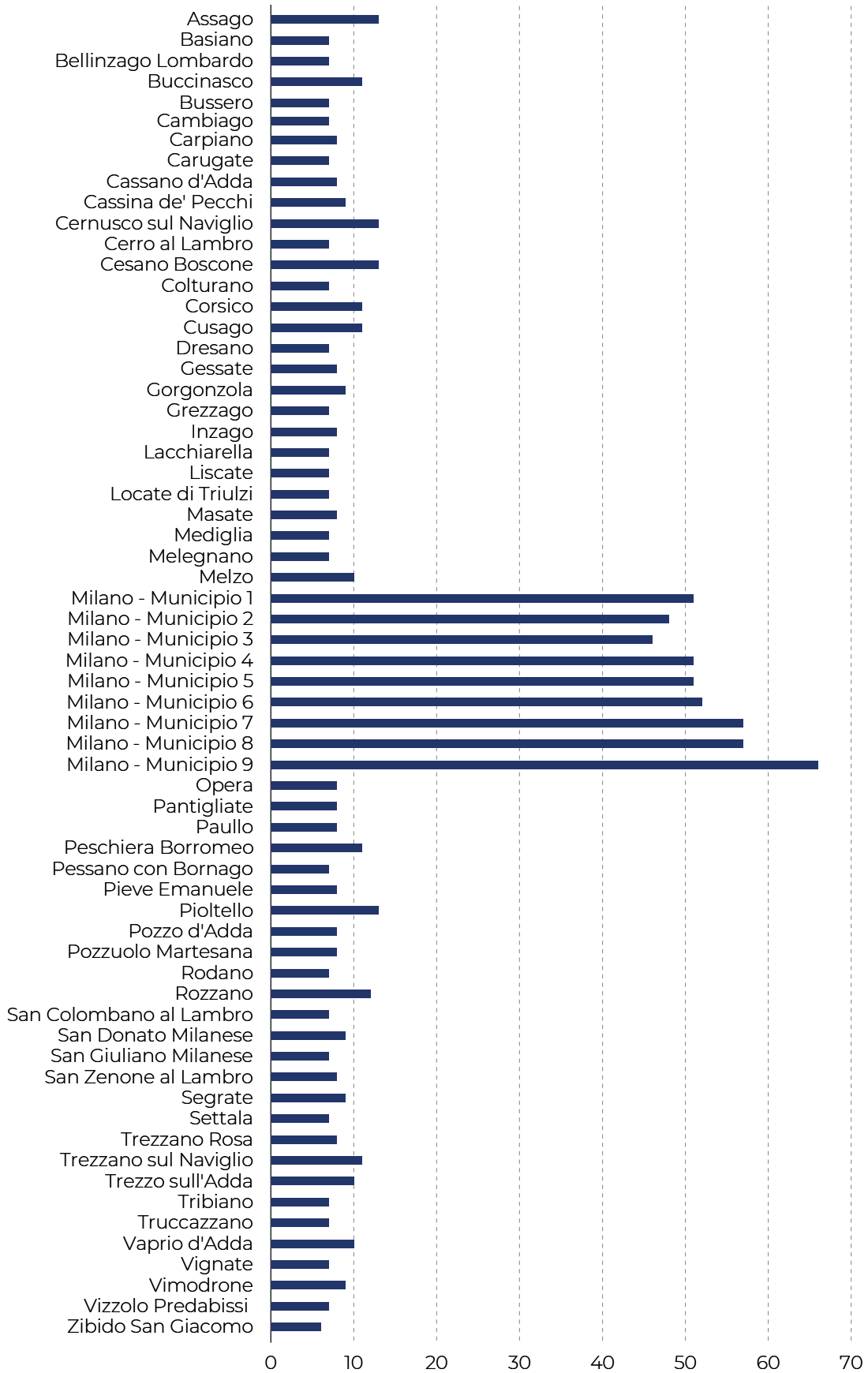
Nel complesso ogni progetto ha catalizzato beni, servizi e risorse economiche donate per euro 2.109,129 attivando un circolo virtuoso di solidarietà che, a partire dal contributo stanziato dalla Fondazione di euro 5.116,759, ha prodotto un valore complessivo pari a euro 8.971,820.

Gli interventi hanno riguardato una pluralità di beneficiari, agendo trasversalmente sull'intera comunità; le fasce di popolazione su cui hanno agito riguardano in prevalenza minori, adolescenti e giovani adulti (43%); le aree di bisogno prevalenti: disabilità (32%); situazioni fragilità (34%); vulnerabilità economica e "nuove povertà" (24%).

Queste prime rilevazioni mostrano l'azione di stimolo propria della missione della Fondazione di Comunità e il ruolo propulsivo che un welfare filantropico può fornire per il rafforzamento di comunità solidali.

* Il grafico nella pagina seguente riporta i territori interessati dai progetti; ciascun progetto può operare su più territori.

COMUNI E MUNICIPI INTERESSATI*



L'impegno per un futuro sostenibile

La Fondazione ha fatto propri gli obiettivi di sviluppo sostenibile (SDG's - Sustainable Development Goals) approvati dalla Nazioni Unite e individuati nell'Agenda 2030. Tali obiettivi richiedono progettualità, flessibilità e innovazione.

La Fondazione intende svolgere un ruolo propositivo attraverso il sostegno e la realizzazione di interventi che possano affrontare le conseguenze economiche e sociali della pandemia, contrastando le nuove povertà e avendo cura delle persone più fragili, ma anche ricostruire su nuove formule e paradigmi, dando speranza e opportunità ai giovani, sostenendo la cultura e promuovendo stili di vita più sostenibili e processi di riqualificazione ambientale.

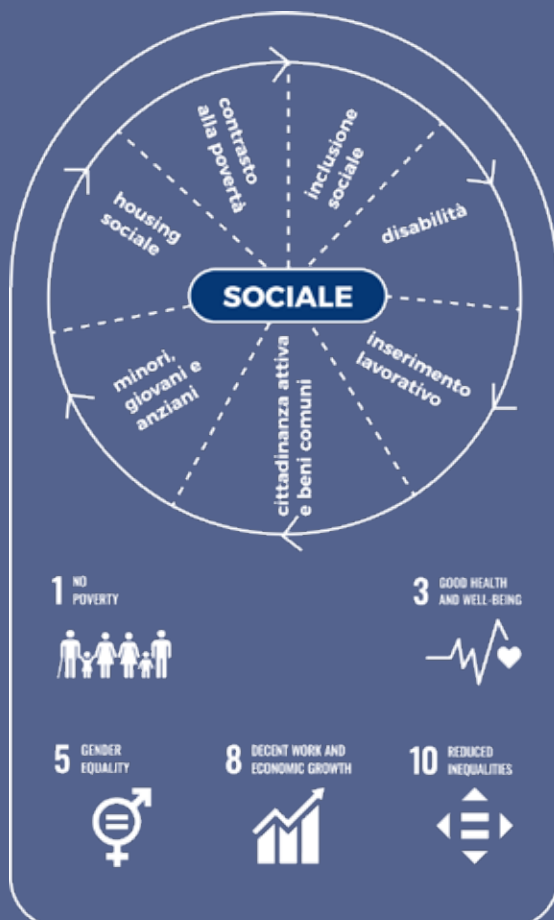
L'azione della Fondazione è particolarmente focalizzata sulle seguenti priorità che si declinano in obiettivi specifici:

- Frammentazione sociale e legami comunitari**

Aiutare la ricostruzione di legami comunitari nelle mutate condizioni della contemporaneità basate su un nuovo intreccio tra spazi, mobilità, relazioni a distanza e relazioni di prossimità.

- Marginalità e disuguaglianze**

Favorire processi di re-inclusione delle fasce di popolazione marginali, sostenendo servizi a loro rivolti con l'obiettivo di contribuire al raggiungimento di una maggiore coesione sociale.



- Trasformazione demografica**
 Sostenere le iniziative capaci di contribuire a una ridefinizione dei sistemi di welfare locale e di politiche attive di inclusione, integrazione e lavoro per venire incontro ai nuovi bisogni della popolazione, con un'attenzione particolare ai giovani e agli anziani, creando spazi di innovazione sociale.
- Crisi ambientale**
 Sostenere tutte le azioni che spingono verso una maggiore assunzione di responsabilità delle comunità nella riduzione dell'impatto ambientale e nella riqualificazione dell'ambiente e degli elementi di naturalità presenti nel contesto urbano.



Un ruolo rilevante nella realizzazione di questi obiettivi dovrà essere giocato a livello di singola comunità, in un processo che mobiliti le energie del territorio per la ricerca di soluzioni pratiche il più possibile condivise ed efficaci a livello locale, anche facendo tesoro degli insegnamenti appresi durante la pandemia.

L'impegno per un futuro sostenibile

I valori, ogni giorno

La Fondazione promuove e sostiene progetti di utilità sociale senza trascurare gli effetti che generano rispetto alla partecipazione giovanile, al coinvolgimento di soggetti fragili, all'inclusione di genere e all'impatto ambientale.

Diversità, equità e inclusione sono principi essenziali: la Fondazione si impegna a promuovere un approccio basato sul rispetto e la valorizzazione delle differenze di ciascuna persona (genere, età, orientamento, disabilità, etnia, competenze, status socio-economico, credenze politiche, religiose o di altra natura, etc.) in ottica di sviluppo delle competenze, del talento e delle energie fisiche e intellettuali di ognuna di loro.

Non di meno la Fondazione pone sempre maggiore attenzione a comportamenti e procedure votate alla sostenibilità, che declina nel proprio operato quotidiano. Nella sede di via Zenale, ha raggiunto già dei risultati di sostenibilità e mira a definire ulteriori obiettivi di miglioramento per il futuro.

UN ANNO DI SOSTENIBILITÀ

- Illuminazione a Led in ogni ambiente (uffici, sala riunioni, aree comuni)
- Ridotto consumo energetico per riscaldare e/o raffrescare la sede
- Eliminato l'acquisto di bottigliette e stoviglie di plastica monouso
- Attivato servizio di consegna e reso bottiglie di vetro riutilizzabili
- Raccolta differenziata (plastica, carta e vetro)
- Ridotto uso della stampante e laddove necessario, utilizzo di carta riciclata
- Spegnimento dei dispositivi elettronici (monitor e computer) a fine giornata
- Utilizzo di mobilità sostenibile: treno, mezzi pubblici o bicicletta per spostarsi sul territorio di riferimento



BEST PRACTICE FORESTAMI

Forestami è il progetto di forestazione urbana che, nel 2021, ha consentito di mettere a dimora 29.484 piante, pari a circa 5kg di anidride carbonica assorbita per albero.

Il progetto - promosso da Comune di Milano, Città metropolitana di Milano, Regione Lombardia-ERSAF, Parco Nord Milano, Parco Agricolo Sud Milano e Fondazione di Comunità Milano - è stato inserito tra i casi studio presentati al Forum regionale sullo sviluppo sostenibile dell'UNECE - The Uni-

ted Nations Economic Commission for Europe (Commissione Economica per l'Europa delle Nazioni Unite).

L'obiettivo finale è piantare 3 milioni di alberi (numero corrispondente agli abitanti di Milano e hinterland) e incrementare il capitale naturale della Città metropolitana di Milano entro il 2030.

Dialogo e sinergie

La Fondazione promuove e sostiene progetti con l'obiettivo di produrre risultati concreti e sostenibili e rispondere alle istanze delle comunità locali. Nel biennio segnato dalla crisi pandemica, la Fondazione ha mostrato di saper svolgere un compito importante nel rispondere ai bisogni sociali.

Nella sua drammaticità, l'emergenza Covid-19 ha costituito "uno stress test" per testare la rilevanza dell'azione della Fondazione, nel momento in cui il sistema di assistenza è stato messo sotto pressione e sono cresciute le esigenze di rapide ed efficaci risposte a bisogni, anche inediti.

La pandemia ha inoltre evidenziato la necessità di un approccio territoriale alla gestione della crisi e, alla ripresa, e ha messo in luce l'importanza del coordinamento e di un approccio collaborativo tra attori istituzionali, realtà del privato sociale e tessuto produttivo.

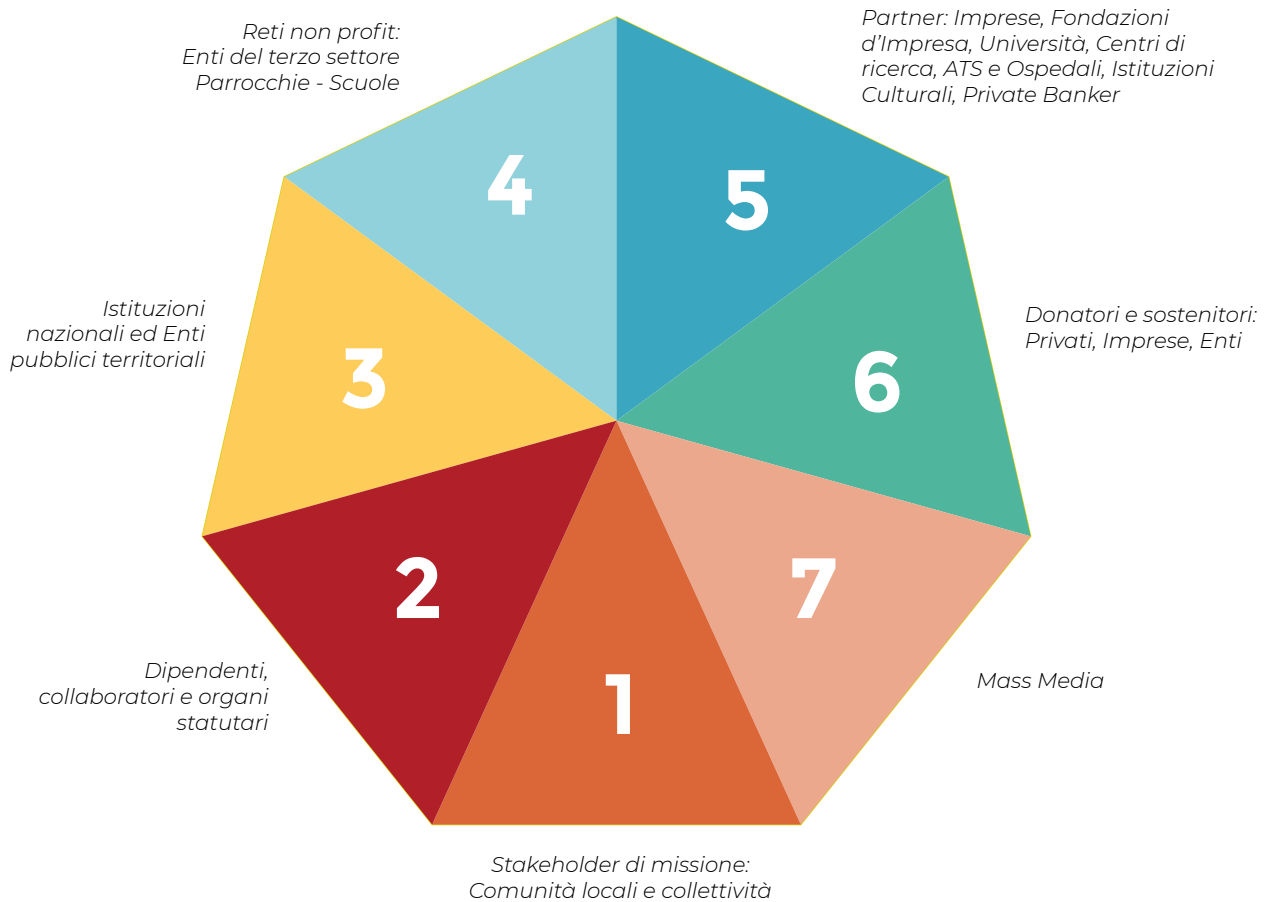
La capacità di dialogo e coinvolgimento, la riconoscibilità e l'indipendenza, insieme al monitoraggio degli interventi, hanno posto la Fondazione al centro di un processo virtuoso che ha riguardato enti non profit, istituzioni, imprese, enti non convenzionali e privati. Incentivare l'integrazione di attori e risorse con finalità progettuali e operative allo scopo di generare inclusione, coesione e progresso sociale ed economico rispondono alla missione della Fondazione di Comunità Milano.



Progetto I Piccoli Cantori di Milano

Gli Stakeholder

Nello svolgere la propria missione, la Fondazione si confronta con diversi interlocutori che rappresentano categorie portatrici d'interesse ed aspettative, collegati alle finalità e agli effetti delle sue attività. Ognuno di questi Stakeholder interagisce con la Fondazione attraverso specifiche forme di supporto e partecipazione.



1

Stakeholder di missione: Comunità locali e collettività

Sono i fruitori e beneficiari finali cui sono indirizzate le attività della Fondazione. Alla collettività è rivolta l'attività di advocacy che la Fondazione svolge riguardo alla cultura del dono, della solidarietà operosa e di una moderna filantropia.

2

Dipendenti, collaboratori e organi statutari

Rendono possibile, operano e governano l'attività della Fondazione per la realizzazione dei suoi obiettivi Statutari. Uniscono competenza professionale e dedizione alla causa.

3

Istituzioni nazionali ed enti pubblici territoriali

Interagiscono con la Fondazione a vario titolo, in quanto enti che definiscono politiche, regole e quadro normativo. Regione, Comune di Milano e 9 Municipi della città, Distretti e Comuni delle aree territoriali rappresentano un interlocutore costante della Fondazione per individuare le priorità e i bisogni locali; partecipano agli interventi progettuali come partner; beneficiano dei servizi realizzati sul territorio.

4

Reti non profit: enti del terzo settore, parrocchie, scuole

Costituiscono il riferimento diretto della Fondazione per la realizzazione delle attività e dei servizi a beneficio delle diverse categorie di beneficiari, attraverso i bandi sono i destinatari dei contributi della Fondazione. Collaborano con la Fondazione, come partner, nei progetti speciali promossi e realizzati dalla Fondazione.

5

Partner: imprese, fondazioni d'impresa, università, centri di ricerca, ats e ospedali, istituzioni culturali, private banker

Sono le numerose realtà che interagiscono e collaborano con la Fondazione in diversi ambiti: per l'implementazione di progetti ed iniziative di sviluppo del territorio; per fornire professionalità e supporto in partenariato, per promuovere la conoscenza e la cultura, per produrre e fornire servizi di "welfare territoriale", per iniziative di sensibilizzazione e raccolta fondi.

6

Donatori e sostenitori: privati, imprese, enti

Rappresentano l'interlocutore che condivide la missione e, attraverso donazioni e contributi, sostiene l'attività istituzionale e/o i singoli progetti della Fondazione.

Comprende donatori individuali, aziende, altri enti erogativi che attraverso la donazione perseguono obiettivi filantropici, responsabilità sociale d'impresa. È priorità della Fondazione consolidare e alimentare il rapporto di fiducia verso questi stakeholder: un hub della solidarietà che connette donatori e buone cause, garantendo trasparenza e rendicontazione dell'impatto di ogni euro donato.

7

Mass media

Sono il canale attraverso cui la Fondazione veicola i propri obiettivi e dà visibilità alle iniziative che promuove e sostiene. L'utilizzo di canali di comunicazione diretti – newsletter, social network – è sempre più importante per comunicare e dialogare in modo costante con il pubblico di riferimento.

Il network

La Fondazione di Comunità Milano mantiene un rapporto costante con Fondazione Cariplo. Il 2021 ha visto una stretta collaborazione delle Fondazioni di Comunità con Fondazione Cariplo in merito alle iniziative legate al “Bando per il sostegno dell’ordinaria attività degli enti di Terzo Settore” e agli interventi in relazione al programma “Contrasto alla povertà”.

In questo caso, Fondazione Cariplo ha inteso sostenere iniziative promosse dalle Fondazioni di Comunità atte ad attenuare gli effetti della crisi economica causata dall'emergenza Covid-19, mitigando la situazione di povertà delle categorie fragili e delle famiglie con minori, attraverso interventi di rete.

Il confronto con la rete delle Fondazioni di Comunità, nell’ambito periodica cabina di regia, è costante.

Particolarmente intensa e fruttuosa è la collaborazione su specifici progetti con le altre due Fondazioni di Comunità dell’area metropolitana milanese: la Fondazione Comunitaria Nord Milano e la Fondazione Comunitaria Ticino Olona (Civil Week, Forestami e Bando “Costruire Futuro per le donne vittime di violenza”).

Nel 2021 è cresciuto il confronto e la sinergia con Assifero e con l’Istituto Italiano della Donazione.

Fondazione Cariplo



Fondazione di Comunità Milano è una delle 16 Fondazioni di Comunità costituite da Fondazione Cariplo per favorire lo sviluppo sul territorio di fondazioni autonome, in grado di promuovere la filantropia, la cultura del dono e lo sviluppo della società civile. Il patrimonio di FCM è in parte costituito da risorse messe a disposizione da Fondazione Cariplo.

Istituto Italiano Donazione



La Fondazione è socia aderente dell’Istituto Italiano Donazione. Grazie ai suoi strumenti, l’Istituto assicura che l’operato delle Organizzazioni Non Profit (ONP) sia in linea con standard riconosciuti a livello internazionale e risponda a criteri di trasparenza, credibilità ed onestà. In virtù di ciò, FCM ha ricevuto il marchio IID “Donare con Fiducia”.

Assifero



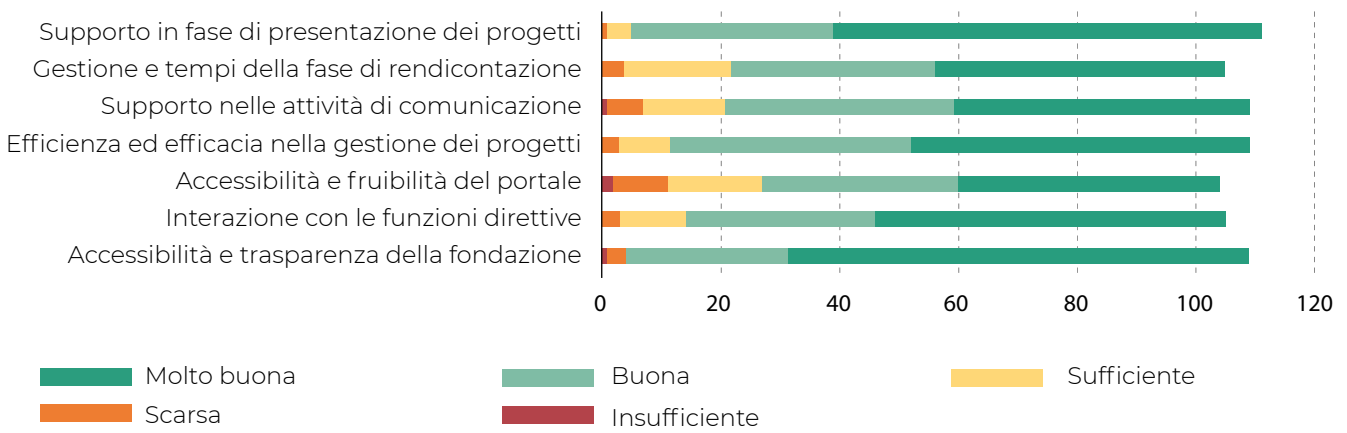
La Fondazione è associata ad Assifero (Associazione nazionale delle Fondazioni ed Enti filantropici italiani), il punto di riferimento della filantropia istituzionale in Italia, che conta attualmente 121 fondazioni di famiglia, d’impresa, di comunità e altri enti filantropici associati, ai quali offre rappresentanza nelle sedi istituzionali e altri servizi di supporto.

Customer satisfaction survey - Enti Bando 57

Conoscere i propri stakeholder significa costruire rapporti di trasparenza e fiducia, creare consapevolezza sulle relazioni già intrecciate e potenziali, sviluppare collaborazioni sinergiche. La loro opinione è preziosa per valutare l'efficacia e la coerenza delle azioni e delle attività intraprese.

La survey ha riguardato 435 enti finanziati nel triennio 2019-2021, la percentuale di risposta è stata di un terzo delle organizzazioni coinvolte.

VALUTAZIONE SULLA FONDAZIONE DA PARTE DEGLI ENTI



QUAL È IL RUOLO DELLA FONDAZIONE DI COMUNITÀ MILANO?



Dagli esiti del questionario emerge che il ruolo di Fondazione di Comunità Milano è correttamente interpretato: la stragrande maggioranza

degli enti coinvolti ha identificato nella Fondazione il partner con cui realizzare progetti per la comunità.

Audizione sulle problematiche giovanili

La Fondazione ha individuato nella tematica dei giovani una delle sue priorità ed ha organizzato **due incontri di approfondimento** con esperti, operatori, educatori, rappresentanti delle istituzioni, con il proprio Consiglio di Amministrazione allo scopo di esaminare opportunità e sfide connesse all'essere giovani oggi ed individuare possibili aree di intervento.

Durante gli incontri, svolti nel mese di ottobre, sono stati osservati gli effetti che le misure di contrasto alla pandemia Covid-19 hanno prodotto sulla popolazione giovane. La fascia maggiormente penalizzata dal lockdown e dalle conseguenze del Covid risulta essere quella dei pre-adolescenti e dei giovani adulti. Gli effetti delle restrizioni hanno inciso sul loro benessere psicofisico e sulla loro capacità di prefigurare un progetto di vita; le ragazze e i ragazzi hanno perso motivazione e interesse a causa dell'assenza di relazioni, di spazi e occasioni di crescita, hanno sofferto e soffrono della mancanza di una visione del futuro e rinviando le scelte di autonomia.

L'audizione ha esaminato i seguenti aspetti:

- **Relazioni:** quali strumenti proporre per il recupero di abilità relazionali e di socializzazione, a livello individuale e nelle dinamiche di gruppo, al fine di favorire la riappropriazione di sé stessi e dei progetti personali di vita
- **Partecipazione:** quali modalità e spazi per il protagonismo dei giovani in una logica di cittadinanza attiva e impegno civico
- **Empowerment:** quali strategie adottare per potenziare le competenze e le abilità dei giovani, valorizzando le loro attitudini e aspirazioni

Gli incontri hanno evidenziato come l'assenza di relazioni e del filtro educativo - rappresentato dagli insegnanti, dagli allenatori, da altre figure adulte di riferimento o dal confronto con i propri pari - abbiano esposto i giovani a stati d'animo di incertezza, stanchezza e preoccupazione con sempre più significative evidenze di problemi psicologici diffusi.



L'indagine 2020 sulla condizione giovanile in Italia, condotta dall'Istituto Toniolo, fotografava già la vulnerabilità della fascia dei tardo adolescenti/giovani durante il primo lockdown, segnalando un preoccupante aumento dei disturbi psicologici, l'incremento dei tassi di dispersione scolastica, il crescente tasso dei NEET (Not in education, employment or training) tra i più alti in Europa, sono

le prime evidenze degli effetti di questo disagio. Il rapporto dell'Istituto Toniolo dell'aprile 2021, apre una finestra di speranza riconoscendo la grande capacità di resilienza dei giovani e il possibile protagonismo che potrà essere favorito dal Next Generation Eu, il programma di interventi finalizzato ad accompagnare l'Europa nella ripresa post-pandemica.

In questo contesto Fondazione di Comunità Milano ha voluto approfondire quali strategie adottare per accompagnare la propria comunità nel favorire il recupero del protagonismo dei giovani. L'obiettivo è di avviare un percorso per **riattivare i giovani tra i 15 e i 24 anni** garantendo luoghi e occasioni di ripartenza, partecipazione e socializzazione.

Nello specifico verrà data priorità a progetti che promuovono l'iniziativa e responsabilizzano i giovani attraverso il rafforzamento della comunità educante di riferimento.

Ciò comporta l'individuazione di strumenti di intervento, sinergici rispetto a quanto già programmato da altre istituzioni pubbliche e private, e coerenti con le finalità e il modello operativo della Fondazione di Comunità.

Un'aspettativa positiva è certamente riposta nel PNRR, il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza che dedica grande attenzione al tema della formazione (Istruzione Tecnica Superiore) e del Servizio Civile Universale.

La riflessione ha evidenziato che le iniziative sinora sviluppate dalla Fondazione sono sta-

te focalizzate sull'attivazione dei singoli (AdAstra Project, Creatività Giovani), mentre è il momento di **costruire percorsi collettivi di socializzazione, apprendimento e partecipazione** che ricostruiscano il tessuto sociale delle relazioni a contrasto dell'individualismo e della solitudine.

L'altro fattore emerso è la necessità riconoscere ai giovani un presente abilitante e dignitoso, senza limitarsi a parlare "dei giovani", bensì trovare una modalità per parlare "con i giovani". Le riflessioni fin qui sviluppate hanno indivi-

duato due possibili strade da percorrere: il potenziamento della Comunità Educante e lo sviluppo di Spazi di Socialità e Protagonismo dei Giovani. Un'ipotesi che il prossimo Consiglio potrà valutare è quella di creare una consulta stabile di giovani che affianchi la Fondazione nelle scelte relative alla tematica.



A supporto dell'approfondimento svolto in occasione delle audizioni, la Fondazione ha realizzato una ricognizione presso alcune tra le principali Fondazioni di origine bancaria a livello nazionale finalizzata a raccogliere buone pratiche rispetto alle diverse modalità di sostegno ai giovani offerte.

L'indagine ha fornito al Consiglio di Amministrazione ulteriori spunti per la definizione di

nuovi strumenti di intervento, confermando la priorità di valorizzare l'ascolto, il protagonismo e la partecipazione diretta dei giovani, garantendo però loro occasioni di confronto con esperienze più strutturate e supporto consulenziale nella trasformazione delle idee in progetti concreti.

Agorà dei Donatori

Il 29 settembre 2021 si è tenuta la prima Assemblea Donatori, un incontro istituzionale dedicato ai donatori che abbiano confermato la propria adesione alla Agorà dei Donatori, acquisendo la qualifica di donatori della Fondazione.

L'Assemblea rappresenta un appuntamento importante per la vita della Fondazione che prevede infatti la partecipazione attiva dei propri donatori per il perseguimento delle proprie finalità.

La funzione dell'Assemblea Donatori è regolata dallo Statuto (art. 10 e art. 14), prevede un incontro annuale in cui il Presidente illustra le attività, i programmi, la situazione patrimoniale ed economica della Fondazione. L'Assemblea è inoltre convocata nel contesto delle procedure di nomina del Consiglio di Amministrazione della Fondazione e designa un proprio

Consigliere, a partire dal rinnovo del prossimo Consiglio di Amministrazione, previsto nel maggio 2022.

L'incontro dell'Agorà dei Donatori ha consentito di aprire il dialogo tra persone che condividono il valore della solidarietà e di consolidare il rapporto di fiducia.

Per favorire questo dialogo è stato creato lo spazio dedicato "Agorà dei Donatori" una sezione riservata del sito, accessibile con una password rilasciata con la Tessera del Donatore, che consente di essere informati sulle iniziative riservate ai donatori e sugli appuntamenti istituzionali della Fondazione.

L'obiettivo dell'Agorà dei Donatori è creare un gruppo di persone che condividono i valori e la visione della Fondazione e offrono un aiuto concreto alla propria comunità



Progetti e relazioni con gli Stakeholder

La Fondazione è strettamente interconnessa alla sua comunità e sta assumendo un ruolo di riferimento riconosciuto e sollecitato dagli interlocutori sul territorio. L'azione della Fondazione si manifesta nelle reti già presenti, nel rapporto con le istituzioni locali e con gli enti del privato sociale: il confronto con i principali attori del welfare locale genera uno scambio costante e rafforza la rete creando valore per l'intera comunità

grazie alle finalità comuni che persegue.

La Fondazione ha partecipato ad eventi, presentazioni organizzati dagli enti non profit in merito a progetti sostenuti; ha promosso e partecipato momenti di incontro nell'ambito di Fondi, Progetti Speciali e altri interventi sostenuti. Da segnalare l'appuntamento con i donatori che sono intervenuti alla prima Assemblea Donatori, incontro istituzionale della Fondazione.



- Comunità locali e collettività: Cittadinanza di Milano e dei 56 comuni delle aree Sud Ovest, Sud Est e Martesana; enti privati senza scopo di lucro; beneficiari delle attività della fondazione;



- Organi statutari: Consiglio di Amministrazione; Collegio dei Revisori; Comitato Esecutivo; Comitato dei Donatori; Assemblea Donatori, Personale e collaboratori Fondazione di Comunità Milano



- Ambito Distrettuale Visconteo 11 Comuni per il progetto speciale Cuore Visconteo
- Ambiti Distrettuali dell'Adda Martesana (4 ambiti, 28 Comuni) per il bando Comunità Solidali - Contrasto alla povertà nell'Adda Martesana
- Ambito Distrettuale Sociale 3 Est Milano (costituito dai Comuni di Pioltello, Rodano, Segrate e Vimodrone) rappresentato dal Comune di Pioltello per l'avvio del progetto Cittadinanza al lavoro
- Assessorato all'urbanistica e al verde del Comune di Milano, Municipi 3 e 6 di Milano per il progetto Gioco al Centro
- Regione Lombardia per la realizzazione dell'Ospedale Policlinico Fiera Milano e per il patrocinio di AdAstra Project
- Afol Metropolitana per il concorso a premi nelle arti visive FigurArsi
- Comune di Milano, Città Metropolitana di Milano, Regione Lombardia- Ersaf, Parco Nord Milano, Parco Agricolo Sud Milano per il progetto Forestami
- Comune di Milano per il patrocinio al progetto Figurarsi e AdAstra Project



- Associazione Genitori Antismog, per la costruzione della campagna di raccolta fondi in crowdfunding del progetto Siamo Nati per Camminare
- Diocesi di Milano - Parrocchie del Distretto Visconteo per il progetto Cuore Visconteo
- Associazioni delegate al Tavolo Permanente Disabilità: L'Abilità, Anffas, Pio Istituto dei Sordi, Uildm e Ledha Milano, Unione Italiana dei Ciechi e degli Ipovedenti, Inter Campus per la collaborazione alla progettazione e alla realizzazione di parchi gioco accessibili nell'ambito del progetto Gioco al Centro
- Comitato Petrarca per la realizzazione del murale Necesse
- Associazione Per Milano, Pio Istituto dei Sordi, Associazione "Genitori Anti Smog", Fondo Comolli Bernini rispettivamente per la promozione di bandi e iniziative dedicate al fenomeno della violenza di genere, all'inclusione sociale, alla sensibilizzazione sulla salute e l'ambiente
- Istituto Comprensivo Statale "Ermanno Olmi", per la realizzazione e l'inaugurazione dell'Aula dedicata a Emanuela Comolli, già insegnante della scuola e promotrice del progetto per ragazzi con DSA; in collaborazione con il Fondo Comolli-Bernini
- Cooperative sociali Libera Compagnia di Arti & Mestieri Sociali, Ripari e CS&L Consorzio Sociale per l'avvio del progetto Cittadinanza al lavoro
- Forum del Terzo Settore per il bando Comunità Solidali - Contrasto alla povertà nell'Adda Martesana



· CVS e Forum del Terzo Settore per Civil Week

- Associazione Amici di Edoardo per la partnership del Premio Speciale Edoardo Kihlgren Opera Prima – Fondazione di Comunità Milano per la scrittura nell'ambito dello storico Premio Letterario Edoardo Kihlgren Opera Prima
- Centro Cardiologico Monzino per il progetto di ricerca sostenuto dal Fondo Fondazione Giacomo Ponzone
- Codici Ricerca e Intervento, che realizza il monitoraggio del progetto speciale Cuore Visconteo
- Fondazione Cariplo per il Progetto Qubi
- Fondazione Fiera Milano per la realizzazione dell'Ospedale Policlinico Fiera Milano
- Fondazione Milano per il concorso a premi nelle arti visive FigurArsi
- Fondazione Housing Sociale per la collaborazione alla progettazione e alla realizzazione di parchi gioco accessibili nell'ambito del progetto Gioco al Centro
- Intesa Sanpaolo Private per la gestione del Patrimonio e Intesa Sanpaolo Wealth Management per l'offerta di opportunità filantropiche ai propri clienti
- Intesa Sanpaolo per la piattaforma di crowdfunding "For Funding"
- Lavazza, Campari e Heineken per la realizzazione del progetto Ad Astra; la collaborazione tecnico-operativa della cooperativa A&I
- McDonald's per interventi di contrasto all'emergenza sanitaria e la realizzazione dell'Ospedale Policlinico in Fiera
- Nexi, per interventi di contrasto all'emergenza sanitaria e la realizzazione dell'Ospedale Policlinico in Fiera
- Politecnico di Milano per l'attività di monitoraggio e analisi sul progetto speciale Gioco al Centro (Dipartimento di Architettura e Studi Urbani) e per il progetto Forestami
- Università degli Studi Milano Statale per le borse di ricerca sostenute dal Fondo Prof. Bellobono e per il progetto Forestami
- Università degli Studi Milano Bicocca, per la collaborazione all'iniziativa BiUniCrowd; per il progetto Forestami e per le borse di ricerca sostenute dal Fondo Prof. Bellobono
- Università Cattolica del Sacro Cuore, per la borsa di studio finanziata dal Fondo Fondazione Giacomo Ponzone e per il progetto speciale Cuore Visconteo
- Università Commerciale Luigi Bocconi e Università Cattolica del Sacro Cuore, per l'avvio di stage curriculari presso Fondazione di Comunità Milano
- Fondazione Ticino Olona, Fondazione Nord Milano, Fondazione Falck e Fs Sistemi Urbani per il progetto Forestami



- Borio Mangiarotti Spa per la costituzione del Fondo Fondazione Claudio del Albertis e la collaborazione su progetti territoriali
- Famiglia Lanza, studio Biscozzi e Nobili e A&I Onlus per il progetto Orizzonte Lavoro - Esperienze on the job per giovani in condizioni di fragilità
- Rotary Club Milano Cinque Giornate, per il restauro del campanile dell'Abbazia di Mirasole, a Opera
- Germano Lanzoni, Francesca Todde, Pao per il concorso a premi nelle arti visive FigurArsi
- Fondo Manfredo Manfredi per il sostegno a Cuore Visconteo Hub Alimentare e la collaborazione su progetti territoriali
- Fondazione Umano Progresso per la costituzione del Fondo Focus Giovani e la collaborazione su progetti territoriali



- Quotidiani (cartacei e digitali), periodici e telegiornali regionali e nazionali
- Corriere della Sera - Buone Notizie per la collaborazione per Civil Week
- Campagne media per i progetti Figurarsi e Cuore Visconteo

La comunicazione

La comunicazione della Fondazione deve misurarsi con i veloci cambiamenti sociali, economici e culturali che hanno accresciuto l'attenzione critica delle persone e richiedono maggiore consapevolezza nel trasmettere messaggi e contenuti. La comunicazione è parte integrante dell'attività della Fondazione ed è volta a far conoscere i progetti sviluppati, le finalità che perseguono e gli obiettivi raggiunti.

La strategia di comunicazione è orientata a declinare il ruolo della Fondazione e trasmettere i valori della solidarietà e del bene comune; a sviluppare e stabilire un dialogo duraturo con i donatori; a consolidare la collaborazione con gli enti non profit del territorio e, in generale, a raccontare l'impegno della Fondazione nei confronti della comunità.

È la relazionalità con i propri interlocutori ciò che convince davvero. Il presupposto, e insieme l'obiettivo, della comunicazione è tramettere l'idea che, attraverso la propria Fondazione, che i cittadini possono essere agenti del cambiamento e incidere sulle dinamiche sociali, culturali ed economiche. Le direttrici lungo cui ci muoviamo: incentivare la partecipazione civica, rafforzare il sentimento di comunità, sentirsi collettività coesa.

La Fondazione promuove la cultura del dono, evidenziando il proprio ruolo di intermediario filantropico, con l'obiettivo di rappresentare una voce affidabile e autorevole nella costruzione di un welfare territoriale.

La Fondazione utilizza i diversi canali e strumenti

di comunicazione per entrare in contatto e informare i propri stakeholder: l'aggiornamento quotidiano del sito, l'utilizzo dei social network, l'invio di newsletter, i contatti individuali, la partecipazione ad incontri ed eventi, il rapporto con i media consentono di assicurare una narrazione costante delle attività promosse e intraprese.

Nel corso del 2021 sono state programmate due campagne particolarmente articolate, la prima volta a garantire un aggiornamento costante del programma Cuore Visconteo; la seconda per la promozione del concorso a premi FigurArsi. In particolare, per quest'ultimo la Fondazione si è rivolta direttamente ai giovani (16 - 18 anni), è stata creata un'immagine coordinata, con un linguaggio semplice e accattivante; è stato avviato un piano promozionale che ha utilizzato grandi affissioni cittadine, locandine, pagine pubblicitaria, gift animate, clip video, attività di media relation; attivando i canali off e on line in modo integrato e incrementale.

Particolare attenzione è stata rivolta a consolidare il rapporto di fiducia con i donatori, culminato nella realizzazione dell'evento dedicato all'Agorà dei Donatori il 29 settembre al Teatro Oscar. Per il 2021 i dati evidenziano la centralità del sito quale fonte di informazione per diversi interlocutori; sui social network la scelta di "parlare attraverso le azioni" ha consentito di dare sostanza e densità al messaggio della Fondazione.

I NUMERI DELLA COMUNICAZIONE

Sito web	Social Network	Stampa
44 News	424 Facebook - post pubblicati	31 Comunicati Stampa
110mila* Visualizzazioni del sito	2864 (+891 rispetto al 2020) Facebook - followers	1193 Articoli e citazioni
30mila* Utenti singoli del sito	216 Instagram - post pubblicati	
8 Newsletter	229 Twitter - post pubblicati	
	1408 (+697 rispetto al 2020) Instagram - followers	
	283 (+44 rispetto al 2020) Twitter -followers	

** I dati Google Analytics evidenziano la centralità del sito come fonte di informazione. In termini assoluti i dati 2021 sono inferiori a quelli relativi al 2020, anno "drogato" dall'emergenza Covid-19, in particolare i contenuti del progetto #MilanoAiuta e dell'Ospedale in Fiera che fra marzo e aprile hanno generato 20mila utenti unici e 50mila visualizzazioni.

Il territorio d'intervento

La Fondazione di Comunità Milano si rivolge agli oltre 2 milioni di abitanti un territorio che comprende il Comune di Milano, 28 Comuni dell'area Adda Martesana, 15 dell'area Sud Est, 13 dell'area Sud Ovest della città metropolitana, per un totale di 57 Comuni.

Un'area estesa ed eterogenea con tratti fisici, socio-demografici ed economici disomogenei, che hanno determinato uno sviluppo differenziato nelle diverse aree. La presenza di grandi parchi, il nucleo metropolitano del Parco Agricolo Sud Milano e altri Parchi locali, formano una sorta di "cintura verde" intorno alla città di Milano. Sul territorio è presente un patrimonio storico-architettonico - architetture religiose, strutture rurali, dimore storiche - significativo per diffusione e valore.

I Comuni del territorio vedono la presenza di centri ad elevata densità abitativa e più industrializzati, altri a vocazione agricola; si alternano Comuni storicamente ricchi e con potenzialità di crescita, ad altri con quartieri popolari e polarizzazioni al proprio interno.

Il territorio mantiene un'intensa attività produttiva del settore manifatturiero ed anche di nuove imprese del terziario. Il tasso di disoccupazione risulta inferiore ai valori medi della città metropolitana. Negli ultimi anni questo territorio ha aumentato la capacità attrattiva a livello regionale e nazionale, nel contempo si trova ad affrontare la sfida dei processi globali di cambiamento.

Condizioni di benessere si affiancano a situazioni di marginalità, creando squilibri sociali e territoriali che, al contempo, interessano il rapporto tra la Città di Milano e il suo hinterland, e le aree interne alla stessa Città di Milano, con forti differenze tra quartieri e tra Comuni. L'incremento di stranieri, l'invecchiamento demografico, il precariato e la disoccupazione giovanile e femminile, ancora elevati, creano situazioni di disagio e fragilità.



COMUNE DI MILANO

9 municipi

1.380.873 persone

SUD OVEST

13 municipi

225.744 persone

SUD EST

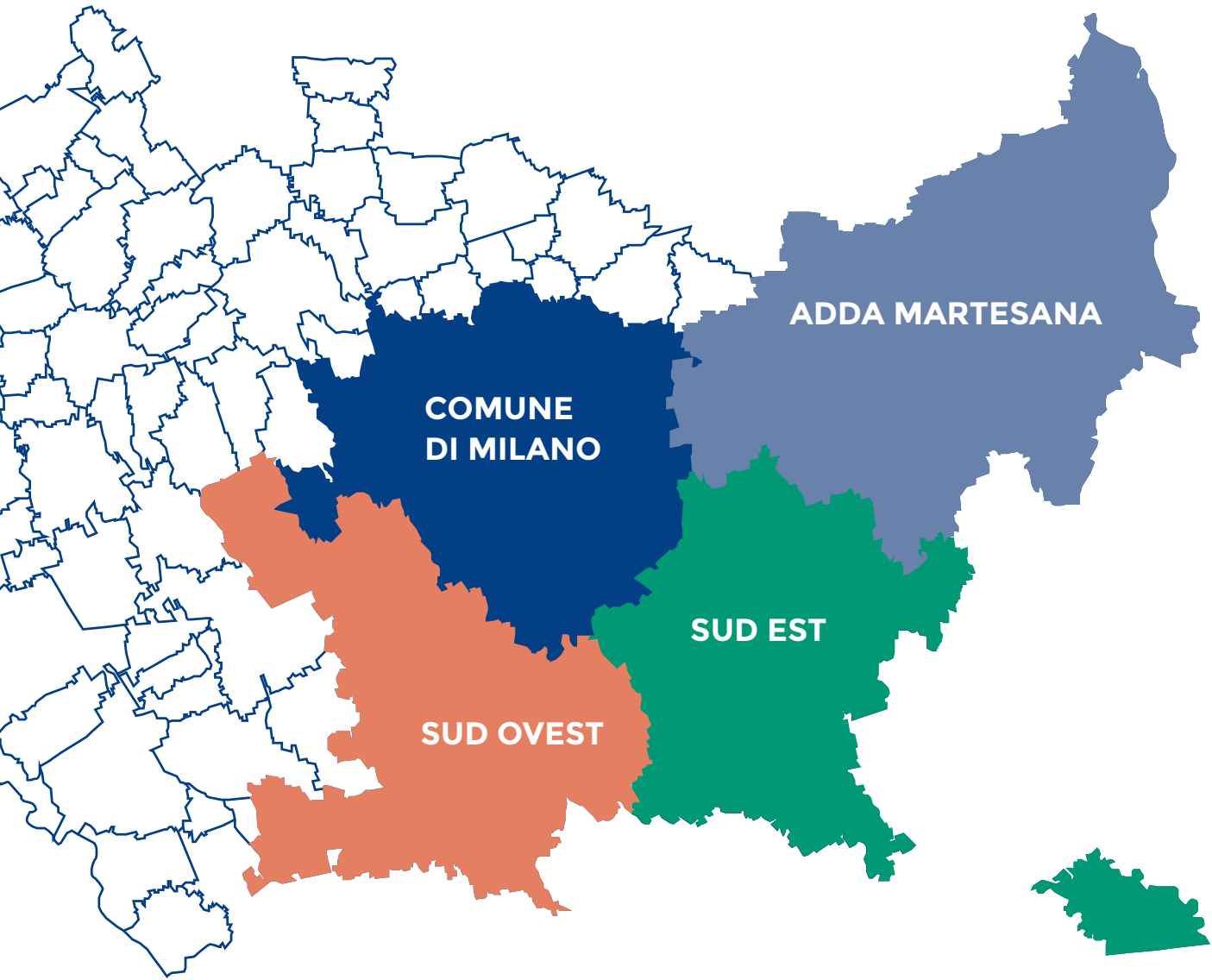
15 municipi

175.652 persone

ADDA MARTESANA

28 municipi

340.587 persone



Assago
 Buccinasco
 Basiglio
 Corsico
 Cusago
 Cesano Boscone
 Lacchiarella
 Locate di Triulzi
 Opera
 Pieve Emanuele
 Rozzano
 Trezzano sul Naviglio
 Zibido San Giacomo

Carpiano
 Cerro al Lambro
 Colturano
 Dresano
 Mediglia
 Melegnano
 Pantigliate
 Paullo
 Peschiera Borromeo
 San Colombano al Lambro
 San Donato Milanese
 San Giuliano Milanese
 San Zenone al Lambro
 Tribiano
 Vizzolo Predabissi

Basiano
 Bellinzago Lombardo
 Bussero
 Cambiagio
 Carugate
 Cassano d'Adda
 Cassina de' Pecchi
 Cernusco sul Naviglio
 Gessate
 Gorgonzola
 Grezzago
 Inzago
 Liscate
 Masate
 Melzo
 Pessano con Bornago

Pioltello
 Pozzuolo Martesana
 Pozzo d'Adda
 Rodano
 Segrate
 Settala
 Trezzano Rosa
 Trezzo sull'Adda
 Truccazzano
 Vaprio d'Adda
 Vignate
 Vimodrone

La relazione con il territorio

Il territorio della Città Metropolitana di Milano è l'area con il numero maggiore di enti non profit - associazioni, cooperative sociali, fondazioni, etc. - dell'intera Regione Lombardia; attivi in prevalenza negli ambiti: Cultura, sport e ricreazione, Assistenza sociale e protezione civile, Istruzione e ricerca.

In questo quadro emerge uno spazio d'azione per la Fondazione di Comunità in cui politiche istituzionali ed iniziative promosse dal basso (privato sociale e cittadinanza attiva) possono sperimentare idee e progettualità in grado di consolidare una trama sociale coesa e resiliente.

Nello scenario del 2021, ancora caratterizzato dagli effetti della pandemia, la Fondazione ha rafforzato il proprio ruolo di intermediario sul territorio, di promotore di reti sociali e di collaborazione tra pubblico e privato sociale, accelerando il processo avviato dalla sua costituzione. Ha rivolto un'attenzione particolare ai contesti di vita più critici e vulnerabili e alle istanze

emergenti, operando in modo complementare all'azione di Fondazione Cariplo. Ha intensificato e qualificato la collaborazione con gli enti del Terzo Settore del territorio, che hanno mostrato di saper svolgere un ruolo importante nel rispondere ai nuovi bisogni sociali.

Nella sua drammaticità, la pandemia si è rivelata un banco di prova che ha evidenziato la rilevanza del secondo welfare in risposta all'esplosione delle emergenze, anche inedite, alle lacune della sanità, dei servizi socio-assistenziali e della rete di ultima istanza.



GLI OBIETTIVI SUL TERRITORIO

SUPERARE LE CONTRADDIZIONI TRA CENTRO E PERIFERIA

RIDURRE LE DISUGUAGLIANZE SOCIALI

INCORAGGIARE LA PARTECIPAZIONE DEI CITTADINI E DELLE ORGANIZZAZIONI

VALORIZZARE LE PECULIARITÀ DEI CONTESTI SPECIFICI

FAVORIRE L'INTEGRAZIONE E LA COESIONE SOCIALE

CREARE OPPORTUNITÀ DI SVILUPPO DURATURO E SOSTENIBILE

Il modello d'intervento

La Fondazione di Comunità Milano contribuisce alla ricomposizione delle risorse del territorio di riferimento. La specificità di una Fondazione di Comunità comprende la possibilità di assumere ruoli differenti, si manifesta in qualità di portatore di risorse economiche, di conoscenze e competenze, di promotore di interventi.

La linea che guida tutta l'attività è la progettazione e produzione congiunta di soluzioni di welfare innovative, volte alla rigenerazione dei legami, in grado di creare impatto e valore sociale per la comunità.



L'ASCOLTO E L'AZIONE

La Fondazione promuove e supporta progetti sociali, culturali e ambientali concreti e sostenibili. Approfondimenti, audizioni e dialogo con gli stakeholders locali sono gli strumenti con cui la Fondazione individua i bisogni specifici del territorio su cui declinare interventi e investimenti strategici. Il modello d'intervento è basato sull'ascolto delle istanze e dei bisogni prioritari delle comunità locali e sull'azione, integrando attori

e risorse per favorire la partecipazione, la cittadinanza attiva e la solidarietà.

Per operare in modo coerente sulla Città Metropolitana la Fondazione di Comunità Milano intende implementare, nel corso del 2022, l'analisi socio-demografica territoriale avviata con la realizzazione dell'Atlante socio-economico del Centro Studi PIM, al fine di disporre di una visione aggiornata post pandemia.

Il valore della solidarietà

Le trasformazioni sociali, demografiche, culturali ed economiche, stanno mostrando inediti sviluppi della filantropia. Lo scopo di ogni donatore è contribuire a realizzare qualcosa di utile, dare una risposta a un'emergenza, sostenere una causa che gli sta a cuore.

La figura del donatore è in costante evoluzione e sempre più si avvicina al concetto di filantropo: in quest'ottica "donare" diventa un fattore strategico per la partecipazione allo sviluppo comune.

Fare del bene non solo fa bene a chi lo riceve, ma anche a chi lo fa

Si definisce "filantropia strategica" e indica il sostegno ad attività socialmente utili e segna un'evoluzione rispetto al concetto tradizionale. Consiste nella volontà di agire in maniera responsabile e proattiva con l'obiettivo di generare valore per l'intera società, andando oltre la semplice relazione donatore-beneficiario.

Si tratta di un approccio finalizzato a risolvere i problemi sociali, intervenendo sulle cause e producendo risultati misurabili, con l'obiettivo

di creare cambiamenti sociali sostenibili e duraturi.

Essere un donatore in questa prospettiva significa essere artefice del proprio presente e di quello delle successive generazioni, una scelta consapevole di sensibilità civile e di altruismo.

Connettere Donatori e Buone Cause

Il ruolo della Fondazione di Comunità è affiancare il donatore nell'individuazione dei progetti più coerenti con i propri obiettivi filantropici e che meglio rappresentino i suoi valori e i suoi ideali, garantendo efficacia ed efficienza nell'utilizzo delle risorse donate e nel raggiungimento degli obiettivi, monitorando i risultati nel tempo.

La "dimensione comunitaria", la capacità cioè di coinvolgere un ampio spettro di attori – individuali e collettivi – appartenenti a settori diversi della società, è l'elemento che amplia il valore e le potenzialità dell'impegno filantropico.

LE DONAZIONI NEL 2021

288.994€

**Donazioni
a patrimonio**



2.325.045€*

**Donazioni
a disponibilità**

*Per donazioni a disponibilità, il dato comprendere anche le donazioni sospese in conto economico in quanto considerate – secondo l'OEC 35 - vincolate da terzi.

CARATTERISTICHE DELLE DONAZIONI CROWDFUNDING

Nel 2020 la pandemia Covid-19 ha portato ad un incremento della “filantropia di slancio”, che ha riconosciuto nella Fondazione di Comunità un ente indipendente e radicato nel territorio in grado di garantire la gestione delle donazioni in modo efficiente, flessibile e trasparente.

Un fenomeno che ha consolidato l'immagine della Fondazione anche nel 2021 quando, allentata la pressione dell'emergenza, le donazioni hanno ripreso un andamento più strutturato e meno segnato dall'emotività.

Le donazioni si sono indirizzate sui Fondi Solidali costituiti da persone, enti non profit e aziende o attivati direttamente da Fondazione di Comunità Milano. Si segnalano i positivi risultati del Fondo Forestami, del Fondo Fiera Milano per la lotta al Coronavirus, del Fondo Cuore Visconteo; la significativa attività del Fondo Fondazione Giacomo Ponzzone, del Fondo Sordità Milano, del Fondo Comolli – Bernini e del Fondo QuBi. Le dotazioni sui nuovi Fondi (Focus Giovani, Fondazione Claudio del Albertis, Marco Abramo Lanza, Milano dà Bene). Tutti i Fondi Solidali hanno un regolamento che disciplina finalità e gestione delle risorse e un'informativa privacy pubblicate sul sito internet della Fondazione.

Una modalità di raccolta fondi ormai molto diffusa che “democratizza” la filantropia allargando la platea dei donatori.

Nel 2021 le campagne di crowdfunding attivate dalla Fondazione sulla piattaforma ForFunding di Intesa Sanpaolo hanno riguardato il Progetto Speciale “Dai un futuro alla storia”, per il restauro del campanile dell'Abazia Mirasole; l'iniziativa del Fondo Forestami; il Fondo QuBi per l'iniziativa “Sogni in rete” e il progetto “Siamo nati per camminare 2022”, promosso dal Fondo Genitori Antismog, campagne ancora in corso.



Crowdfunding: 437.794€

Donazioni: 936



Nel dicembre 2021 è stata sperimentata la **raccolta fondi natalizia** con due mailing, uno on line ed uno postale, indirizzati ad un target selezionato i donatori per raccogliere risorse da destinare alla povertà energetica nell'ambito del progetto “Cuore Visconteo”.



La **campagna 5x1000** è stata incentrata sulle prospettive di futuro dei giovani, i contributi raccolti sono stati destinati al progetto speciale Ad Astra. Ogni anno la raccolta 5X1000 viene indirizzata al finanziamento dei Progetti speciali promossi la Fondazione.

Provenienza delle donazioni

L'analisi sulla provenienza delle donazioni - distribuzione numerica vs importo - evidenzia, da un lato, la **diffusione e capillarità della raccolta presso i privati cittadini**, segno della fiducia diffusa di cui gode la Fondazione; dall'altro, mostra come **il contributo delle realtà produttive risulti imprescindibile** per incidere e realizzare un welfare territoriale efficace.

Gli strumenti che la Fondazione utilizza e mette a disposizione dei Fondi solidali per la raccolta delle donazioni sono diversificati, dal tradizionale bonifico bancario, alle carte di credito (con format presente sul sito), alla piattaforma di crowdfunding ForFunding di Intesa Sanpaolo, su cui è possibile prevedere forme di incentivo e meccanismi di reward e matching fund. Alcune campagne solidali sono supportate da

attività di comunicazione e call to action pubbliche dedicate; la destinazione delle risorse raccolte, gli interventi effettuati e l'aggiornamento periodico sullo sviluppo dei progetti avviene in totale trasparenza e con aggiornamenti periodici sul sito della Fondazione.

Nel corso del 2021 la Fondazione, attraverso un processo di attivazione, ha raccolto l'adesione e istituito la community dei donatori, denominata Agorà dei Donatori, che ha portato alla organizzazione della prima Assemblea dei Donatori.

Nel 2022 la Fondazione ha avviato un percorso per dotarsi di una funzione strategica di raccolta fondi che, oltre a coinvolgere grandi donatori, promuova la partecipazione diffusa della comunità su priorità condivise dai cittadini.

PROVENIENZA DELLE DONAZIONI PER NUMERO



PROVENIENZA DELLE DONAZIONI PER IMPORTO



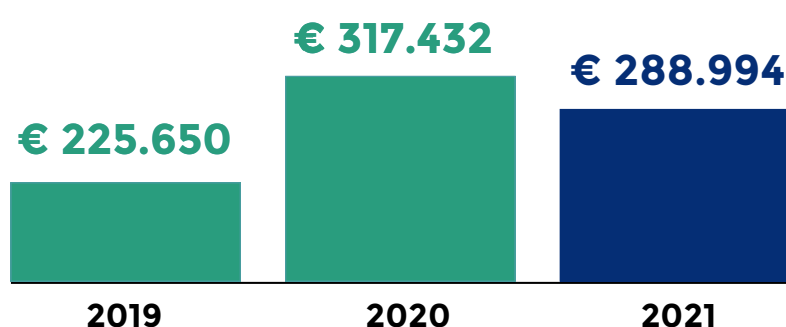
Il patrimonio della comunità

Le Fondazioni di Comunità nascono raccogliere fondi filantropici e reindirizzarli verso aree di bisogno prioritarie per la comunità. La Fondazione di Comunità Milano è fortemente impegnata per la creazione di una base patrimoniale tale da poter finanziare nel tempo, con le rendite derivanti, i progetti sostenuti sul territorio.

Si tratta di costituire un patrimonio comune a beneficio della collettività. Tanto più consi-

stente sarà il patrimonio, tanti più potranno essere gli interventi a favore della comunità nel lungo periodo.

Donare diventa così un impegno collettivo, non l'iniziativa di pochi soggetti motivati da ragioni personali o da tradizione familiare, e la Fondazione rappresenta lo snodo per una nuova responsabilità della solidarietà e della coesione sociale.



RACCOLTA A PATRIMONIO 31.12.2021		€
Fondo di Dotazione		150.000,00
Fondo Indistinto FCM		86.274,82
Fondo Sordità Milano		40.227,25
Fondo Gippi Cavallotti		878,00
Fondo ForestaMI		160.406,85
Fondo AdAstra Project		887,10
Fondo Giacomo Ponzzone		88.147,60
Fondo Manfredo Manfredi		100.000,00
Fondo Associazione per Milano		100.000,00
Fondo Marco Abramo Lanza		40.254,00
Fondo Claudio De Albertis		25.000,00
Fondo Focus Giovani		40.000,00
TOTALE		832.075,62

Il Consiglio di Amministrazione ha definito in base a quanto previsto dallo Statuto (art.11 punti j e k) l'indirizzo generale per l'investimento del patrimonio mentre al Comitato Esecutivo è stata delegata la gestione. A settembre 2020 sono stati investiti € 500.000 nella gestione patrimoniale "Mix Sustainable" di Intesa Private Banking caratterizzata da un portafoglio bilanciato e diversificato che persegue obiettivi finanziari al pari di risultati sociali e ambientali, allineandosi agli obiettivi enunciati nei Sustainable Development Goals promossi dalla Nazioni Unite.

Il patrimonio e la sfida

Costituire un **patrimonio comune** è l'imperativo della Fondazione di Comunità Milano: obiettivo raggiungere i 5 milioni di euro di raccolta a patrimonio.

Al raggiungimento di questo traguardo Fondazione Cariplo raddoppierà la cifra, mettendo a disposizione della comunità e del territorio 10 milioni di euro.

Ciò significa che tutti coloro che doneranno anche solo 1 euro contribuiranno a creare un **patrimonio comune di 15 milioni di euro** a beneficio della comunità.

Diamoci insieme questo obiettivo

Ciascuno di noi è chiamato a partecipare a questa sfida di solidarietà.

Costituire il patrimonio della comunità è il nostro e il vostro impegno che sollecita il senso civico di tutti i cittadini, le imprese, gli enti, le istituzioni locali della città di Milano e delle aree Sud Ovest, Sud Est e Adda Martesana.

Fondazione
CARIPLO

TUTE SERVARE MUNIFICE DONARE - 1816



10 mln

5 mln

15
mln

In merito alla raccolta a Patrimonio la Fondazione di Comunità Milano si è posta l'obiettivo di vincere la sfida in un tempo inferiore ai 10 anni previsti da Fondazione Cariplo. Si segnala che è stato raggiunto e riconosciuto da Fondazione Cariplo il primo obiettivo sfida grazie ad una raccolta in conto patrimonio pari ad euro 548.090,88.



Gli strumenti

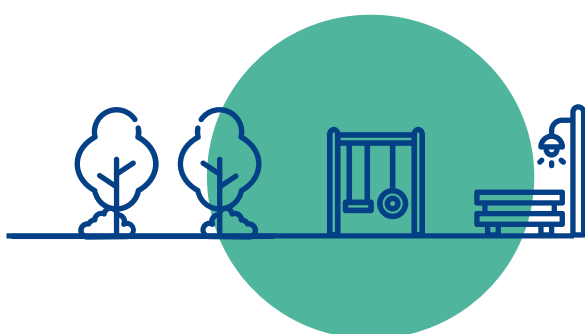
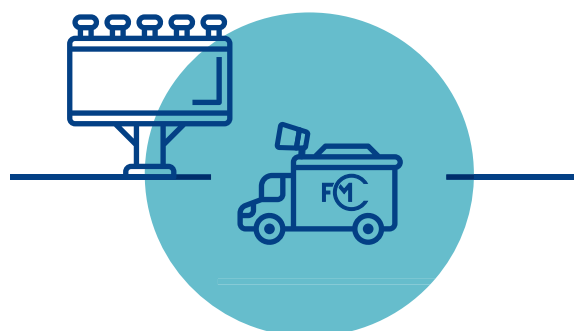


1 FONDI SOLIDALI

Sono fondi costituiti presso la Fondazione da donatori privati, a cui viene offerta la possibilità di creare una sorta di propria fondazione all'interno della Fondazione. Il donatore può indirizzare il proprio fondo verso finalità cui è particolarmente sensibile e la Fondazione lo supporta nella scelta dei progetti da sostenere.

2 BANDI

Sono strumenti erogativi attraverso cui la Fondazione realizza gli interventi di utilità sociale sostenendo l'attività degli enti non profit del territorio. I Bandi restituiscono uno spaccato delle principali esigenze della comunità, in particolare quelle che riguardano le fasce più vulnerabili della popolazione.



3 PROGETTI SPECIALI

Sono progetti promossi e realizzati dalla Fondazione, che opera direttamente o in collaborazione con partner pubblici e privati. I progetti speciali nascono dall'ascolto dei bisogni della comunità e dal confronto con gli stakeholder. Sono l'espressione dell'orientamento al fare che caratterizza la Fondazione di Comunità Milano.

I Fondi solidali

Attraverso un Fondo Solidale, privati, imprese ed enti possono perseguire le proprie finalità filantropiche o di responsabilità sociale. La Fondazione accompagna in modo personalizzato il donatore nell'individuare e sostenere i progetti, mette a disposizione competenza ed esperienza, garantisce la rendicontazione e il monitoraggio dei progetti realizzati.

I Fondi rientrano in tre tipologie:

- **Fondo corrente**

Costituito da donazioni finalizzate a progetti specifici che rispondono a bisogni mirati o emergenze circoscritte

- **Fondo patrimoniale**

Costituito da donazioni importanti e lasciti, il donatore decide gli scopi e gli ambiti, utilizzando le rendite nel tempo.

- **Fondo misto**

Costituito da donazioni con quote destinate ad obiettivi di lungo periodo ed altre disponibili nel breve

Le donazioni destinate alla componente patrimoniale contribuiscono a raggiungere l'obiettivo della "sfida".

Ogni Fondo è dotato di un regolamento, sottoscritto da Fondazione e dal fondatore che ne definisce la destinazione, la modalità di gestione e di erogazione delle risorse. Per la selezione dei progetti da sostenere, il fondatore può nominare un Comitato di Gestione o affidarsi all'esperienza di Fondazione.

Le caratteristiche dei Fondi solidali sono:

Flessibilità:

il donatore stabilisce nome, importo, finalità, durata, gestione, destinazione, visibilità o anonimato.

Semplicità:

operatività immediata, gestione amministrativa e burocratica semplificata, una sola donazione a favore di più enti o progetti.

Efficacia:

nessun rischio, indipendenza, competenza, trasparenza, monitoraggio e rendicontazione dei progetti.

Efficienza:

benefici fiscali, economie di scala e valorizzazione dei rendimenti, apertura ad altri donatori e ad integrazioni da parte della Fondazione.

UNA FONDAZIONE NELLA FONDAZIONE

Chi desidera donare o promuovere raccolte fondi per finalità specifiche, può creare un Fondo Solidale nominativo conservando piena decisionalità su come indirizzare le risorse. È uno strumento di partecipazione innovativo e peculiare della Fondazioni di Comunità. Può essere creato da persone fisiche, impre-

se, associazioni, enti pubblici, parrocchie e ha le stesse possibilità di una fondazione privata, senza oneri burocratici e senza costi. Il donatore dispone di soluzioni personalizzate, è assistito in tutte le fasi dalla Fondazione di Comunità, in modo semplice, flessibile e sicuro, usufruendo di tutti i benefici fiscali.

I lasciti solidali

Fare testamento è un gesto di consapevolezza di chi vuole essere protagonista, nel presente e nel futuro, di una causa in cui crede e della vita della propria comunità. Con un lascito alla Fondazione di Comunità si destinano risorse, anche piccole, a favore di progetti sociali, culturali, ambientali compiendo così un gesto di solidarietà verso la tua comunità. La Fondazione si impegnerà a trasformare la donazione in aiuto concreto seguendo le volontà espresse. Con un lascito testamentario si salvaguardano gli interessi dei famigliari e si destinano con sicurezza e garanzia.

Le disposizioni testamentarie a favore della Fondazione di Comunità sono esenti da qualunque imposta.

È possibile lasciare: una somma in denaro, un bene mobile (un oggetto prezioso come un'opera d'arte o un gioiello), un bene immobile (come un appartamento, un terreno, un casale), l'intero patrimonio. Un'altra modalità è la stipula di una Polizza Vita con l'indicazione del beneficiario in caso di morte. L'importo maturato, che andrà al beneficiario indicato all'atto della stipula, non è parte del patrimonio ereditario.

L'offerta di Fondi personalizzati

La Fondazione di Comunità ha messo a punto una proposta articolata per ogni esigenza o desiderio del donatore.



Fondo Futuro

Fondo nominativo rivolto alle persone che intendono destinare alla filantropia una parte del loro patrimonio personale, con uno sguardo alle nuove generazioni. L'alternativa, più semplice ed efficiente, rispetto alla costituzione di una propria fondazione. Un modo per restituire, condividere, partecipare e, soprattutto, dare un senso diverso e più profondo al benessere raggiunto.



Fondo Sfida

Fondo dinamico, destinato a crescere nel tempo grazie a "scommesse" su uno specifico risultato conseguito dal donatore o dalla sua azienda. L'obiettivo è fissato dai fondatori: ottenuto un certo risultato, ad esempio in ambito professionale, ci si impegna ad effettuare una donazione al Fondo. La donazione può essere fatta dal soggetto che promuove il Fondo, oppure può coinvolgere i singoli partecipanti, o entrambi (match giving).



Fondo Ricordo

Fondo costituito in memoria di una persona scomparsa, per volontà dei congiunti o frutto di raccolte fondi promosse da amici e parenti, allo scopo di mantenere vivo il suo ricordo attraverso un impegno di solidarietà ed altruismo destinato a durare nel tempo. Lo scopo del Fondo viene individuato al momento del conferimento, in continuità con gli interessi della persona a cui viene intestato o a sostegno di finalità scelte dai fondatori.



Fondo Impresa Responsabile

Fondo rivolto alle imprese, che nasce con l'obiettivo di coinvolgere i dipendenti in un'attività filantropica sul territorio. Le risorse sono messe a disposizione dall'azienda attraverso la destinazione di una percentuale fissa dell'utile o di un budget annuale CSR. I progetti da sostenere possono essere affini alla missione dell'azienda, indicati dall'imprenditore o proposti dai dipendenti.



Fondo AdottaMI

Propone di adottare un progetto della comunità di appartenenza attraverso la partecipazione ad uno dei Fondi tematici della Fondazione. Si può adottare una singola iniziativa con una donazione concordata con la Fondazione, oppure sostenere genericamente il Fondo con un importo a discrezione del donatore.



Fondo Sogno nel Cassetto

Fondo speciale creato appositamente per la realizzazione di un progetto inedito e ad alto impatto sulla comunità. Una proposta esclusiva capace di garantire nuove risorse ad iniziative innovative. Il fondatore mette a disposizione risorse proprie e/o avvia una raccolta fondi in collaborazione con la Fondazione per iniziative di particolare rilevanza.



Lascito Solidale

Fondo costituito tramite un lascito testamentario per sostenere un mondo migliore, un segno indelebile del proprio impegno a favore della comunità, un ricordo sempre vivo nella mente dei cittadini.

Un lascito testamentario è un atto volontario, che permette di manifestare all'interno del testamento l'intenzione di effettuare una donazione, che, di norma, si concretizza alla morte del donatore. È possibile lasciare una somma in denaro, un bene mobile, un bene immobile o l'intero patrimonio; decidere l'importo del lascito, le modalità di erogazione e la loro destinazione a favore di progetti sociali, culturali o ambientali. La Fondazione si impegna nel tempo a seguire le volontà espresse.



fondazionecomunitamilano.org/fondisolidali

I Fondi solidali attivi

Fondo Focus Giovani



Fondatore: Fondazione Umano Progresso

Obiettivo: Sostenere progetti a favore di giovani che vivono in condizioni di fragilità personale, economica e sociale. In particolare, intende offrire ai giovani entrati nel circuito penale di Milano, percorsi educativi e formativi per prepararli al reinserimento sociale e lavorativo; accompagnarli, attraverso esperienze di crescita, a superare le difficoltà vissute e migliorare il loro benessere, creando le condizioni per far emergere potenzialità e talenti. Si propone inoltre di promuovere azioni di sensibilizzazione volte a prevenire i comportamenti devianti.

Data di costituzione: 14 Luglio 2021

Importo raccolto: € 60.000
a patrimonio: € 40.000

Numero di donazioni: 2
Importo deliberato su progetti: € 20.000

Fondo Milano dà bene



Fondatore: Anonimo

Obiettivo: Diffondere, presso la società civile e le istituzioni, la conoscenza dell'azione capillare, costruttiva, generosa di persone che mettono al servizio della comunità le proprie energie e le proprie risorse. Lo scopo è volto a testimoniare, attraverso racconti e immagini, le iniziative ed i progetti di inclusione e solidarietà caratterizzati da spirito innovativo e comprensione dei problemi sociali e della loro soluzione.

Data di costituzione: 10 Novembre 2021

Importo raccolto: € 20.000
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 1
Importo deliberato su progetti: € 20.000

Fondo Michael Meissner&Friends

FONDO
MICHAEL MEISSNER
& FRIENDS

Fondatore: Michael Meissner

Obiettivo: Contribuire a migliorare l'ambiente della città di Milano e dell'area metropolitana grazie alla realizzazione di una piccola foresta urbana all'interno del Parco Nord, attraverso la messa a dimora di un primo lotto di 100 piante di medio fusto. Partecipare alla forestazione urbana e periurbana dell'area metropolitana di Milano, favorendo il processo di rigenerazione delle aree pubbliche verdi in collaborazione con il Parco Nord Milano.

Data di costituzione: 21 Giugno 2021

Importo raccolto: € 19.300
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 35
Importo deliberato su progetti: € 19.185

Fondo Fondazione Claudio de Albertis



Fondazione
Claudio
De Albertis

Fondatore: Borio Mangiarotti Spa, in memoria di Claudio De Albertis

Obiettivo: Sostenere progetti di riqualificazione e valorizzazione degli spazi pubblici, dei luoghi di aggregazione e delle aree verdi di Milano. Lo scopo è sensibilizzare e attivare la comunità sui temi della sostenibilità e dell'inclusione sociale, in relazione allo sviluppo del territorio e con particolare attenzione ai giovani, contribuendo attivamente al beneficio comune.

Data di costituzione: 29 Giugno 2021.

Importo raccolto: € 45.520
a patrimonio: € 25.000

Numero di donazioni: 2
Importo deliberato su progetti: € 20.000

Fondo Marco Abramo Lanza



FONDO
Marco Abramo Lanza

Fondatore: Grazia Oretta Anna Favole, Rosita Anna Lanza, Luca Emanuele Lanza e l'adesione dello Studio Biscozzi Nobili.

Obiettivo: Sostenere progetti e iniziative di utilità sociale; in particolare favorire programmi di crescita e formazione destinati a giovani con disabilità o in condizione di fragilità e svantaggio personale, economico e sociale per interventi volti a sperimentare percorsi di vita autonoma. Il Fondo si propone di mantenere viva la memoria di Marco Abramo Lanza e intraprendere iniziative che si ispirino alla sua generosità.

Data di costituzione: 18 Febbraio 2021

Importo raccolto: € 67.090
a patrimonio: € 40.254

Numero di donazioni: 24
Importo deliberato su progetti: € 15.000

Fondo Cuore Visconteo



CUORE
VISCONTEO
Reti solidali contro le povertà

Fondatore: Fondazione di Comunità Milano.

Obiettivo: Realizzare il progetto "Cuore Visconteo" promosso dalla Fondazione e finalizzato a contrastare le nuove povertà materiali ed educative. E' rivolto alle famiglie in difficoltà economica e sociale residenti nell'Ambito Visconteo, un territorio che comprende 11 Comuni nell'area Sud-Ovest della Città Metropolitana.

Data di costituzione: 16 Dicembre 2020

Importo raccolto: € 320.656*
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 15
Importo deliberato su progetti: € 300.000**

**Il dato di raccolta e deliberato comprende anche risorse messe a disposizione da Fondazione Cariplo*

*** il dato non comprende i 75.000 € donati dal Fondo Manfredi*

Fondo "Per Milano"



Fondatore: Associazione "Per Milano"

Obiettivo: Sostenere ogni anno con iniziative di sensibilizzazione e di raccolte fondi diversi ambiti d'intervento, tra cui: la disabilità, il diritto allo studio, il contrasto alla povertà, l'azione contro la violenza di genere.

Bandi promossi: "Costruire Futuro per le Donne Vittime di Violenza" (avvio dicembre 2020, scadenza marzo 2021)

Data di costituzione: 22 Giugno 2020

Importo raccolto: € 248.000
a patrimonio: € 100.000

Numero di donazioni: 5
Importo deliberato su progetti: € 148.000

Fondo Necesses



Fondatore: Fondazione di Comunità Milano

Obiettivo: Sostenere la realizzazione di #NECESSE, un'opera murale di 1300 metri quadrati che racconta il vissuto delle persone durante la pandemia ed è anche un progetto di riqualificazione urbana capace di dare identità culturale al quartiere Certosa, in cui sarà realizzata, a beneficio dei residenti e della collettività. Il murales sottolinea gli aspetti che hanno inciso e caratterizzato la nostra società durante l'emergenza sanitaria e sociale e che, in particolare, hanno visto in prima linea le figure professionali e i lavoratori di settori rivelatisi vitali per l'esistenza stessa delle persone, per la cura dei più fragili, garantendo i servizi essenziali per il Paese.

Data di costituzione: 25 Novembre 2020

Importo raccolto: € 18.530
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 10
Importo deliberato su progetti: € 18.530

Fondo Fondazione Giacomo Ponzone



Fondatore: Giampaolo Ponzone e Maria Giulia Maggi, in memoria di Giacomo Ponzone

Obiettivo: Supportare lo studio per la prevenzione della Cardiomiopatia Aritmogena, rara patologia congenita di cui Giacomo Ponzone era affetto; contribuire alla formazione culturale e professionale di studenti meritevoli e volenterosi attraverso borse di studio. Obiettivi sono perseguiti attraverso accordi con il Centro Cardiologico Monzino e con l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

Data di costituzione: 17 Febbraio 2020

Importo raccolto: € 178.295,16
a patrimonio: € 88.147,88

Numero di donazioni: 449
Importo deliberato su progetti: € 54.000

Fondo Manfredo Manfredo



Fondatore: Andrea Manfredo, in memoria dell'Ing. Manfredo Manfredo

Obiettivo: Sostenere l'inclusione sociale e percorsi di autonomia personale e lavorativa di famiglie e soggetti vulnerabili e marginali a mitigazione delle crescenti disuguaglianze; curare, rigenerare e valorizzare beni comuni abbandonati, in stato di degrado o sottoutilizzati, attraverso processi di collaborazione e co-progettazione tra cittadini, istituzioni locali, enti privati e terzo settore.

Data di costituzione: 13 Maggio 2020

Importo raccolto: € 335.000
a patrimonio: € 100.000

Numero di donazioni: 4
Importo deliberato su progetti: € 224.875

Fondo Savills IM Emergenza Covid-19



Fondatore: Savills Investment Management SGR

Obiettivo: Garantire l'approvvigionamento e il trasporto di materiale sanitario di prevenzione e di contrasto al contagio da Covid-19, tramite un ponte aereo con la Cina, rispondendo alla necessità di assicurare la fornitura urgente di attrezzature medico-sanitarie destinate alla Protezione Civile ed alla Croce Rossa Italiana sul territorio di competenza della Fondazione di Comunità di Milano.

Data di costituzione: 2 Aprile 2020

Importo raccolto: € 29.434,71
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 13
Importo deliberato su progetti: € 29.434,71

Fondo Nexi - Insieme per la costruzione dell'ospedale Fiera Milano



Fondatore: Nexi Payments

Obiettivo: Contribuire all'allestimento dei reparti di cura intensiva dell'Ospedale Policlinico Fiera Milano. I moduli di degenza potranno essere riutilizzabili nel Policlinico di Milano o in altre strutture pubbliche di Regione Lombardia.

Data di costituzione: 31 Marzo 2020

Importo raccolto: € 1.090.061,06
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 1665
Importo deliberato su progetti: € 1.085.213*

**Si segnala che il fondo ha beneficiato del recupero dall'Iva assolta sugli acquisti dei beni e sulle prestazioni di servizio utilizzate per realizzare le infrastrutture dell'ospedale in Fiera per un importo di € 195.694,15.*

Fondo Mcdonald's Italia e Fondazione per l'infanzia Ronald Mcdonald per l'emergenza Covid.19



Fondatore: Fondazione per l'Infanzia Ronald McDonald e McDonald's Italia

Obiettivo: Sostenere interventi di supporto al sistema sanitario; in particolare, contribuire al progetto di realizzazione dell'Ospedale Policlinico Fiera Milano tramite strutture e macchinari da riutilizzare in altri ospedali al termine dell'emergenza.

Data di costituzione: 30 Marzo 2020

Importo raccolto: € 887.375
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 69
Importo deliberato su progetti: € 887.375**

**Si segnala che il fondo ha beneficiato del recupero dall'Iva assolta sugli acquisti dei beni e sulle prestazioni di servizio utilizzate per realizzare le infrastrutture dell'ospedale in Fiera per un importo di € 160.018,44*

Fondo Fondazione Fiera per la lotta al coronavirus



Fondatore: Fondazione Fiera Milano

Obiettivo: Realizzare l'infrastruttura da destinare ad ospedale Policlinico Fiera Milano nei padiglioni 1-2 di Fieramilanocity, per fronteggiare l'emergenza Covid-19 e supportare il sistema ospedaliero di Milano e della Lombardia. Sostenere il Progetto dei Centri Vaccinali in Fiera e di Palazzo delle Scintille, con l'allestimento di postazioni comprensive di anamnesi, personale medico e infermieristico nell'ambito della campagna di vaccinazione regionale.

Data di costituzione: 14 Marzo 2020

Importo raccolto: € 23.404.774,01
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 5.082
Importo deliberato su progetti:
€ 16.726.574,62*

**Si segnala che € 15.583.863,62 sono i costi rendicontati relativi all'Ospedale in Fiera ed € 1.142.711 quelli relativi ai Centri Vaccinali, di cui € 113.747,52 per il Padiglione Fiera ed € 983.255,04 per le Scintille (su un deliberato per i centri vaccinali di € 1.580.000). Il fondo in relazione all'Ospedale in Fiera ha beneficiato del recupero dell'Iva assolta sugli acquisti dei beni e delle prestazioni di servizio utilizzate per realizzare le infrastrutture dell'ospedale in Fiera per un importo di € 2.793.850,39.*

Fondo Niguarda Tutti

Fondatore: Federico Giuseppe Uselli

Obiettivo: Rispondere all'emergenza sanitaria Covid-19, realizzando posti letto di terapia intensiva (Unit Care) presso l'ASST Grande Ospedale Metropolitano Niguarda e promuovere trial clinici pilota..

Data di costituzione: 14 Marzo 2020

Importo raccolto: € 193.831,67
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 113
Importo deliberato su progetti: € 180.353,32

Fondo #MilanoAiuta



Fondatore: Fondazione di Comunità Milano

Obiettivo: Contrastare l'emergenza sociale generata dalla pandemia potenziando gli interventi di prossimità e di assistenza a beneficio di persone e famiglie fragili; attivando servizi a supporto della domiciliarità forzata (es. spesa, consegna pasti e farmaci, assistenza sanitaria); fornendo sostegno psicologico a distanza, assistenza scolastica e supporto alla genitorialità; assicurando strutture di accoglienza a soggetti in situazione di disagio ed azioni di prevenzione alla diffusione del contagio.

Bandi promossi: #MilanoAiuta (2020)

Data di costituzione: 13 Marzo 2020

Importo raccolto: € 1.700.299*
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 1.081
Importo deliberato su progetti: € 1.677.404

** Il dato di raccolta e deliberato di #MilanoAiuta comprende anche risorse messe a disposizione da Fondazione Cariplo.*

Fondo ForestaMi



Fondatore: Comune di Milano (Sindaco Giuseppe Sala)

Obiettivo: Sostenere la realizzazione del progetto di forestazione urbana "Forestami", catalizzando risorse di privati, aziende, enti, per interventi volti a migliorare la qualità dell'aria, degli spazi verdi urbani a Milano e nelle aree della Città Metropolitana. Prevede la piantumazione di 3 milioni di alberi entro il 2030.

Data di costituzione: 27 Dicembre 2019

Importo raccolto: € 1.604.168*
a patrimonio: € 160.406,85

Numero di donazioni: 2.348
Importo deliberato su progetti: €1.253.996

** In relazione alle donazioni, l'importo totale comprende 156.015 € proveniente da ATM di Intesa Sanpaolo, che stimiamo siano equivalenti a circa 78.000 donazioni (2€); nel computo del numero delle donazioni totali le risorse provenienti da ATM sono tuttavia state considerate come una sola donazione.*

Fondo Gippi Cavallotti



Fondatore: Camilla e Carlo Alessandro Cavallotti, in memoria del prof. Pietro Luigi Cavallotti

Obiettivo: Favorire la formazione di giovani meritevoli e desiderosi di affrontare gli studi universitari ma con scarse possibilità economiche, supportando in particolare gli studi scientifici e le tematiche di innovazione e ambiente, presso sedi universitarie milanesi.

Data di costituzione: 13 Novembre 2019

Importo raccolto: € 7.390
a patrimonio: € 878

Numero di donazioni: 10
Importo deliberato su progetti: € 0

Fondo L'Aria Pulita



Fondatore: Associazione Genitori Antismog

Obiettivo: Sviluppare progetti volti a ridurre l'inquinamento dell'aria promuovendo la mobilità sostenibile e attività di educazione ambientale nelle scuole, in particolare Siamo Nati per Camminare per favorire comportamenti e stili di vita che tutelino il benessere e la salute dei soggetti più esposti alle conseguenze dell'inquinamento. Sensibilizzare la comunità alla cultura ambientale.

Data di costituzione: 15 Novembre 2019

Importo raccolto: € 1.080
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 23
Importo deliberato su progetti: € 0

Fondo AdAstra Project



Fondatore: Fondazione di Comunità Milano

Obiettivo: Realizzare percorsi di formazione professionale e tirocini finalizzati all'inserimento lavorativo di giovani inoccupati in condizioni di svantaggio e di fragilità personale ed economica, coinvolgendo ragazzi e ragazze motivati ad affrontare un'esperienza sfidante e mettersi in gioco per entrare nel mercato del lavoro, accompagnandoli nella costruzione di un progetto di vita.

Data di costituzione: 2 Dicembre 2019

Importo raccolto: € 8.871
a patrimonio: € 887,1

Numero di donazioni: 77
Importo deliberato su progetti: € 0

Fondo Comolli-Bernini



Fondatore: Michela Lento, in memoria di Emanuela Comolli

Obiettivo: Sostenere progetti che affrontano i Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA) in ambito scolastico e a favorire la formazione di insegnanti che supportino i ragazzi DSA nel percorso di apprendimento.

Bandi promossi: "Interventi a sostegno di ragazzi con DSA" Edizioni 2020 e 2021

Data di costituzione: 23 Settembre 2019

Importo raccolto: € 150.000
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 2
Importo deliberato su progetti: € 128.088,21

Fondo Sordità Milano



Fondatore: Fondazione Pio Istituto dei Sordi

Obiettivo: Migliorare la qualità della vita delle persone con disabilità uditiva realizzando progetti che contribuiscano all'inclusione sociale nei settori della ricerca e innovazione, educazione, formazione, inserimento lavorativo, cultura, sport, attività socio-assistenziali. Mettere al centro la persona sorda in base ai principi della Convenzione ONU dei diritti delle persone con disabilità.

Bandi promossi: "Inclusione sociale delle persone con disabilità uditiva" Edizioni 2020 e 2021

Data di costituzione: 13 Novembre 2019.

Importo raccolto: € 111.515
a patrimonio: € 40.227,25

Numero di donazioni: 17
Importo deliberato su progetti: € 60.000

Fondo Texere



Fondatore: Comune di Rozzano

Obiettivo: Creare le "Case per Fare Insieme", punti di riferimento per riannodare i fili spezzati tra bambini e famiglie e affrontare il problema della trascuratezza nella cura dei figli da parte degli adulti, condividendo lo studio, la preparazione del cibo, il gioco, la cura di sé e degli altri e sperimentando la normalità dell'accoglienza. Nate a Rozzano le Case per fare insieme sono nei Comuni di Pieve Emanuele, Opera, Locate Triulzi.

Data di costituzione: 20 Giugno 2019

Importo raccolto: € 22.476
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 57
Importo deliberato su progetti: € 22.476

Fondo QuBi



Fondatore: Fondazione di Comunità Milano.

Obiettivo: Contrastare la povertà minorile nella città di Milano, promuovendo raccolte fondi a sostegno di minori e delle loro famiglie, con particolare riguardo all'accesso al cibo sano, alle cure odontoiatriche, all'attività sportiva e ricreativa di qualità.

Data di costituzione: 6 Giugno 2019

Importo raccolto: € 467.743,82
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 1.991
Importo deliberato su progetti: € 462.337

Fondo Prof. Bellobono



Fondatore: Ignazio Renato Bellobono e Maria Letizia Stefanelli
Obiettivo: Sostenere progetti di ricerca, focalizzati sui processi di depurazione dell'aria e dell'acqua per la tutela dell'ambiente e della salute pubblica, erogando assegni di ricerca post-laurea o post-dottorato proposti dall'Università degli Studi di Milano e dall'Università di Milano Bicocca.

Data di costituzione: 30 Giugno 2019

Importo raccolto: € 50.000
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 1
Importo deliberato su progetti: € 50.000

Fondo Gioco al Centro - Parchi gioco per tutti



Fondatore: Fondazione di Comunità Milano
Obiettivo: Assicurare il diritto al gioco realizzando aree attrezzate accessibili con giostre e giochi inclusivi nei 9 Municipi della città, applicando criteri ludici e ergonomici adeguati ai bambini con diverse disabilità e favorire il gioco condiviso; sviluppare attività di sensibilizzazione nelle scuole.

Data di costituzione: 27 Maggio 2019

Importo raccolto: € 27.172,51
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 27
Importo deliberato su progetti: € 23.874,98

Fondo aMl città



Fondatore: Cooperativa Sociale Lotta contro l'Emarginazione
Obiettivo: Migliorare le condizioni di vita delle persone con problemi di salute mentale attraverso percorsi personalizzati nell'ambito dell'abitare, del lavoro e dell'inclusione sociale che rendano protagonista la persona con disagio psichico sia nella cura di sé, sia verso la comunità.

Data di costituzione: 16 Maggio 2019

Importo raccolto: € 1.968
a patrimonio: € 0

Numero di donazioni: 23
Importo deliberato su progetti: € 0

Progetti sostenuti dai Fondi solidali

Fondo Focus Giovani

Palla al Centro - Percorsi di rinascita

Ente: Fondazione Francesca Rava N.p.h. Italia onlus

Fondo Dà Bene

Milano dà bene - video storytelling

Ente: Officine Buone

Fondo Michael Meissner & Friends

Piantumazione foresta urbana Parco Nord

Ente: Parco Nord

Fondo Fondazione Claudio De Albertis

PlayGround Stelvio: sport e comunità

Ente: Associazione Slums Dunk onlus

Necesse

Ente: Fondazione di Comunità Milano e Comitato Petrarca

Fondo Marco Abramo Lanza

Orizzonte Lavoro

Ente: A&I Società Cooperativa Sociale Onlus

Fondo Per Milano

Su un altro piano

Ente: CIPM Società Cooperativa Sociale

WASI - Casa

Ente: Agenzia Scalabriniana per la Cooperazione allo Sviluppo

Fondo Necesse

opera murale Parco pubblico via Ludovico di Breme

Ente promotore: Fondazione di Comunità Milano e Comitato Petrarca

Fondo Fondazione Giacomo Ponzone

Ricerca sulla cardiomiopatia aritmogena del ventricolo sinistro

Ente: Centro Cardiologico Monzino

Borsa di studio per studenti meritevoli

Ente: Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

Fondo Manfredi Manfredi

Il dono di un pasto a casa. Emergenza Covid19

Ente: For-Te Cooperativa Sociale

Cura di sé - Emergenza sociale Covid19

Ente: Cooperativa Detto Fatto

Ostello inclusivo

Ente: La Fabbrica di Olinda SCS Onlus

Ricevere per donare

Ente: Agrivis Società Cooperativa

Fondo Savills IM Emergenza Covid19

Ponte aereo umanitario

Fondo Nexi - Insieme per la costruzione dell'ospedale Fiera Milano

Moduli di Degenza terapia intensiva Ospedale Policlinico in Fiera

Ente: Fondazione Fiera Milano

Fondo McDonald's Italia e Fondazione per l'Infanzia Ronald McDonald per l'emergenza Covid-19era

Generatori e gruppi elettrogeni Ospedale Policlinico in Fiera

Ente: Fondazione Fiera Milano

Fondo Niguarda Tutti

Posti letto di terapia intensiva e dispositivi ventilazione polmonare

Ente: ASST Grande Ospedale Metropolitano Niguarda

Fondo #MILANOAIUTA

74 Progetti sostenuti nel territorio d'intervento

Enti: diversi

Fondo Comolli-Bernini

2021

DSA: diritto di apprendere

Ente: Associazione Anagramma Psicologi

La cassetta degli attrezzi

Ente: Consorzio SIR

Dentro la scuola Attiva-mente

Ente: Istituto Comprensivo A. Scarpa Milano

CRE•A: crescere apprendendo

Ente: Società Cooperativa Sociale Casa dello Studente

2020

App-Rendimento

Ente: Associazione Anagramma Psicologi

NODI

Ente: Cooperativa Sociale Tempo per l'infanzia

2019

Da cosa nasce cosa

Ente: Scuola Secondaria dell'Istituto Comprensivo Statale "Via Maffucci"

L'albero delle fragole

Ente: Cooperativa Farsi Prossimo

Compiti Insieme

Ente: Scuola Secondaria I grado A. Mandelli e A. Rodari

Fondo Sordità Milano

2021

Sensorial-mente

Ente: Associazione a.l.f.a. APS

Spazio Alda Merini Casa delle arti LIS

Ente: CETEC

MILANO PAH! Francisca Benitez

Ente: Terzo Paesaggio

IlluMiniAMO

Ente: La Casa delle Luci onlus

Il club del libro

Ente: Insieme nelle Terre di Mezzo ODV

Ricette che lasciano il segno

Ente: Umane Alterazioni

From the silence

Ente: Associazione T12LAB

2020

La biblioteca dei non lettori

Ente: La Grande Fabbrica delle Parole

Ulisse Camp

Ente: APS Ulisse

Alzaia. Pratiche performative controcorrente

Ente: Associazione Verdi Acque

Festival del Silenzio

Ente: Fattoria Vittadini

Segni d'Arte Digital - reAgire al presente

Ente: Umane Alterazioni

Progetto Zoe

Ente: Associazione Fedora

Progetto Sordi LGBT: storie e incontri

Ente: Centro d'Iniziativa Gay





Fondo QuBì

2021

Cure dentali per i bambini

Ente: Farsi Prossimo Salute Cooperativa Sociale onlus

ICT per emergenza educativa

Ente: Social Techno Impresa Sociale

Connessi per crescere

Ente: Social Techno Impresa Sociale

Dopo scuola in rete

Ente: Equa, già Genera Società Cooperativa Sociale onlus

2020

Carrello Sospeso

Ente: Caritas Ambrosiana

Milano x Milano - Aggiungi un pasto a tavola

Ente: Milano Città Stato

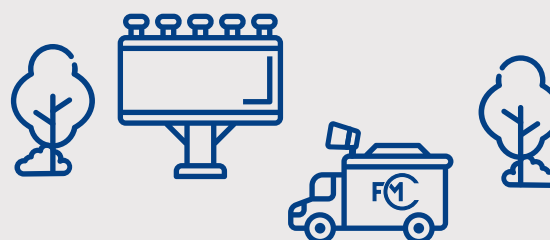
Fondo Prof. Bellobono

Progetto di Ricerca “Ultra Purificazione dell’aria, sia da micro inquinanti chimici che microbiologici, ed implementazione di sistema ultra efficienti di condizionamento, mediante reattori a membrana fotocatalitica”

Ente: Università degli Studi Bicocca di Milano

Progetto di Ricerca “Sistemi Fotocatalitici per la purificazione dell’aria da Inquinanti micro biologici e chimici”

Ente: Università degli Studi di Milano Statale



Forestami

Forestami è il progetto di forestazione urbana promosso da Comune di Milano, Città metropolitana di Milano, Regione Lombardia - ERSAF (Ente regionale per i servizi all'agricoltura e alle foreste), Parco Nord Milano, Parco Agricolo Sud Milano e Fondazione di Comunità Milano, insieme a Fondazione Comunitaria Nord Milano e Fondazione Comunitaria Ticino Olona, che prevede la messa a dimora di 3 milioni di alberi entro il 2030 per migliorare la qualità della vita della grande Milano e contrastare gli effetti del cambiamento climatico.

Nato da una ricerca del Politecnico di Milano - Dipartimento Architettura e Studi Urbani, oggi il progetto vanta anche la collaborazione delle Università Bicocca e Statale.

La cooperazione tra i soggetti promotori ha permesso di elaborare una visione strategica sul verde nell'area metropolitana milanese e ha innescato un processo di censimento, valorizzazione e implementazione di tutti i sistemi verdi per favorire attività di forestazione urbana e la progettazione di un parco metropolitano nell'area di Milano.

OBIETTIVI DI FORESTAMI



- **Aumentare la tree canopy cover del 5%**
Incrementare il numero di piante nella Città metropolitana di Milano per rendere l'ambiente cittadino più vivibile, verde, attrattivo
- **Ridurre l'inquinamento atmosferico**
Grazie alla fotosintesi degli alberi, che assorbono l'anidride carbonica dei gas serra e gli inquinanti nell'aria
- **Aumentare le aree verdi urbane**
Per contribuire al benessere fisico e mentale delle persone che abitano nel territorio della Città metropolitana
- **Ridurre i consumi energetici**
Posizionare correttamente alberi intorno agli edifici per diminuire il ricorso a condizionamento e raffrescamento dell'aria
- **Riqualificare i nostri quartieri**
Favorire l'inclusione e la coesione sociale attraverso forme condivise e comunitarie di gestione del verde
- **Connettere le aree verdi**
Individuare una serie di zone da forestare per costruire connessioni ecologiche tra settori dell'area metropolitana e aumentare la biodiversità delle specie viventi vegetali e animali
- **Incentivare il dialogo tra pubblico e privato**
Collaborazione tra enti pubblici e privati per generare un impatto positivo, partecipando attivamente al progetto di forestazione urbana



IL COMITATO SCIENTIFICO

A definire l'indirizzo scientifico e coordinare i rapporti con le istituzioni e gli enti coinvolti nel progetto Forestami è il Comitato Scientifico, presieduto da Stefano Boeri e composto da membri nominati dalla Fondazione di Comunità Milano. Ne fanno parte rappresentanti del Comune di Milano, Città Metropolitana, Regione Lombardia, Politecnico di Milano, Università degli Studi di Milano Statale, Uni-

versità degli Studi di Milano Bicocca; Fondazione Cariplo, Fondazione IRCCS Ca' Granda Ospedale Maggiore Policlinico, Fondazione Comunitaria del Ticino Olona, Fondazione Comunitaria Nord, Parco Nord Milano, Italia Nostra Bosco in città. Il Comitato Scientifico indirizza le risorse verso iniziative di interesse ambientale, incentivando forme di partecipazione, cittadinanza attiva e solidarietà.

Il progetto Forestami nel 2021 ha consentito di mettere a dimora 29.484 piante: 8194 in primavera nei comuni di Milano, Trezzano, Melzo, Paullo, Gaggiano e Vimodrone e 21290 nei comuni di Canegrate, Colturano, Cornaredo, Dresano, Gudo Visconti, Lainate, Sesto San Giovanni, Vizzolo Predabissi. Si stima che l'anidride carbonica (CO₂) assorbita sia pari a 147,42 ton/CO₂ anno, ovvero circa 5kg di anidride carbonica per albero. Applicando lo stesso parametro alle 310.000 piantine piantumate dagli enti pubblici e privati aderenti al progetto nella Città Metropolitana, la quantità di anidride carbonica assorbita sale a 1.550 ton/CO₂.

Forestami ha inoltre collaborato al SuperSalone, con la collocazione di 263 alberi nei padiglioni del Salone del Mobile (5-10 settembre 2021). Alla fine della manifestazione le piante sono state trasferite al Parco Nord Milano per arricchirne il capitale naturale.

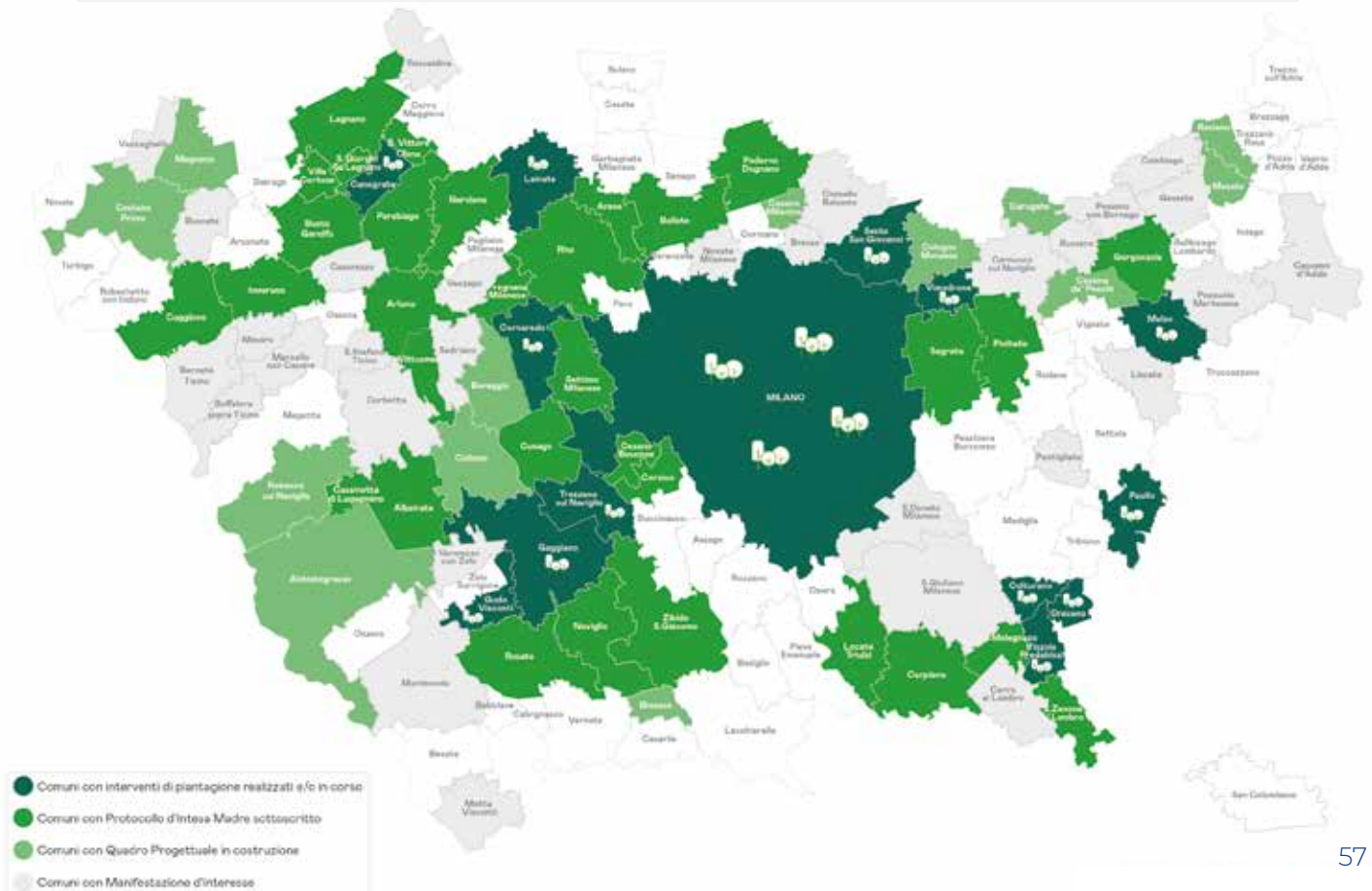
In programmazione 5 nuovi boschi nei comuni di Milano, Corsico, Pioltello, Rho e Settimo Milanese grazie ai fondi per la forestazione urbana messi a disposizione dal Ministero per l'Ambiente che Città Metropolitana si è aggiudicata ottenendo un contributo di oltre 2 milioni per una superficie complessiva di 22,48 ettari per un totale di 32.574 piante che saranno messe a dimora grazie al progetto Forestami.

FONDO FORESTAMI

Forestami

Per la realizzazione del progetto è stato costituito presso la Fondazione il Fondo solidale Forestami, che raccoglie le donazioni di privati, aziende ed enti. Al 31 dicembre la raccolta era di 1.604.168 euro di cui utilizzati per le piantumazioni e per la gestione del progetto 1.427.386 euro. Il Fondo sostiene anche Scuola Forestami, l'iniziativa biennale di educazione ambientale nelle scuole primarie e secondarie

milanesi, grazie al contributo di Axa Assicurazioni. Nell'anno scolastico 2020-2021, Scuola Forestami ha realizzato un corso di formazione sulla Web and Scientific Divuligation, che ha coinvolto circa 130 educatori tra cui 20 insegnanti di 7 istituti scolastici della Città metropolitana di Milano; una Caccia al Tesoro verde di Milano a cui hanno partecipato oltre 100 gruppi classe culminata in una giornata finale di premiazioni; e numerosi laboratori interattivi online sul Respiro del Pianeta, cui hanno aderito 52 classi.



Ospedale Policlinico Fiera Milano

sostenuto dal Fondo Fondazione Fiera Milano per la Lotta al Coronavirus

Nel marzo 2020 l'epidemia Covid19 ha accresciuto la necessità di terapie intensive per fare fronte all'emergenza sanitaria. Fondazione Fiera Milano, su indicazione della Regione Lombardia, ha individuato i padiglioni 1 e 2 di fieramilanocity come spazi idonei ad accogliere una struttura sanitaria temporanea. La decisione di realizzare la struttura è nata nel contesto della grave situazione sanitaria che colpiva la Lombardia per accogliere i pazienti Covid di terapia intensiva per dare supporto alle strutture ospedaliere.

Fondazione Fiera Milano si è occupata delle opere strutturali temporanee, la società Aria Spa e il Policlinico hanno provveduto alla fornitura e al collaudo dei macchinari medico sanitari (ventilatori, TAC, ecc.); l'ospedale in Fiera è stato affidato alla gestione sanitaria del Policlinico di Milano Ospedale Maggiore - Fondazione IRCCS Ca' Granda.

La prima fase dei lavori ha previsto l'allestimento di 53 posti di degenza di terapia intensiva; la seconda fase ha aggiunto ulteriori 104 postazioni di terapia intensiva. In seguito, Regione Lombardia ha richiesto la realizzazione di servizi igienici per uso dei pazienti Covid19 positivi e permettere, in questo modo, di ricoverare dell'area anche pazienti per degenze in terapia semi e post intensiva.

L'Ospedale Policlinico in Fiera Milano è stato inserito nel Piano ospedaliero di potenziamento delle terapie intensive e semintensive di cui all'art. 2 del DL n. 34/2020, nella veste di struttura di secondo livello, come elemento di sicurezza per le nuove ondate di ritorno della pandemia.

Nel giugno 2021 l'Ospedale ha sospeso le attività sino a dicembre dello stesso anno quando, il riacutizzarsi della pandemia, ha richiesto la riapertura della struttura con l'attivazione di due moduli pari a 28 posti di terapia intensiva, ampliabili sino a 104 posti, per alleggerire la pressione sugli ospedali della città.

L'Ospedale Policlinico in Fiera ha concluso la propria operatività; in sintesi ha effettuato tre cicli di operatività: da aprile a giugno 2020; da ottobre 2020 a giugno 2021 e da dicembre 2021

a febbraio 2022. Complessivamente ha assistito 538 pazienti con un'età media complessiva compresa tra i 60 e i 70 anni. Hanno prestato la propria professionalità oltre 500 sanitari provenienti da 18 presidi del territorio regionale lombardo. Tra questi 7 hanno svolto funzione di capofila - il San Gerardo di Monza, l'Humanitas, il San Matteo di Pavia, Niguarda, l'IRCSS Policlinico San Donato e l'ASST Sette Laghi che include gli Ospedali di Legnano e Varese -. Il Policlinico di Milano che ha svolto la funzione di coordinamento generale.

Come previsto dalla normativa regionale nonché dal Decreto Legge n. 18 del 2020, convertito in Legge n. 27 del 2020, si è formalizzata la donazione dei beni presenti nell'Ospedale in favore del Policlinico, ai fini della deducibilità fiscale.

Attualmente, terminata la pandemia, è prevista la riallocazione dei moduli di degenza di terapia intensiva e dei moduli di servizio in altre strutture sanitarie, con accurate operazioni di disallestimento che permetteranno il riutilizzo di gran parte dell'infrastruttura ospedaliera, come auspicato dai numerosi donatori del Fondo "Fondazione Fiera Per la Lotta al Coronavirus".



I CENTRI VACCINALI DI FIERA E PALAZZO DELLE SCINTILLE

Nel gennaio 2021, il Policlinico ha chiesto di trasformare il secondo piano del padiglione Policlinico Fiera in Centro Vaccinale per rispondere alle esigenze della campagna di vaccinazione di massa.

Nel marzo 2021, in accordo con Regione Lombardia e Policlinico, Fondazione Fiera ha riconvertito moduli di terapia intensiva, per allestire 36 postazioni di vaccinazione comprensive di anamnesi, medici e infermieri. Il Centro è stato utilizzato per le Forze dell'Ordine e gli Insegnanti, a dicembre è stato allestito per le vaccinazioni dei bambini, diventando un polo dedicato ed accogliente per le famiglie.

Parallelamente, su indicazione di Regione Lombardia (deliberazione 4384 del 3 marzo 2021) e in accordo con Generali Spa (proprietario della struttura) è stata avviata la progettazione del grande Centro vaccinale di Palazzo delle Scintille. Ad aprile sono state attivate 72 linee vaccinali, con una capacità di circa 10.000 somministrazioni al giorno.

I Centri vaccinali sono stati gestiti dal Policlinico di Milano da A.S.T. Rhodense, Fondazione IRCCS Istituto Neurologico Besta, Fondazione IRCCS Istituto Nazionale dei Tumori e A.S.T. Santi Paolo e Carlo.

Complessivamente i due Centri vaccinali Palazzo delle Scintille e Padiglione 2 – fieramilanocity, al 31 dicembre 2021, hanno effettuato **1.345.140 vaccinazioni**, pari all'8% di Regione Lombardia.

Alla realizzazione del Centro vaccinale a Palazzo delle Scintille hanno contribuito

- **Generali**, proprietaria dell'immobile che ha messo a disposizione la struttura, le opere impiantistiche e di climatizzazione
- **Fondazione Fiera Milano** ha progettato il layout di funzionamento in collaborazione con il Politecnico e con Ernst & Young ed ha coordinato i lavori di allestimento
- **Moncler** ha coperto i costi di allestimenti e arredi e contribuito ai costi per lo svolgimento delle attività di registrazione del percorso vaccinale
- **Cisco** ha offerto le apparecchiature dell'infrastruttura digitale per il processo di tracciamento della somministrazione vaccinale, i sistemi di conteggio e di distanziamento
- **Il Fondo Fiera per la Lotta al Coronavirus** ha contribuito a completare la rete informatica e le aree di accesso e di servizi
- **Policlinico di Milano** ha messo a disposizione gli arredi tecnico-medicali.

FONDO FONDAZIONE FIERA PER LA LOTTA AL CORONAVIRUS



Fiera Milano per provvedere alla realizzazione dell'infrastruttura ospedaliera temporanea, ha costituito il Fondo Solidale "Fondazione Fiera per la Lotta al Coronavirus" presso la Fondazione di Comunità Milano onlus con un primo contributo di euro 1 mln.

Nel Fondo sono confluite le donazioni in denaro dei soggetti privati, imprese ed enti per

un ammontare complessivo di 23,4 milioni di euro.

Al Fondo si sono aggiunti altri due Fondi a supporto del progetto, aperti sempre presso la Fondazione di Comunità, uno costituito da Nexi che ha raccolto circa 1 milione di euro e l'altro costituito dalla Fondazione Ronald McDonald che ha raccolto circa 0,9 milioni di euro.

Nel 2021 le risorse del Fondo hanno sostenuto anche i Centri Vaccinali di Fiera e Palazzo delle Scintille.

Ospedale Policlinico in Fiera. I costi sostenuti e rendicontati sino al 31.12.2021 da Fondazione Fiera a Fondazione di Comunità Milano su verifica di KPMG e parere positivo del Comitato dei Garanti, sono stati pari ad € 17.556.453 su un raccolto complessivo di € 25.382.210 (inclusi i Fondi Mc Donald's € 887.375 e Nexi € 1.090.061 dedicati all'Ospedale).

Si evidenzia che su interpello di Fondazione Fiera, l'Agenzia delle Entrate a fine febbraio 2021, con la nota n. 956-2812/2020 ha confermato l'esenzione Iva sugli acquisti dei beni e sulle prestazioni di servizio utilizzate per realizzare le infrastrutture dell'Ospedale in Fiera.

A seguito di quanto sopra, Fondazione Fiera Milano ha potuto considerare deducibile l'imposta sul valore aggiunto assolta sugli ac-

quisti per l'Ospedale in Fiera e ha pertanto restituito € 3.149.562 (€ 2.793.850 sul Fondo Fondazione Fiera, € 195.694,15 sul Fondo Nexi ed € 160.018 sul Fondo McDonald's).

Il Fondo Fondazione Fiera Milano per la Lotta al Coronavirus ha sostenuto anche la realizzazione dei **Centri vaccinali in Fiera e di Palazzo delle Scintille.**

I costi sinora sostenuti e rendicontati da Fondazione Fiera a Fondazione di Comunità Milano su verifica di KPMG e parere positivo del Comitato dei Garanti sono stati pari ad € 1.142.711 a valere sul Fondo "Fondazione Fiera Lotta per il Corona Virus", di cui € 118.487 sul hub di Fiera e € 1.024.224 sull'hub di Palazzo delle Scintille.



Come previsto dal Regolamento del Fondo tutte le donazioni raccolte sono state depositate presso la Fondazione di Comunità Milano e sono state erogate, come contributi a rimborso, a Fondazione Fiera Milano su puntuale rendicontazione delle spese e su delibera del Consiglio di Amministrazione della Fondazione di Comunità Milano. Il Consiglio di Amministrazione della Fondazione di Comunità Milano delibera su proposta del Comitato di Gestione del Fondo, appositamente verificata da una primaria

società di revisione individuata tra le Big Four, e acquisito il parere del Comitato dei Garanti, composto, da 5 membri: 2 nominati da Fondazione di Comunità Milano, 2 espressione dei grandi donatori e 1 nominato dai membri del Comitato stesso. Il Comitato dei Garanti ha svolto, pertanto, un ruolo di supervisione e garanzia di ogni attività di competenza del Fondo, ai fini della correttezza e trasparenza delle risorse utilizzate per l'emergenza Covid.



Gli interventi sul territorio

Bando 57



Prende il nome dal numero di comuni – 57, appunto – che fanno parte del territorio di competenza della Fondazione.



Progetti sostenuti:	92
Valore medio del contributo:	42.857€
Progetti presentati:	131
Importo complessivo deliberato:	3.942.860€
Valore complessivo dei progetti sostenuti:	8.480.762€

I progetti sostenuti da Bando 57 sono volti a produrre risultati concreti per il miglioramento della vita della comunità di riferimento attraverso il supporto alle fasce più fragili della popolazione, con la promozione della cultura, l'educazione delle nuove generazioni, la tutela dell'ambiente, la valorizzazione del territorio, il contrasto alle nuove forme di povertà, favorendo così l'inclusione e la coesione sociale.

Per la prima volta, nel 2021 la Fondazione ha deciso di promuovere Bando 57 senza scadenza, consentendo cioè agli enti di partecipare con i propri progetti lungo tutto l'arco dell'anno e offrendo la possibilità di confrontarsi con i referenti della Fondazione in fase di progettazione. Questa nuova modalità ha portato ad un tasso di successo decisamente superiore rispetto al passato: su 131 progetti presentati, ben 92 sono stati finanziati - il 70% del totale contro il 34% del 2020 - dimostrando che il confronto fra gli enti e la Fondazione consente di migliorare la qualità e la coerenza dei progetti rispetto alle priorità del bando così da ottenere una maggiore rispondenza degli interventi alle esigenze del territorio. Questa modalità ha inoltre permesso di approfondire la conoscenza delle organizzazioni, consolidando il riconoscimento di aree d'interesse, competenze e affinità specifiche.

Il Bando ha privilegiato i progetti che prevedono forme di collaborazione attiva, sia nella fase di progettazione, sia nella realizzazione, attraverso reti e partenariati. Altri fattori di merito sono stati la concretezza degli interventi e la rispondenza ai bisogni della comunità, il focus sulle aree periferiche della città metropolitana e la capacità di adottare approcci innovativi, tra cui la partecipazione dei cittadini. Nei confronti degli enti finanziati con Bando 57, la Fondazione promuove sistematicamente un incontro di allineamento per l'avvio delle attività progettuali.

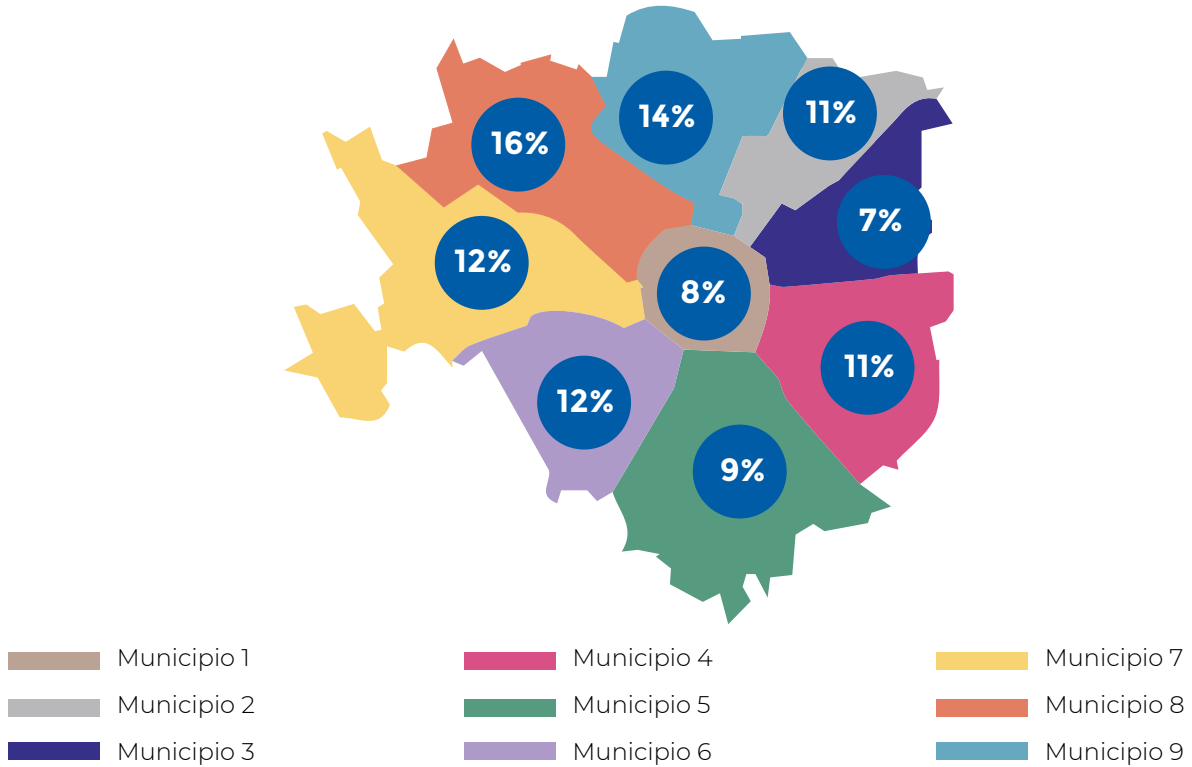
Tutti gli interventi finanziati agiscono a beneficio dell'intera comunità, in particolare l'attenzione della Fondazione si è incentrata su giovani e minori (41%); persone con disabilità (11%) e indigenti (10%). Merita una segnalazione il fatto che circa il 50% degli enti che hanno partecipato al Bando 57 si sono rivolti per la prima volta alla Fondazione di Comunità Milano. Il bando, che ha deliberato i contributi in cinque finestre distribuite nel corso dell'anno, si configura quale strumento strategico della programmazione della nostra Fondazione.

DISTRIBUZIONE SUL TERRITORIO

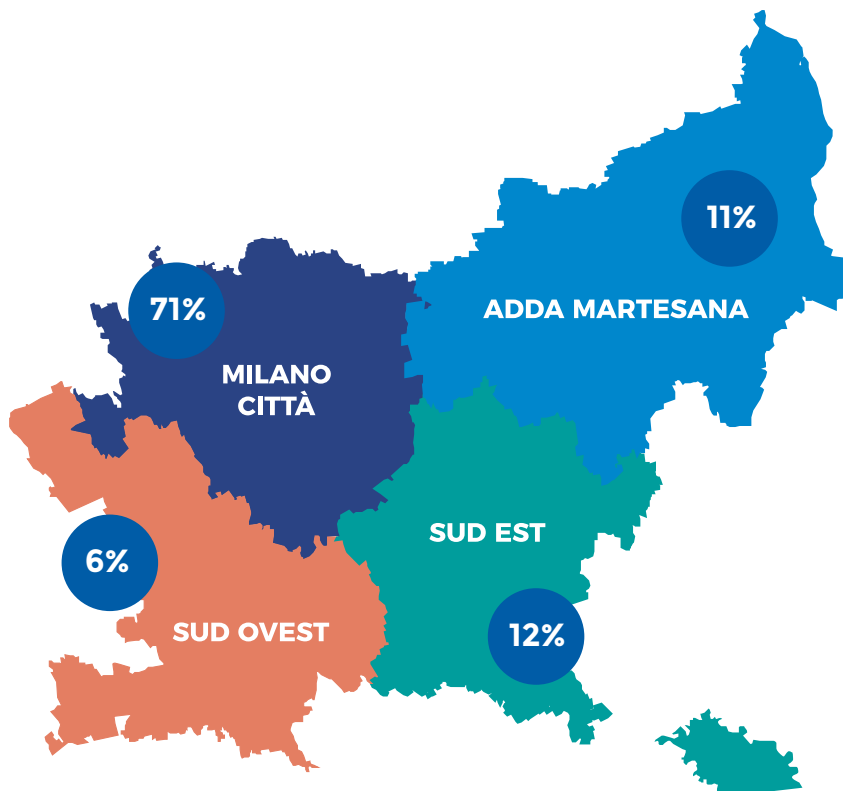
Rispetto ai territori di riferimento, il bando ha interessato prevalentemente la Città di Milano, con ricadute omogenee su tutti i Municipi, l'Adda Martesana (11%) e le aree Sud Est (12%) e

Sud Ovest (6%), da segnalare che su quest'ultima area è attivo anche il progetto speciale "Cuore Visconteo", che agisce sulle nuove povertà nell'Ambito Visconteo Sud Milano.

MILANO CITTÀ



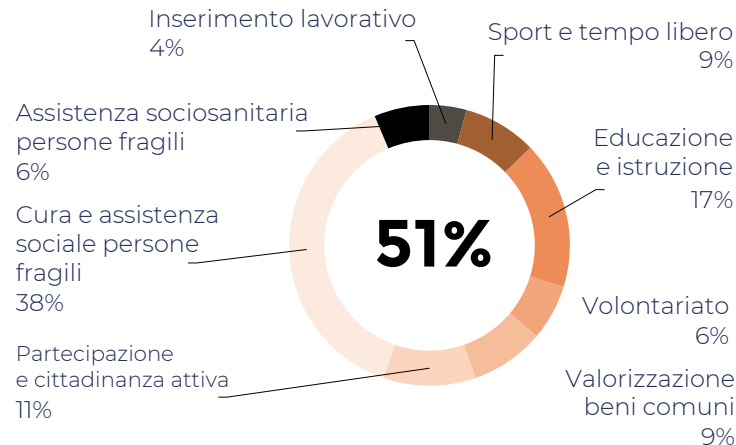
TERRITORI



AMBITI D'INTERVENTO

Sociale

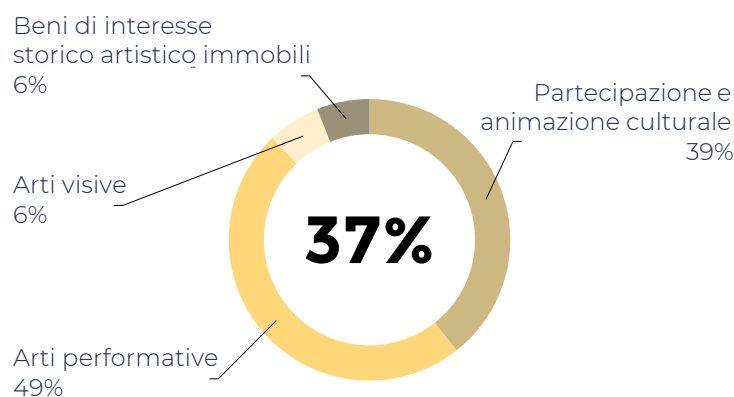
Nel settore sociale sono stati finanziati 47 progetti rivolti alle fasce più deboli della popolazione, con interventi di cura e assistenza delle persone fragili, per un valore di euro 1.930.160.



Nell'ambito Sociale, Bando 57 ha interessato il target giovani, in special modo soggetti fragili e vulnerabili. I progetti hanno riguardato attività aggregative, sportive e del tempo libero; interventi di formazione e di inserimento lavorativo; educazione scolastica ed extrascolastica.

Arte e cultura

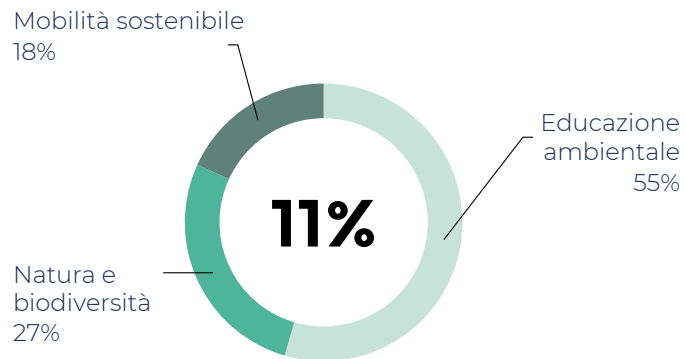
Nell'arte e cultura sono stati finanziati 34 progetti con prevalenza al sostegno delle arti performative e dell'animazione culturale dei quartieri periferici, per un valore di euro 1.402.700 euro.



Nell'ambito Arte e Cultura sono state privilegiati i progetti che prevedono la partecipazione dei cittadini nei processi di produzione e fruizione culturale, il coinvolgimento delle comunità nell'individuazione e nella cura di luoghi simbolici, abilitano e potenziano l'attrattività dei territori, presentano una componente di volontariato e/o donazioni di beni o servizi funzionali a creare valore e coesione sociale.

Ambiente

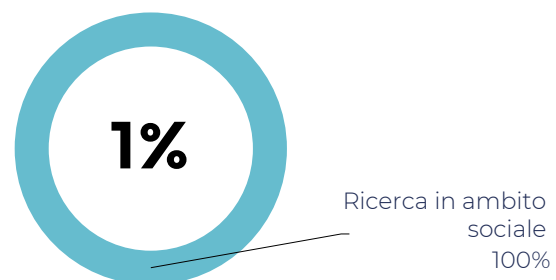
Nell'ambito ambiente, natura e paesaggio sono stati finanziati 10 progetti per euro 540.000; il supporto si è focalizzato su progetti di educazione ambientale, di salvaguardia della biodiversità e di mobilità sostenibile.



Nell'ambito Ambiente sono state privilegiati i progetti che prevedono iniziative di educazione ambientale nelle scuole con azioni concrete nell'edificio scolastico e/o in spazi verdi extrascolastici così da "toccare con mano" i risultati dell'impegno profuso; interventi che attivino consapevolmente i cittadini e propongano l'adozione di comportamenti responsabili e sostenibili nei contesti di vita quotidiana (negozi, centri sportivi, aziende)

Ricerca

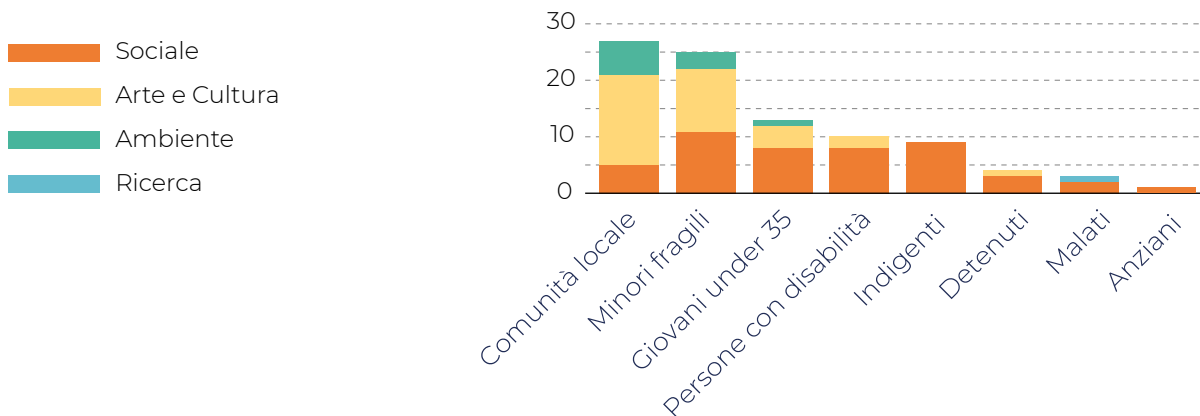
Una piccola percentuale, infine, è stata riservata al sostegno della ricerca finalizzata nel campo della riabilitazione pediatrica con un investimento di euro 70.000.



BENEFICIARI

Il 30% dei progetti si rivolge alla comunità locale e il 41% interessa giovani e minori: il 27% ai minori in condizioni di fragilità socio-economica e il 14% giovani under 35. I progetti identificano una platea di oltre 114mila persone come persone beneficiarie degli interventi.

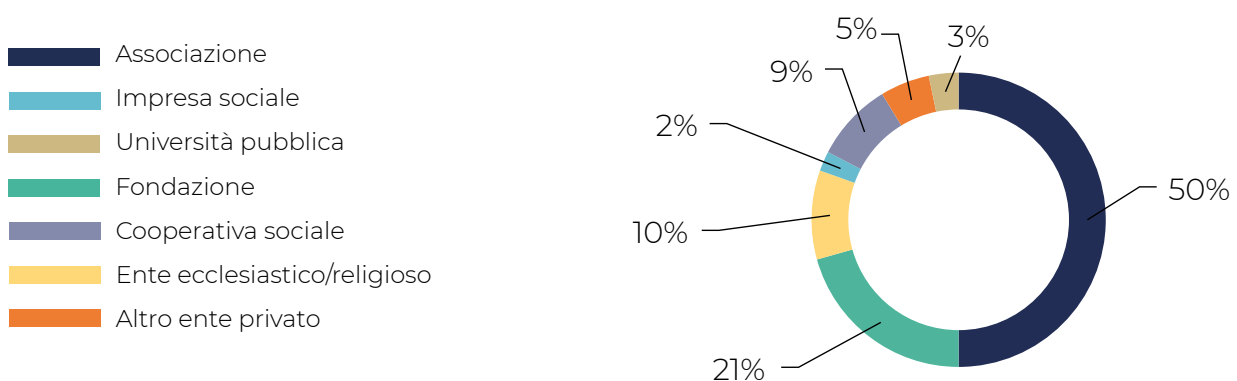
N. PROGETTI PER CATEGORIA DI BENEFICIARI



TIPOLOGIA ENTI

Tra gli enti finanziati prevalgono le associazioni (50%), seguite dalle Fondazioni (21%). Cooperative sociali e imprese sociali costituiscono l'11% degli enti finanziati.

FORMA GIURIDICA



Bandi promossi dai Fondi solidali

Bando “Interventi a sostegno di ragazzi con DSA”

Promosso dal Fondo Comolli-Bernini, il Bando “Interventi a sostegno di ragazzi con DSA” si propone di sostenere iniziative di presa in carico dei percorsi di crescita di ragazze e ragazzi con Disturbi Specifici dell’Apprendimento (DSA) ovvero dislessia, disortografia, disgrafia e discalculia al fine di tutelare il diritto allo studio focalizzato su una didattica inclusiva e basata sulle pari opportunità, ottimizzare processi di apprendimento attraverso più livelli d’azione - formazione, accompagnamento, empowerment - con approcci diversificati e innovativi.

Nel 2021 il Bando ha sostenuto quattro interventi in ambito scolastico ed extrascolastico promossi da enti non profit e da scuole secondarie di primo grado dei Municipi 3, 4, 5 di Milano e destinati a ragazze e ragazzi con DSA, volti alla formazione dei docenti nell’individuazione dei DSA; alla predisposizione e all’adozione di strumenti di didattica individualizzata e personalizzata; all’attivazione di attività pomeridiane dedicate a supportare i ragazzi con DSA da un punto di vista didattico e psicologico; all’orientamento e sostegno alle famiglie.

I progetti sostenuti sono:

- **La cassetta degli attrezzi**

Ente: Consorzio Sir

Il Progetto mira ad “attrezzare” i ragazzi con DSA e renderli consapevoli del proprio funzionamento cognitivo e degli strumenti che possono utilizzare a sostegno delle fatiche strumentali. Le finalità del Progetto si collocano nell’area del supporto a ragazzi, famiglie ed insegnanti in tema di DSA con la proposta di interventi diversificati su più ambiti, che si basano sul coinvolgimento del “sistema alunno” e sul principio dell’empowerment delle conoscenze e delle abilità.

- **Dentro la Scuola Attiva-mente**

Ente: Istituto Comprensivo Antonio Scarpa Milano

Il progetto, presentato dalla scuola secondaria di primo grado dell’Istituto Comprensivo Scarpa, nel Municipio 3, intende proseguire un percorso di formazione degli insegnanti finalizzato al supporto e all’inclusione degli alunni con disturbi specifici dell’apprendimento e promuoverne l’autonomia, la parte-

ecipazione e l’integrazione. Si attiverà una rete di supporto che metterà in relazione le scuole, gli specialisti e le famiglie. Verrà attivato un percorso di formazione per gli insegnanti, doposcuola laboratoriali e supporto alle famiglie.

- **CRE-A: crescere apprendendo**

Ente: Società Cooperativa Sociale Casa dello Studente

Il progetto è rivolto a studenti con DSA della scuola secondaria di primo grado dell’Istituto Comprensivo Elsa Morante, situato nel Municipio 5. Il progetto prevede la realizzazione di un doposcuola specialistico integrato - con giovani universitari in qualità di tutor - laboratori e percorsi individuali incentrati sull’acquisizione di un metodo di studio, percorso di formazione per docenti, educatori e collaboratori dell’Istituto Scolastico.

- **DSA: Diritto di Saper Apprendere**

Ente: Associazione Anagramma Psicologi

Un intervento di sostegno rivolto agli alunni con DSA delle scuole secondarie di primo grado degli Istituti Comprensivi “Cinque Giornate” e “Filzi” presenti nel Municipio 4. L’iniziativa prevede seminari rivolti ai genitori, formazione ai docenti, training meta-cognitivo per alunni, training sull’utilizzo del pc come strumento compensativo e uno sportello per genitori e docenti. Sono previsti interventi specifici per alunni stranieri con difficoltà didattiche e utilizzo della realtà virtuale per l’apprendimento dell’inglese.

Bando “Inclusione sociale delle persone con disabilità uditiva”

Promosso da Fondo Sordità Milano, il Bando “Inclusione sociale delle persone con disabilità uditiva” mira a sostenere proposte progettuali capaci di mettere al centro la persona sorda e di realizzare i principi della Convenzione ONU dei diritti delle persone con disabilità, ratificata dall’Italia nel 2009.

Ai progetti sostenuti dal Bando è richiesto di migliorare la qualità della vita, riequilibrare i possibili svantaggi sociali e promuovere la partecipazione delle persone non udenti e/o ipoacusiche nel territorio di riferimento della Fondazione di Comunità Milano. Nel 2021 il Bando ha finanziato progetti volti a migliorare

la qualità della vita delle persone con disabilità uditiva, offrire un supporto volto a riequilibrare i loro possibili svantaggi sociali, promuovere la loro partecipazione alla vita civile, politica, economica, sociale e culturale, con pari opportunità. I progetti sostenuti sono:

• **Sensorial-mente**

Ente: Associazione a.l.f.a. APS

Un ciclo di sei incontri rivolti a pre-adolescenti (8-12 anni) con sordità. Il percorso prevede attività socio-ludiche attinenti ai cinque sensi, con la partecipazione di terapeuti della danza e della musica, oltre a visite e laboratori in musei del territorio milanese. Il progetto propone momenti di socialità e divertimento ed intende favorire lo sviluppo dell'autonomia e del senso di auto efficacia di ragazze e ragazzi.

• **Ricette che lasciano il segno**

Ente: Umane Alterazioni

Un progetto di inclusione sociale ideato e segnato in Lingua dei Segni Italiana (LIS) per sensibilizzare la comunità sorda sull'importanza di una corretta alimentazione e uno stile di vita sano e contro lo spreco alimentare. Si prevedono 4 video pillole dedicate alla cucina e all'alimentazione, ideate e segnate in LIS, con sottotitoli e audiodescrizione e 2 incontri divulgativi con un cuoco sordo e un nutrizionista, momento di incontro e condivisione di esperienze.

• **MILANO PAH!**

Ente: Terzo Paesaggio

MILANO PAH! è un workshop ideato dall'artista cileno-statunitense Francisca Benítez e curato da Eugenia Delfini in collaborazione con Standards e NABA -Nuova Accademia di Belle Arti. La pratica artistica di Benitez esplora le relazioni tra spazio, politica e linguaggio. Parte della sua ricerca si concentra sulla cultura dei sordi, le lingue dei segni e la loro espressione nello spazio. I partecipanti al workshop sono coinvolti in attività varie, conversazioni informali e visite in loco, incontrando artisti, insegnanti, designer, architetti e accessibility manager per ampliare la consapevolezza della cultura sorda e favorire future collaborazioni.

• **Spazio Alda Merini Casa delle Arti LIS**

Ente: CETEC Associazione Culturale

Guidati da Donatella Massimilla, Regista e Direttrice Artistica del CETEC - Centro Europeo Teatro e Carcere, gli studenti dell'IIS Severi Correnti – alcuni con disabilità uditiva - portano in scena "Il Cielo in una stanza" una performance in lingua LIS dedicata alla Poetes-

sa Alda Merini. I ragazzi sono accompagnati dalle attrici Mita Graziano e Gilberta Crispino, dall'attrice audiolesca Delphine Caron e dalla stessa regista, Donatella Massimilla.

• **IlluMniAMO**

Ente: La Casa delle Luci

IlluMniAMO la comunicazione per tutte è un progetto finalizzato al diritto alla comunicazione per tutti e tutte. La Casa delle Luci realizza a Milano un percorso formativo specializzato rivolto ad operatori sordi e udenti per approcciare situazioni complesse attraverso la comunicazione multimodale e momenti di sensibilizzazione rivolti alle famiglie per presentare le potenzialità della lingua dei segni come strumento di comunicazione alternativa. Il progetto si conclude con un'esperienza sul campo nel territorio milanese a cui prendono parte gli operatori formati, le famiglie e i giovani con disabilità comunicative gravi.

• **Il club del libro**

Ente: Insieme nelle Terre di mezzo OdV – La Grande Fabbrica delle Parole

Un progetto di promozione alla lettura, un percorso di consapevolezza del digitale, un modo per fare uscire dall'isolamento ragazze e ragazzi dai 16 ai 21 anni con disabilità uditiva: tutto questo è il club del libro. Le ragazze e i ragazzi coinvolti lavoreranno sui contenuti di promozione alla lettura sul loro canale Instagram "Il Club del Libro". Parallelamente seguiranno un percorso di educazione digitale, per essere consapevoli delle potenzialità e delle insidie del web, e per imparare a distinguere le relazioni autentiche anche all'interno del mondo virtuale.

• **From the Silence - Dal Silenzio**

Ente: Associazione T12 Lab

La mostra From the Silence mutua dalla sordità l'esperienza del silenzio avvalendosi per creare esperienze artistiche inclusive. L'oggetto di design diventa il dispositivo che permette di sviluppare altre forme di relazioni con il mondo, con la natura, con se stessi, attivando immaginazione ed espressività e guidando verso una più intensa percezione delle persone e degli oggetti che ci circondano.



Bando “Comunità Solidali. Contrasto alla Povertà nell’Adda Martesana”

Promosso nella primavera 2021, il Bando “Comunità Solidali. Contrasto alla Povertà nell’Adda Martesana” ha raccolto proposte di interventi sistemici di contrasto alla povertà rivolti a popolazione vulnerabile, o a rischio di vulnerabilità, nei territori dell’Adda Martesana. Il Bando ha inteso promuovere modelli di governance territoriale composti da soggetti pubblici ed enti del terzo settore così da valorizzare le risorse pubbliche e private disponibili. Tali partenariati sono stati chiamati ad individuare bisogni nuovi e fragilità emergenti verso cui formulare strategie di supporto e soluzioni di prossimità innovative con il coinvolgimento del tessuto imprenditoriale e dei cittadini. Sono state privilegiate le idee progettuali che prevedessero percorsi di aiuto, inclusione e accompagnamento all’autonomia ai singoli o alle famiglie a rischio di povertà, con particolare attenzione alle politiche attive del lavoro per l’orientamento, la riqualificazione professionale e l’inserimento lavorativo.

La proposta progettuale che ha risposto adeguatamente al Bando è intitolata “Cittadinanza al lavoro” ed è stata presentata dalla Cooperativa Sociale Libera Compagnia di Arti & Mestieri sociali in partenariato con il Comune di Pioltello, quale capofila del Distretto Sociale 3 Est Milano (che riunisce i comuni di Pioltello, Rodano, Segrate e Vimodrone), insieme a CS&L Consorzio Sociale e Cooperativa Sociale Ripari.

L’intervento si concentra sulle problematiche relative a lavoro. “Cittadinanza al lavoro” supera la logica assistenziale e propone ai beneficiari la ricerca di un’occupazione, accompagnata da un percorso che riprogetta la loro professionalità e sviluppa nuove competenze ed abilità in grado di rispondere alle necessità del territorio.

Fondazione di Comunità Milano istituirà un Fondo solidale finalizzato ad interventi di contrasto alle difficoltà occupazionali nel territorio dell’Ambito Sociale 3 Est Milano, nell’area Adda Martesana della città metropolitana. La dotazione del Fondo sarà costituita dalle donazioni di privati, imprese ed enti destinate alle iniziative del progetto Cittadinanza al lavoro.

Bando “Costruire Futuro per le Donne Vittime di Violenza”

Promosso dal Fondo Per Milano, insieme a Fondazione di Comunità Milano, il Bando “Costruire Futuro per le Donne Vittime di Violenza” intende contrastare il fenomeno della violenza sulle donne e sulle famiglie nel territorio della città metropolitana di Milano. Mira a contribuire allo sviluppo di progetti per l’assistenza immediata verso donne che hanno subito violenza (fisica, psicologica, economica, stalking) e il supporto nelle fasi successive per garantire loro sicurezza e benessere psicofisico, favorendo percorsi di autonomia.

Le valutazioni sui 27 progetti pervenuti hanno coinvolto, oltre all’Associazione Per Milano e alla Fondazione di Comunità Milano, il Rettore dell’Università Bocconi, Gianmario Verona, il giurista ed ex Magistrato Gherardo Colombo e da Federico D’Andrea, Vice Presidente del Centro Studi Borgogna, insieme alle sezioni specializzate nel contrasto alla violenza di genere della Polizia di Stato.

Ad oggi sono stati sostenuti i seguenti progetti:

• Su un altro Piano

Capofila: CIPM società Cooperativa sociale

Partner: La Cordata s.c.s.; Università degli Studi di Milano Dipartimento di diritto pubblico italiano e sovranazionale; Fondazione IRCCS Ca’ Granda Ospedale Maggiore Policlinico; SVS Donna Aiuta Donna Onlus

L’intervento intende sperimentare la gestione di una comunità per uomini maltrattanti, a cui si affiancheranno percorsi di accompagnamento per la donna e per i minori nella rielaborazione della violenza subita. A latere si prevedono percorsi formativi per operatori dei servizi e avvocati, oltre a laboratori nelle scuole per studenti e insegnanti.

• WASI - Casa

Capofila: Agenzia Scalabriniana per la Cooperazione allo Sviluppo (ASCS) Partner: Fondazione Caritas Ambrosiana ramo Onlus; Farsi Prossimo ONLUS Società Cooperativa Sociale; Università degli studi di Pavia, Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali

Direttamente finanziato dall’Associazione per Milano, il progetto è finalizzato all’intercettazione di donne vittime di violenza all’interno delle comunità straniere attraverso azioni di sensibilizzazione nelle Parrocchie dei Migranti e Cappellanie, l’attivazione di sportelli di ascolto e sostegno psicologico in lingua madre, percorsi di formazione per i leader di comunità e networking tra Consolati e Servizi Territoriali.



I progetti speciali

Le Fondazioni di Comunità sono istituzioni ibride, svolgono infatti **una funzione erogativa e una produttiva, tra loro connesse, entrambe volte al potenziamento dei servizi sul territorio**. L'orientamento al fare che la Fondazione di Comunità Milano ha impresso alla propria azione prevede la realizzazione di Progetti Speciali promossi e coordinati direttamente che incitano l'aggregazione di risorse e competenze su priorità e bisogni delle comunità locali.



Gioco al Centro - Parchi gioco per Tutti

Gioco al Centro - Parchi gioco per Tutti è un progetto speciale avviato nel 2018 dalla Fondazione in collaborazione con il Comune di Milano per realizzare aree attrezzate accessibili con giostre e giochi inclusivi nei parchi pubblici dei 9 Municipi della città.

Il diritto al gioco è una priorità d'interesse generale, sancita dalla Convenzione Onu sui Diritti dell'Infanzia e dell'Adolescenza (1989), ma i parchi gioco sono poco frequentati dai bambini con disabilità, perché senza giochi adatti alle loro esigenze non si creano le condizioni per giocare insieme agli altri bambini.

Il progetto persegue una duplice finalità: realizzare dei parchi gioco pubblici che tengano conto di capacità motorie, sensoriali e/o cognitive diverse dove bambine e bambini possano giocare senza barriere, e promuovere il rispetto verso la disabilità fra genitori, famiglie e cittadinanza.

UN LABORATORIO CHE APPRENDE

Fin dall'avvio, Parchi gioco per Tutti si è configurato come un laboratorio che apprende e si evolve per rispondere alle diverse disabilità – motoria, intellettiva, visiva – con soluzioni innovative fondate su criteri ludici ed ergonomici. Il primo momento del percorso di progettazione prevede l'identificazione dell'area di intervento – in alcuni si tratta di aree gioco di nuovo allestimento, in altri di rifacimento di spazi pre-esistenti - con il confronto diretto

con la Direzione Verde del Comune di Milano e il Municipio interessato, che a sua volta coinvolge le associazioni del territorio. La progettazione di ogni parco giochi comporta l'esame dell'Assessorato al Verde del Comune di Milano per gli aspetti urbanistici e la condivisione con la delegata del Sindaco per le politiche sull'Accessibilità, Lisa Noja e le Associazioni Delegate al Tavolo permanente Disabilità. Il processo si avvale inoltre della competenza pedagogica de L'abilità onlus, del know-how di ANFFAS, Pio Istituto dei Sordi, UILDM e LEDHA Milano, UICI e dell'esperienza internazionale di Inter Campus.

La progettazione dello spazio è affidata Fondazione Housing Sociale che sviluppa l'idea concettuale e individua le strutture-gioco che meglio possono rispondere ai bisogni dei bambini fragili. Una volta definita la proposta progettuale, il progetto esecutivo viene presentato alla cittadinanza con una serie di incontri nel Municipio di riferimento.

Al progetto Gioco al Centro – Parchi giochi per Tutti sono collegate attività educative e di sensibilizzazione nelle scuole, numerose sono le classi che hanno partecipato ai percorsi educativi sul tema del rispetto della diversità, della solidarietà e dell'inclusione sociale. Grazie alla collaborazione con la rete di realtà no profit attive nei quartieri, ogni nuovo parco giochi realizzato diventa luogo di aggregazione, di recupero di legami sociali e di responsabilizzazione rispetto alla cura del bene comune.



UN PROGETTO PIONIERE

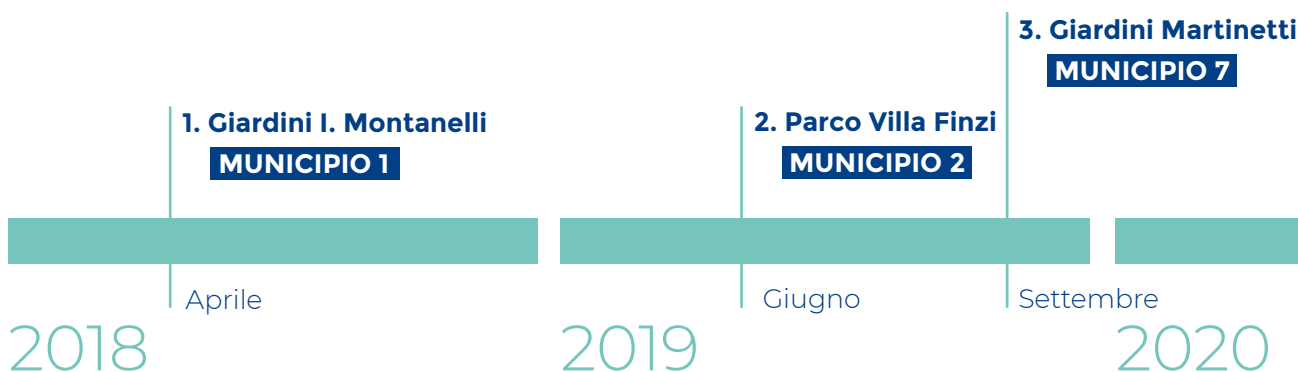
Gioco al Centro rappresenta una progettazione pionieristica sul tema dell'inclusività. Per identificare e restituire le buone prassi emerse nel corso delle attività si è deciso di affidare al Dipartimento di Architettura e Studi Urbani del Politecnico di Milano un'attività di monitoraggio e analisi sulle forme e sul ruolo di un progetto inclusivo dedicato a categorie fragili e veicolato attraverso una dimensione esperienziale e ludica.

Il gruppo di lavoro sta elaborando una ricerca sui processi che hanno portato alla realizzazione degli spazi gioco, analizzandone l'uso da parte dei fruitori e la qualità percepita così da redigere linee guida e spunti per la progettazione di interventi futuri. I primi spunti

emersi mettono in evidenza il ruolo degli attori coinvolti, degli strumenti e delle procedure utilizzate dal punto di ideativo, autorizzativo e realizzativo nell'ambito del quadro normativo esistente.

Le linee guide emerse dalla ricerca indicano i seguenti criteri da soddisfare:

- creare ambienti/situazioni/ aree differenti all'interno del parco
- trasformare anche i suoli in spazi gioco
- includere l'ambiente circostante e caratterizzare il parco rispetto alla situazione specifica
- prevedere un "gioco-scultura" che rielabora i giochi tradizionali;
- offrire spazi per un'interazione più libera che si prestino anche ad altre attività



FONDO SOLIDALE “GIOCO AL CENTRO - PARCHI GIOCO PER TUTTI”



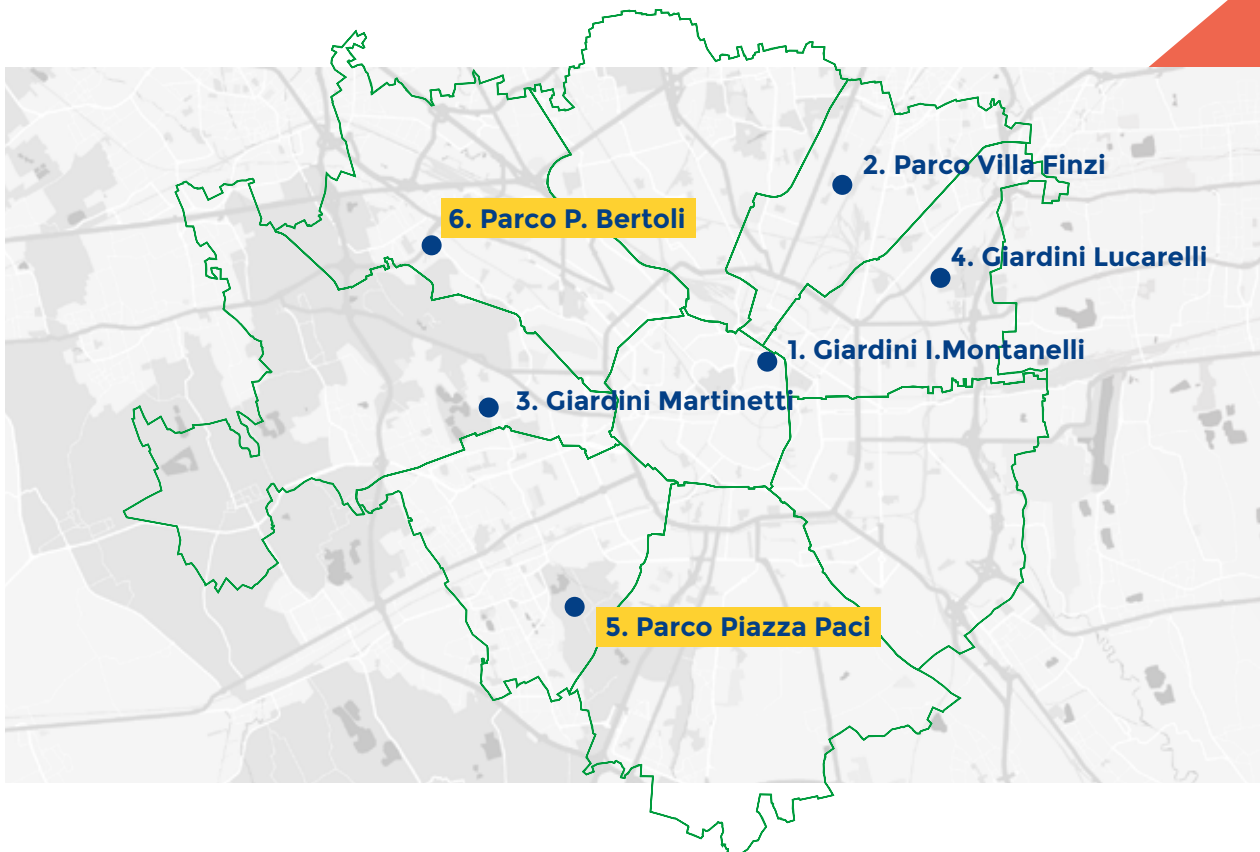
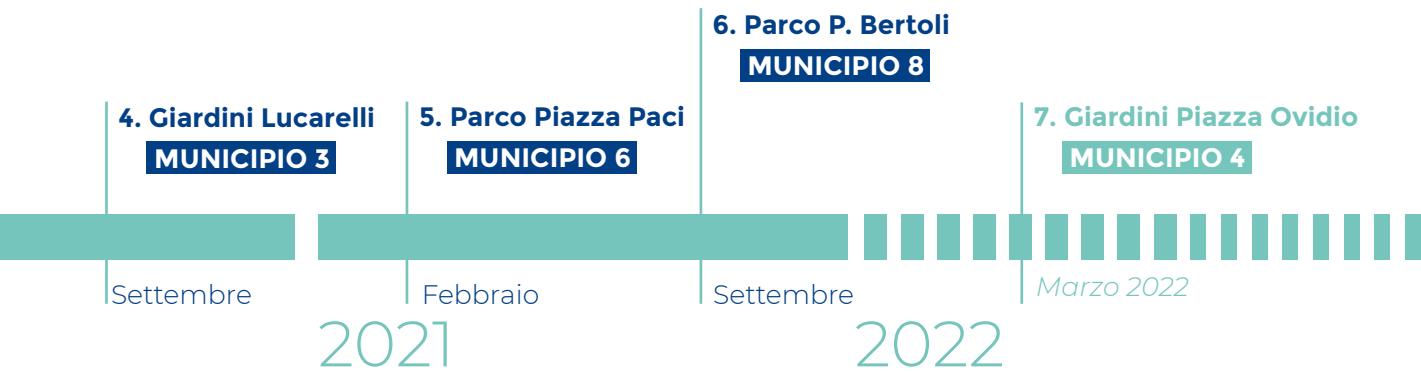
Per far crescere il progetto Gioco al Centro-Parchi gioco per Tutti la Fondazione ha attivato il Fondo solidale Gioco al Centro che raccoglie le donazioni di privati cittadini, di imprese ed enti che condividono le finalità del progetto.

Nel 2021 sono stati progettati e realizzati due nuovi parchi:

- parco giochi di Piazza Paci, Municipio 6 – inaugurato a febbraio
- parco giochi dei Giardini Pierangelo Bertoli, Municipio 8 – inaugurato a settembre

che si aggiungono ai parchi gioco accessibili e inclusivi realizzati fra 2018 e 2020:

- Parco Giochi Giardini Lucarelli, Municipio 3
- Giardini di Via Martinetti, Municipio 7
- Giardini di Villa Finzi, Municipio 2
- Giardini Montanelli, Municipio 1



Parco Gioco Piazza Paci

Il parco giochi si trova nel quartiere Sant'Ambrogio e si sviluppa all'interno di un parco pubblico pre-esistente (superficie complessiva 530 mq). È caratterizzato da un muro-gioco circolare ad altezza variabile per esperienze ludiche differenti: il muro parete si può attraversare, scavalcare, percorrere e offre differenti possibilità di gioco per tutti.



Parco Gioco Giardini Pierangelo Bertoli

Il parco giochi sorge nel quartiere Gallaratese, ai Giardini Pierangelo Bertoli. Il progetto ha ridisegnato una superficie di 2000 mq con aree di nuova pavimentazione che alternano gomma anticaduta e pavimentazioni drenanti con segnalazione tattilo-plantare, utile per le persone non vedenti o ipovedenti. Il parco giochi è il primo che si "racconta" ai fruitori attraverso l'uso di pannelli e mappe multisensoriali: dal braille alla lingua dei segni italiana a linguaggio sonoro e la comunicazione aumentativa.



AdAstra Project



AdAstra fa riferimento al motto latino per aspera ad astra, ed esprime la volontà di accompagnare i giovani in un percorso di vita; da un lato, creando le condizioni più favorevoli affinché possano acquisire conoscenze e capacità specialistiche e professionali; dall'altro sostenendoli a ritrovare la fiducia in sé stessi ed imboccare la propria strada nel mondo.

AdAstra Project - Spazio al tuo futuro è un progetto speciale promosso e realizzato direttamente dalla nostra Fondazione, si rivolge a ragazzi e ragazze, tra i 18 e i 27 anni in condizioni di svantaggio e fragilità personale ed economica, motivati ad affrontare un'esperienza sfidante e con la volontà di mettersi in gioco per entrare nel mercato del lavoro.

Avviato nel 2019, il progetto nasce dall'analisi dei dati sull'occupazione giovanile della Città Metropolitana, che evidenziano forme di polarizzazione sociale, tra cui la disoccupazione giovanile e l'impiego in lavori precari a bassa scolarizzazione, che alimentano forme di mar-

ginalità ed esclusione concentrate nei quartieri periferici e in alcuni Comuni dell'hinterland. I più recenti indicatori sul territorio di Milano e della città metropolitana - restituiscono l'immagine di un'area che sta affrontando le conseguenze economiche e sociali della pandemia, tra cui l'incremento di forme di esclusione e il fenomeno dei NEET (Not in Education Employment or Training).

AdAstra prevede un percorso di alta formazione professionale e tirocini professionali finalizzato all'inserimento lavorativo nel settore del food&beverage.

SECONDA EDIZIONE

La seconda edizione – 2021/2022 - del progetto è stata sviluppata grazie alla collaborazione con tre grandi realtà del settore: Campari Group, Heineken Italia e Lavazza, che mettono a disposizione le proprie Academy, e al supporto specialistico di A&I Società Cooperativa Sociale Onlus.



PROFILO DEI GIOVANI SELEZIONATI

•Età:

18-27

•Cittadinanza:

74% italiani, 26% stranieri

•Residenza:

37% comunità alloggio, 63% famiglia

•Genere:

74% maschi, 26% femmine

•Titolo di studio:

21% diploma, 5% scuole professionali, 63 % terza media, 11% nessun titolo riconosciuto

La fase di recruiting, la selezione e l'assessment hanno permesso di individuare un gruppo di 19 ragazze e ragazzi che, a partire dal mese di dicembre, hanno partecipato ad un primo modulo formativo di soft skills. Il modulo analizza le abilità e le attitudini della persona, pone le basi per lo sviluppo delle competenze tecnico professionali ed è finalizzato al potenziamento della performance lavorativa.

In base alla motivazione e alle attitudini dimostrate, i giovani suddivisi in due gruppi proseguono il Percorso formativo che si sviluppa in due filoni:

- Bar-caffetteria
- Bartender-mixology

Entrambi i percorsi prevedono due giornate di overview realizzate grazie all'affiancamento di un professionista del settore, dedicate rispettivamente al mondo della caffetteria e a quello della mixology che integrano e completano il percorso formativo.

PERCORSO BARTENDER-MIXOLOGY

Si svolge nell'Academy di Campari e nell'Università della Birra di Heineken, riconosciuti centri di eccellenza, a cura di qualificati professionisti del settore.

Durata 100 ore articolate su 4 settimane

Il corso è sviluppato ad hoc per i giovani di AdAstra: ogni partecipante dispone di una postazione da lavoro e di tutte le attrezzature professionali necessarie a mettere in pratica quanto via via appreso.

Obiettivi: fornire conoscenze tecniche, teoriche e di interazione, finalizzate a costruire e sviluppare le competenze e le capacità necessarie per entrare, da professionisti, e in maniera consapevole nel mondo del lavoro.

Argomenti trattati

- Campari Academy:
La professione del Bartender, Tools- Setup e Bicchieri, Frutta e Garnish, Servizio in sala, Tecniche di preparazione, La struttura dei cocktails, Il Gusto e il bilanciamento, Ricette classiche
- Heineken Università della Birra:
La storia della birra, le fasi di produzione, dalle materie prime alla vendita; la spillatura: come si serve la birra, tecniche e modalità e qual è l'impianto giusto al posto giusto; I sensi della birra: conoscere ed allenare gli organi di senso per avvicinarsi alla degustazione; Cibi e birre: l'abbinamento corretto; Costi e ricavi del punto di consumo.

PERCORSO BAR - CAFFETTERIA

*Si svolge al Training Center Lavazza presso l'Innovation Center di Settimo Torinese
Durata 40 ore*

Il corso è strutturato per fornire a ciascun partecipante le conoscenze e le tecniche della caffetteria.

Obiettivi: approfondire le informazioni sulla produzione e le varietà del caffè, sviluppare le abilità per la sua preparazione, porre attenzione al funzionamento, all'utilizzo e alla manutenzione delle attrezzature.

Argomenti trattati

formazione merceologica sul caffè, la filiera di trasformazione, modalità di conservazione delle proprietà aromatiche, preparazione di espresso e cappuccino, pulizia e manutenzione dei macchinari e strumenti.

TRAINING ON THE JOB

AdAstra Project prosegue con un tirocinio di quattro mesi attraverso l'inserimento in aziende profit e non profit del settore.

A&I Società Cooperativa Sociale Onlus, ente accreditato in Regione Lombardia per la formazione e i servizi al lavoro, accompagna tutte le fasi del percorso e affianca giovani con esperti case manager dedicati e segue i giovani del progetto con percorsi di accompagnamento di ricerca attiva del lavoro e nell'inserimento lavorativo.

Il progetto sarà monitorato in tutte le sue fasi e prevede la durata di un anno; offre un attestato regionale di certificazione delle competenze.

AdAstra Project rappresenta un'esperienza concreta che avvicina giovani fragili al mondo delle professioni in modo consapevole e preparato: un esempio virtuoso di collaborazione tra profit e non profit.

Dopo la prima edizione del progetto (2019/2020) 10 ragazzi hanno avuto una proposta contrattuale nonostante la pandemia che ha portato all'interruzione delle attività nel settore della ristorazione per diversi mesi.



FONDO SOLIDALE “ADASTRA PROJECT”

Il progetto è aperto a futuri sviluppi, per questo la Fondazione di Comunità ha aperto il Fondo Solidale AdAstra Project per raccogliere risorse ed energie di imprese e pri-

vati che condividono la necessità di offrire prospettive di qualità a giovani svantaggiati e vogliono sostenere la Fondazione a sviluppare questa esperienza.



Quando le opportunità offerte da un territorio sono limitate, sia a livello educativo sia d’inserimento nel mondo del lavoro, cresce il numero dei neet: acronimo che identifica i giovani che non lavorano non intraprendono percorsi formativi, non vedendo opportunità per il loro futuro. Questo fenomeno è complicato della pandemia: nel rapporto pubblicato dalla Commissione europea, i neet, nel 2020 sono aumentati complessivamente dell’11,6% rispetto allo stesso periodo dell’anno precedente.

Nel 2020 la crisi sanitaria ha ridotto il tasso di attività in diversi settori. Il costo della crisi pandemica è stato pagato soprattutto dalle donne e dai lavoratori giovani, meno qualificati e impiegati con contratti a termine, che mostrano forti diminuzioni nel numero degli occupati. Considerando le classi d’età dei lavoratori, il fenomeno dell’In-Working Poverty riguarda soprattutto i giovani: i working poor – i lavoratori che con il loro salario non riescono a superare la soglia di povertà - si concentrano, infatti, nella fascia d’età che va dai 15 ai 34 anni (Rapporto Lombardia 2020).

Cuore Visconteo



**CUORE
VISCONTEO**

Reti solidali contro le povertà

Cuore Visconteo è un progetto speciale promosso dalla Fondazione per contrastare la povertà materiale, educativa, relazionale, e rafforzare il tessuto sociale attraverso interventi diretti all'Ambito Distrettuale Visconteo Sud Milano.

L'area presenta una densità abitativa importante con fragilità economico-sociale diffuse con marginalità pregresse.

L'Ambito Visconteo comprende 125mila abitanti e circa 53mila nuclei familiari concentrati per due terzi a Rozzano, Pieve Emanuele, Locate di Triulzi e Opera, su questi quattro comuni si concentrano gli interventi della prima fase del progetto. Dell'Ambito fanno parte, inoltre, i comuni di Basiglio e Lacchiarella, Zibido San Giacomo, Binasco, Casarile, Noviglio e Vernate.

Cuore Visconteo si rivolge prioritariamente alle famiglie con figli di minore età che attraversano una condizione di fragilità, preesistente e/o acuita dall'emergenza sanitaria. Il progetto adotta un approccio globale e integrato con l'obiettivo di intercettare, far emergere e contrastare "nuove" forme di povertà e declina gli interventi attraverso cinque macro-filoni:

- Povertà alimentare
- Povertà educativa
- Povertà sanitaria
- Formazione e lavoro
- Sostegno all'abitare

Cuore Visconteo si caratterizza per l'approccio sperimentale, che attiva "reti solidali contro la povertà" così da offrire risposte efficaci ai bisogni concreti delle famiglie fragili: il progetto mobilita infatti un network di amministrazioni locali, organizzazioni non profit e aziende del territorio che mettono a fattor comune le singole competenze e integrano gli strumenti esistenti con i provvedimenti attuati da Stato e Regione.

Fondazione di Comunità Milano è il coordinatore del progetto, l'Impresa sociale Progetto Mirasole è capofila, insieme ad un partenariato composto da Banco Alimentare, Banco Farmaceutico, Caritas, Croce Rossa Italiana - Comitato Sud Milano, CSV Milano, Codici, Fondazione Adecco, Progetto Arca e le Cooperative sociali Arti e Mestieri, Marta, Pratica e Spazio Aperto Servizi e soggetti pubblici (Ufficio di Piano e ATS Milano Città Metropolitana).

Il progetto si sviluppa su tre annualità (2021-2024) e vuole essere una "buona pratica" a contrasto delle povertà e favorire la ricostruzione dei legami tra le persone, stimolando la comunità locale alla solidarietà.

A giugno 2021 è stato siglato l'Accordo di collaborazione tra Cuore Visconteo e l'Ambito Distrettuale Visconteo Sud Milano per la realizzazione del programma "Cuore Visconteo" che sancisce l'impegno a una proficua collaborazione tra l'Ambito Distrettuale, i Comuni, il capofila e i partner di progetto. Attraverso la figura di un manager di rete sono stati mappati 121 enti del territorio (di cui il 66% soni enti nuovi) ai quali è stato presentato il progetto, con l'obiettivo di attivare nuove risorse e so-



Intercettazione di nuove povertà
Progetti di accompagnamento
Segretariato sociale



Sostegno alimentare
Sostegno sanitario
Sostegno economico



Formazione professionale
Orientamento al lavoro
Inserimento lavorativo



Laboratori educativi e psicologici
Sostegno alla genitorialità
Percorsi per adolescenti



Infrastrutturazione sociale
Reti pubblico-privato
Legami sociali di mutuo aiuto

prattutto stimolare l'invio di nuovi beneficiari. Nel 2021 il progetto ha avviato le attività nei comuni di Locate Triulzi, Opera, Pieve Emanuele e Rozzano. Nel corso della prima annualità Cuore Visconteo ha sviluppato diverse attività in risposta ai macro-filoni di intervento:

L'HUB SOLIDALE DI OPERA

L'hub alimentare garantisce una distribuzione capillare di pacchi alimentari a oltre 700 famiglie per un totale di circa 1000 pacchi/mese attraverso il recupero delle eccedenze alimentari della Grande Distribuzione Organizzata e da donazioni di aziende private raccolte da Croce Rossa Italiana – Comitato dell'Area Sud Milanese, Caritas Ambrosiana, Progetto Arca e Banco Alimentare della Lombardia, con la collaborazione degli enti locali del territorio.

L'Hub solidale di Opera è una struttura di 600 mq destinata alla raccolta, allo stoccaggio, al confezionamento e allo smistamento di generi alimentari secchi e freschi destinati a famiglie fragili del Sud Milano. All'interno del Hub solidale è attivo un punto di raccolta e distribuzione di farmaci in collaborazione con il Banco Farmaceutico.



FORMAZIONE E ORIENTAMENTO AL LAVORO

Nel corso del 2021 è partito il programma di formazione al lavoro che ha coinvolto attivamente 40 persone, di queste, 12 hanno avviato un percorso di orientamento al lavoro e di accompagnamento nella ricerca attiva del lavoro e 13 hanno firmato contratti di lavoro (a tempo determinato e indeterminato) e/o di tirocinio Garanzia Giovani.

SPAZI DI COMUNITÀ

Cuore Visconteo ha attivato sette Spazi di Comunità, che rappresentano il principale punto di contatto e "aggancio" con i nuclei familiari in situazione di fragilità. Negli Spazi di Comunità è presente un'équipe composta da educatori e assistenti sociali, insieme a psicologi, infermieri di comunità, educatori finanziari, operatori per l'inserimento lavorativo. Nel corso dell'anno 70 nuclei familiari in situazione di fragilità - per un totale di 224 persone - hanno usufruito di un servizio di accompagnamento che, a partire dall'analisi del bisogno, conduce verso il superamento della condizione di vulnerabilità. Gli spazi di comunità operano in strutture pre-esistenti nei comuni di Locate Triulzi, Opera, Pieve Emanuele, Rozzano.

Gli Spazi di Comunità offrono attività laboratoriali per minori, supporto psicologico e di educazione alla genitorialità, che hanno coinvolto 80 genitori e 66 bambini.

- Opera: psicoaperitivi e atelier creativi
- Locate di Triulzi: massaggio neonatale
- Pieve Emanuele: massaggio neonatale, atelier creativi
- Rozzano: psicoaperitivi e atelier creativi



FONDO SOLIDALE “CUORE VISCONTEO”

La Fondazione ha costituito il Fondo Cuore Visconteo, destinando una prima dotazione di risorse per il finanziamento del progetto e per attrarre donazioni dal territorio. Le risorse confluite nel Fondo nel corso del

2021 derivano da donazioni provenienti dal Fondo Povertà di Fondazione Cariplo, dalla Fondazione Peppino Vismara, dall'Unione Buddhista Italiana, dal Fondo Manfredi, da Kia Motors e da altri privati.



Il progetto Cuore Visconteo è accompagnato da una attività di monitoraggio e ricerca. A fine 2021 è stato realizzato il primo Rapporto di valutazione di progetto, elaborato da Codici Ricerca da cui emerge che:

- per il 38% dei nuclei familiari intercettati è stata avviata una presa in carico;
- per il 29% dei nuclei familiari è stato segnalato ad altre azioni del progetto;
- il 50% delle persone orientatesono entrate nei percorsi di accompagnamento al lavoro
- il 90% delle persone ha concluso positivamente il percorso di educazione al lavoro.

Creatività Giovani

Programma

CREATIVITÀ GIOVANI

Creatività Giovani è un programma triennale volto a stimolare e premiare l'espressione creativa dei giovani, applicata ai temi sociali contemporanei.

È un progetto speciale che sancisce l'impegno della Fondazione verso l'universo giovanile e, nel contempo, si propone di coltivare l'interesse dei giovani verso l'arte e la cultura quale strumento per esprimere sé stessi e per favorire la partecipazione civica.

”

“La produzione artistica rappresenta per i giovani un'importante modalità per esprimere le proprie passioni (...) evidenzia che le passioni hanno una funzione espressiva ed ordinatrice, offrono un linguaggio e un'estetica nobile per rappresentare se stessi, per darsi una forma riconoscibile, bella. È quindi una parte importante delle traiettorie di crescita e formazione di molti giovani, in particolare adolescenti, che nella fase di emergenza sanitaria è stata congelata”

Stefano Laffi,
Sociologo co-fondatore di Codici

LE MOTIVAZIONI

Il recente vissuto ha toccato le corde più profonde delle persone e, se in alcuni ha generato incertezza e disorientamento; in altri, ha stimolato nuovi sogni, passioni e l'esigenza di trovare la propria strada nel mondo. Per favorire la formazione e la crescita in un contesto in profondo mutamento, Creatività Giovani intende promuovere il protagonismo e l'attivazione responsabile dei giovani.

L'obiettivo è valorizzare il ruolo dei giovani, le loro opinioni, le loro voci e, al contempo, promuovere i valori della cultura e favorire la partecipazione attiva degli studenti nella vita culturale e sociale della comunità.

- Premio Speciale Edoardo Kihlgren Opera Prima Fondazione di Comunità Milano per la scrittura 2021/2022
- FigurArsi 2021/2022
- Iniziativa Arti Performative 2022
- Concorso per opere collettive 2022

I giovani risultano tra le fasce di popolazione maggiormente colpite dall'emergenza sanitaria che ha congelato i loro spazi di relazione ed espressione e la possibilità di coltivare le proprie passioni

Il programma vuole coltivare la forza espressiva dei giovani attraverso una leva importante e libera come quella dell'espressione artistica e, al contempo, riattivare l'interesse verso l'arte e la cultura.

L'universo giovanile rappresenta una priorità dell'attività della Fondazione:

- per il recupero delle relazioni e della socialità, stimolando la partecipazione e il senso di appartenenza alla comunità;
- sviluppando iniziative in cui i giovani possano esprimersi ed essere protagonisti, favorendo il riappropriarsi di una propria prospettiva di vita;
- creando opportunità formative ed esperienze che potenziano competenze ed abilità spendibili nel lavoro.

Senza la pretesa di trovare facili soluzioni, è stato proposto un primo intervento emblematico, una sperimentazione per mettere alla prova e accogliere la loro creatività, la loro capacità di immaginare.

Figurarsi

Nel corso del 2021 Fondazione di Comunità Milano ha avviato e promosso FigurArsi; un contest creativo nelle discipline delle arti visive - fotografia, audiovideo pittura/scultura/illustrazione - destinato ai giovani tra i 16 e i 18 anni, studenti e non.

Il concorso è aperto ai giovani tra i 16 e i 18 anni, residenti a Milano e nei 56 Comuni delle zone Sud Ovest, Sud Est ed Adda Martesana della Città Metropolitana di Milano in cui opera la Fondazione di Comunità Milano.

Il concorso è stato sviluppato con la collaborazione di Fondazione Milano Scuole Civiche, il supporto specialistico di Afol Metropolitana. Il concorso si rivolge ai giovani motivati a sperimentarsi attraverso la realizzazione di un progetto artistico sul tema "Gesti di solidarietà"; propone un percorso di sperimentazione finalizzato alla formazione e alla crescita dei giovani candidati: chi partecipa candida se stesso insieme alla sua opera.

Prevede un processo di valutazione e selezione che si avvale della competenza degli esperti della Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti, di MUFOCO Museo di Fotografia Contemporanea e dell'Accademia di Belle Arti di Brera.

Una giuria finale, composta da un rappresentante di Fondazione di Comunità Milano, un rappresentante di Fondazione Milano e tre artisti, per ciascuna categoria di concorso, che individuerà i tre giovani meritevoli.

La selezione e la premiazione avverranno nel Maggio 2022.



- **Germano Lanzoni**, giurato e mentor. Attore, stand-up comedian, webstar, volto de Il Milanese Imbruttito e del gruppo Il Terzo Segreto di Satira
- **Francesca Todde**, giurato e mentor. Fotografa ed editrice, collabora con l'Agenzia Contrasto, docente all'Istituto Italiano di Fotografia, sviluppa una ricerca fotografica sulla relazione uomo/ambiente
- **PAO**, giurato e mentor. Pittore e street artist, re-interpreta il contesto urbano in modo creativo e giocoso



FigurArsi assegna ai vincitori tre Premi di 3.000 euro, uno per ogni categoria, finalizzati a sostenere il futuro percorso di studi. Offre, inoltre, ai vincitori:

- il supporto specialistico della équipe di orientatori di Afol Metropolitana
- la figura di un mentor, un artista che mette a disposizione la propria esperienza

Tutti i partecipanti avranno la possibilità di prendere parte a un workshop-evento condotto dai tre giurati/mentor.

I vincitori saranno proclamati con un evento pubblico in programma entro maggio 2022.

FigurArsi è un tassello per contribuire al percorso di crescita dei giovani. Con FigurArsi non si ricercano talenti, quanto piuttosto si intende valorizzare la persona e le sue potenzialità. Un'esperienza nuova per la Fondazione che si è rivolta direttamente ad un target di potenziali beneficiari.

L'iniziativa esprime l'impegno della Fondazione verso l'universo giovanile con interventi di promozione dell'arte e della cultura quale strumento di emancipazione, attivazione e coesione sociale.

Premio Speciale Edoardo Kihlgren - Fondazione di Comunità Milano per la scrittura



Premio Speciale Edoardo Kihlgren Opera Prima
Fondazione di Comunità Milano per la scrittura

Il Premio Speciale Edoardo Kihlgren Opera Prima Fondazione di Comunità Milano per la scrittura è un concorso a premi concorso a premi per racconti inediti scritti da studenti delle scuole superiori.

Nasce dalla collaborazione con il Premio Letterario Edoardo Kihlgren Opera Prima promosso dall'Associazione Amici di Edoardo.

Il concorso per narrazioni inedite intende valorizzare il ruolo dei giovani in ambito letterario e favorirne la partecipazione alla vita culturale della città.



“C'è una generazione che ha voglia di ripartire e che per farlo chiede di essere ascoltata. Per questo sentiamo l'urgenza di garantire ai giovani spazi e occasioni di ripartenza, partecipazione e socializzazione; di dare nuove prospettive, di coltivare le loro aspirazioni e supportarli nella costruzione di progetti di vita. Le difficoltà aiutano a crescere, ma dobbiamo avere gli strumenti per affrontarle. Noi pensiamo che le migliori armi che abbiamo siano la cultura e la consapevolezza, intese come capacità di rendere migliori le relazioni tra le persone e farci comprendere ciò che conta veramente nella vita. Con questa intenzione ci rivolgiamo ai giovani”

Carlo Marchetti,
*Presidente Fondazione
di Comunità Milano*

Il premio è rivolto agli studenti delle scuole superiori della città di Milano e dei 56 comuni del territorio della Fondazione. Sono ammesse opere letterarie di vario genere: racconti, poesie, articoli, saggi, brani di scrittura creativa e graphic novel, originali ed inedite. I lavori sviluppano il concetto “Comunque vicini. L'amicizia ai tempi del Covid19”, e sono valutati da una giuria di esperti che seleziona le quattro migliori opere.

Persegue il doppio obiettivo di avvicinare i più giovani alla letteratura e dare agli studenti l'opportunità di partecipare in prima persona ad un concorso letterario ideato appositamente per loro, creando uno spazio in cui i giovani autori possono esprimere il loro sguardo sul mondo, cimentandosi sul tema dell'amicizia.

Il concorso assegna quattro premi: il primo classificato riceverà un premio in denaro di 700 euro, gli altri tre finalisti di 500 euro.

La selezione e la premiazione avverranno nel Maggio 2022.



Il Premio Letterario Edoardo Kihlgren Opera Prima, giunto alla sua XXIII^o edizione, è ormai affermato nel panorama culturale milanese grazie ai tanti autori scoperti, nomi noti della nostra letteratura come Antonio Scurati, Roberto Saviano, Silvia Avallone, Benedetta Tobagi, Marco Missiroli, Teresa Ciabatti, Jonathan Bazzi.

Il Premio Letterario Edoardo Kihlgren Opera Prima prevede la partecipazione dei romanzi d'esordio di giovani autori italiani e coinvolge nella lettura più di 400 studenti ogni anno. Si conclude con tre incontri con gli autori finalisti nel mese di maggio e con una serata di premiazione che si tiene al Teatro Franco Parenti, con la conduzione di Lella Costa, madrina del Premio.

Necesse: un'opera-tributo al lavoro essenziale

#NECESSE è un'opera murale di 1300 metri che racconta gli aspetti che hanno inciso sulla nostra società durante l'emergenza sanitaria e sociale generata da Covid19.

Un tributo alle figure professionali di medici, infermiere, rider, soccorritori, operai, lavoratori agricoli e a tutti i lavoratori che hanno garantito la regolarità di servizi essenziali per il Paese nel pieno della crisi Covid.

Il titolo necesse – parola latina che significa necessario, indispensabile, vitale – intende rendere omaggio a tutti coloro che sono stati indispensabili alla vita della comunità. Le immagini, le forme e i colori rappresentano momenti e sensazioni condivise per lasciare la testimonianza di un evento che ha unito, attraversandola, l'intera umanità.

#NECESSE, con i suoi 70 metri di lunghezza e 17 di altezza è anche un progetto di riqualificazione urbana: la parete si trova nel parco pubblico di Via Ludovico di Breme - in zona Certosa a Milano - messa a disposizione dalla società Tempo Nord, proprietaria dell'immobile.

Il progetto nasce dalla collaborazione tra l'artista SMOE con il suo Studio; Federico Guastoni, membro del Comitato Petrarca e del Municipio 8 del Comune di Milano. Il murale Necesse prosegue il percorso di riqualificazione del parco, avviato nel 2017 grazie all'iniziativa del Comitato Petrarca, associazione milanese impegnata nel quartiere, con l'idea di completare la valorizzazione dell'area con un'opera capace di dare identità culturale alla zona a beneficio dei residenti e della collettività.

FONDO SOLIDALE "NECESSE"

necesse

Il murale costituisce il lascito del Fondo Necesse, costituito dalla Fondazione per raccogliere le donazioni e i contributi per la realizzazione dell'opera: IOLO Creative, Bayer SPA,

Domo Service, Tiemponord, CiaL (Consorzio Nazionale Imballaggi Alluminio), Urban Site, Rockwell Automation, Colorificio L'Artiglio-Colore e Colore, Venpa, Graffitishop, Worldrise, Negozio Senza Glutine e BLS. Alla realizzazione del progetto ha contribuito anche il Fondo Claudio De Albertis, costituito da Borio Mangiarotti Spa.



Dai un futuro alla storia – Il restauro del campanile dell'Abbazia di Mirasole

“Dai un futuro alla storia” è il progetto promosso dalla Fondazione di Comunità Milano in partnership con Progetto Mirasole Impresa Sociale per il restauro conservativo del campanile dell'Abbazia di Mirasole a Opera, nell'ambito dell'iniziativa Crowd4Culture avviata da Fondazione Cariplo.

L'Abbazia di Mirasole è un luogo in cui si fondono storia, spiritualità e cultura, punto di riferimento storico, sociale e culturale per la comunità locale e per moltissimi milanesi da oltre 8 secoli. Il campanile del complesso abbaziale aveva urgente bisogno di un intervento di messa in sicurezza per riparare i danni causali dal tempo e dalle intemperie.

Il progetto ha visto muoversi in sinergia fondazioni, enti filantropici del territorio e società civile partecipando ad una campagna di crowdfunding sulla piattaforma For Funding di Intesa Sanpaolo.

I fondi raccolti, per un ammontare complessivo di 66mila euro, sono stati destinati al rifacimento e all'impermeabilizzazione della copertura del campanile con ricostruzione della struttura lignea e dei pilastri decorativi in granito bianco, nel rispetto dei parametri della Soprintendenza per i beni culturali, da cui l'Abbazia è tutelata.

Nell'estate 2021 il campanile dell'Abbazia di Mirasole è tornato all'originale splendore duecentesco. Oggi è fruibile a chiunque desideri trascorrere qualche ora nella pace della campagna e godere delle attività solidali e di promozione culturale realizzate dentro il complesso.

Il progetto Dai un futuro alla storia intende risanare questo patrimonio di arte e storia per restituirlo in tutta la sua bellezza al territorio e alla comunità.

CROWDFUNDING

In poco più di due mesi, lo sforzo congiunto del Rotary Club Milano Cinque Giornate, del Rotary Club Milano Giardini, delle imprese Osama S.p.A., Novatex Italia S.p.A., Systema IT Service srl, LB and Company e dell'Associazione Volontari Protezione Civile di Opera e della comunità locale, ha permesso di rag-

giungere l'obiettivo prefissato, grazie a 90 donazioni. All'importo raccolto si è aggiunto il co-finanziamento del 50% del budget complessivo da parte di Fondazione Cariplo e il supporto del Rotary Club Milano Cinque Giornate, che da sempre ha a cuore il futuro di Mirasole.



BiUniCrowd – Progetto Presenti!

La collaborazione con l'Università Bicocca è proseguita e si è consolidata. La Fondazione ha confermato la partecipazione alla **terza edizione di Bicocca Università del Crowdfunding**, programma di finanza alternativa che seleziona idee imprenditoriali innovative di studenti, docenti, ricercatori e dipendenti dell'ateneo e le avvia verso campagne di raccolta fondi dedicate sulla piattaforma Produzioni dal Basso.

Nel 2021 Fondazione di Comunità Milano ha selezionato "Presenti!", progetto di apprendimento esperienziale ideato dalla studentessa universitaria Anna Crespiatico insieme a Pan-

dora Società Cooperativa Sociale Onlus.

Grazie al supporto di 171 sostenitori, il crowdfunding dedicato al progetto ha raccolto e superato l'obiettivo target di 9850 euro, facendo scattare il co-finanziamento al 50% da parte della Fondazione.

Terminata la raccolta fondi, il gruppo di lavoro ha ideato, assemblato e distribuito in varie aree della città di Milano 510 scatole colme di materiali ludico-pedagogici donandoli a centinaia di bambine e bambini dai 6 agli 11 anni residenti a Milano per stimolarli al riciclo creativo, alla riduzione dello spreco alimentare e alla sostenibilità ambientale.



Progetto Zoe

L'attenzione alla disabilità e il principio dell'inclusione sono tra gli obiettivi prioritari della Fondazione. Per consentire il completamento del progetto Zoe, sostenuto nel 2020 dal Bando "Inclusione sociale delle persone con disabilità uditiva" promosso dal Fondo Sordità Milano, è stato confermato il sostegno anche nel 2021.

Il Progetto Zoe, dal nome della città in cui la diversità è una ricchezza de "Le Città invisibili" di Italo Calvino, è promosso dall'Associazione Culturale Fedora. Dopo il successo della prima edizione, è stato organizzato un nuovo **percorso di attività ludico-formative volte ad avvicinare le bambine e i bambini sordi alla lettura e alla scrittura**, promuovendo la loro partecipazione alla vita sociale e culturale.

L'intervento ha coinvolto i giovani studenti con

metodologie atte a stimolare competenze e capacità di apprendimento di tre modalità di linguaggio, specifiche e fondamentali per lo sviluppo delle abilità comunicative dei bambini con disabilità uditiva: quello linguistico/verbale, quello ritmico/sonoro, e quello corporeo/gestuale. Il percorso di apprendimento prevede due diverse attività: la prima è un momento dedicato al racconto dal vivo di storie e fiabe; la seconda consiste in un laboratorio creativo di scrittura e disegno, volta a sviluppare una serie di competenze, stimolando le abilità di lettura, scrittura e disegno attraverso il gioco.

Associazione Fedora ha realizzato l'intervento in collaborazione con Fondazione Feltrinelli, MUBA Sistema Bibliotecario e Municipio 3 di Milano.



Interventi con Fondazione Cariplo

Collaboriamo con Fondazione Cariplo riguardo a progetti che agiscono sul nostro territorio e che sperimentano nuove forme di welfare locale, accompagnando interventi innovativi che prevedono il coinvolgimento attivo della cittadinanza.

QUBÌ - LA RICETTA CONTRO LA POVERTÀ INFANTILE



Il Programma QuBì ha l'obiettivo di contrastare la povertà minorile nella città di Milano promuovendo la cooperazione tra le istituzioni pubbliche ed il terzo settore, valorizzando le risorse dei quartieri e promuovendo azioni di sistema a livello cittadino.

Nel 2021, QuBì ha dato continuità alle azioni di prossimità e di collaborazione tra pubblico e privato messe in atto nel triennio precedente, confermando sia il sostegno alle reti di quartiere per altri due anni 2021-2022, sia la collaborazione con il Comune di Milano, relativamente alla figura di raccordo rappresentata dall'assistente sociale di comunità.

Il Programma ha sostenuto ulteriori progettualità proposte dalle reti di quartiere su focus specifici, quali ad esempio il contrasto

alla povertà educativa e l'inserimento lavorativo, mantenendo continuità ed azione sugli interventi finalizzati alla lotta contro la povertà alimentare già attivati con Banco Alimentare della Lombardia e Caritas Ambrosiana.

Il lavoro delle 23 reti di quartiere vede l'attivazione di oltre 450 enti del terzo settore per un totale di oltre 48.500 beneficiari coinvolti, di cui 25.000 minori.

Nel 2021 il Fondo QuBì ha sostenuto tre progetti per un totale di 127.433 euro: di questi, un progetto garantisce i dopo-scuola nel quartiere di Selinunte, gli altri due hanno invece come obiettivo il sostegno alla filiera di recupero e ricondizionamento dei computer portatili da donare ai minori in fragilità sociale ed economica, per ridurre il divario digitale scolastico.

È stata data continuità all'azione pilota sviluppata nel 2020 con la creazione della filiera di reperimento e ricondizionamento di device, pc portatili completi di licenze e connessioni gratuite per due mesi (ad oggi sono stati consegnati 838 pacchetti digitali) a scuole e famiglie con la collaborazione con le reti QuBì di quartiere.

FONDO SOLIDALE "QUBÌ"

La Fondazione ha istituito nel 2019 il Fondo QuBì per raccogliere risorse che consentono di sviluppare interventi destinati a sostenere minori in difficoltà sociale ed economica nella città di Milano.

CROWDFUNDING

Nel dicembre 2021, è stata attivata la raccolta fondi "Sogni in rete" sulla piattaforma Forfunding di Intesa Sanpaolo per favorire l'accesso ad attività culturali e sportive per bambini e ragazzi provenienti da famiglie in difficoltà.

Iniziative di Comunità

DICEMBRE

Inaugurazione Hub Solidale di Cuore Visconteo - 2 Dicembre

Nell'ambito di Cuore Visconteo è stato inaugurato l'Hub Solidale a Opera destinato a raccolta e distribuzione di sostegni alimentari alle famiglie in difficoltà nei comuni di Locate di Triulzi, Opera, Pieve Emanuele e Rozzano. L'Hub Solidale occupa 600 metri quadri e distribuisce oltre 200 tonnellate di cibo secco e fresco e costituisce il cuore dell'azione di contrasto alla povertà alimentare del progetto Cuore Visconteo. Coinvolge Croce Rossa Italiana - Comitato dell'Area Sud Milanese, Caritas Ambrosiana, Progetto Arca e Banco Alimentare della Lombardia, e gli enti locali del territorio.

NOVEMBRE

TOGETHER To Fight Violence against Women - 25 Novembre

In occasione della Giornata internazionale sulla violenza di genere, si è tenuto il convegno TOGETHER To Fight Violence against Women presso la Fondazione Corriere della Sera alla presenza della Ministra per le Pari Opportunità Elena Bonetti. L'iniziativa rientra nell'ambito delle attività del Fondo solidale Per Milano costituito presso la Fondazione per contrastare la violenza di genere attraverso interventi concreti sul territorio dell'area milanese.

Presentazione Premio Speciale Edoardo Kihlgren Opera Prima - Fondazione di Comunità Milano - 18 Novembre

La presentazione del Premio Speciale Edoardo Kihlgren Opera Prima - Fondazione di Comunità Milano per la scrittura è rientrata nel palinsesto degli eventi di Bookcity 2021 e si è tenuta presso il centro d'aggregazione giovanile Barrio's Live nel quartiere Barona a Milano.

OTTOBRE

JazzMI - Dal 21 al 31 Ottobre

Con Bando57 la Fondazione ha sostenuto la sesta edizione di JazzMI, il festival jazz di Milano con oltre 200 eventi - 80 dei quali gratuiti - diffusi nelle strade, nei quartieri e nei locali della città. L'intervento ha riguardato JAZZMI AROUND che ha coinvolto quattro Comuni del territorio, San Donato Milanese, Trezzano sul Naviglio, Carugate e Buccinasco, per promuovere attività culturali nella cintura milanese a beneficio delle comunità giovanili.

Civil Week Lab 2021 - Dal 27 al 29 Ottobre

La rassegna dedicata alla cittadinanza attiva è promossa da Corriere della Sera | Buone Notizie CSV Milano, Forum Terzo Settore Milano e Adda-Martesana, in collaborazione con Fondazione di Comunità Milano e le Fondazioni Comunitarie Nord Milano e Ticino Olona. Il Presidente del Consiglio, Mario Draghi ha inaugurato la seconda edizione, esprimendo e gratitudine per il lavoro svolto dalle Fondazione di Comunità e dal Terzo Settore nel corso dell'emergenza Covid.

CICATRICI, l'arte di ripartire - Dal 26 - 31 Ottobre

Sei grandi statue bianche a grandezza umana, copie del David di Michelangelo e della Venere di Milo, "dipinte" e ripensate per rappresentare le cicatrici lasciate dal Covid-19 ed esposte alla Triennale. Un progetto artistico finanziato da Bando57 e presentato da Il Bullone - Fondazione Near Onlus. A curarlo ragazze e ragazzi affetti da gravi patologie croniche - guidati dall'artista Giuditta Gilli Ravalli in partnership con +Lab del Politecnico di Milano - che hanno tracciato e ricucito gli strappi lasciati dalla pandemia sulle persone in un percorso di condivisione all'interno della comunità.

Inaugurazione Aula dedicata alla Professoressa Emanuela Comolli - 23 Ottobre

Presso l'Istituto Comprensivo Olmi, ex Maffucci, nel quartiere Dergano a Milano, è stata inaugurata l'aula progettata per rendere più stimolante l'ambiente dedicato a ragazze e ragazzi con Disturbi Specifici di Apprendimento (DSA). L'iniziativa muove nel solco sperimentato da Elisabetta Comolli nella sua lunga esperienza di insegnamento agli studenti con DSA ed è stata realizzata dal fondo memoriale Comolli-Bernini.

Spazi di Comunità di Cuore Visconteo - 12, 14 Ottobre e 23 Novembre

Sono stati inaugurati gli "Spazi di Comunità" a Locate di Triulzi e Pieve Emanuele. Destinati all'ascolto e all'accoglienza, sono luoghi dedicati alle famiglie, presso i quali genitori e figli trovano operatori specializzati e possono beneficiare di momenti di ascolto attivo, cura, supporto, orientamento. Cuore Visconteo prevede la creazione di sette Spazi di comunità nei comuni dell'Ambito Visconteo Sud Milano.

Giornata Europea delle Fondazioni - 1 Ottobre

È stato disvelato uno speciale murale allo Spazio Zumbimbi. Il progetto celebra la Giornata Europea delle Fondazioni promossa da ACRI e Assifero che ha previsto la realizzazione di un'opera d'arte corale in centinaia di luoghi del nostro Paese attraverso l'iniziativa "Non sono un murales".

SETTEMBRE

Inaugurazione Teatro dell'Istituto Penale Minorile "Cesare Beccaria" - 30 Settembre

Il Ministro della Cultura Dario Franceschini ha inaugurato il Teatro dell'Istituto Penale Minorile "Cesare Beccaria" di Milano, finanziato attraverso Bando 57. Il progetto ha previsto l'adeguamento strutturale degli spazi dell'Istituto per il riconoscimento di sala di pubblico spettacolo e l'accesso di spettatori esterni; lo sviluppo di una rete territoriale per l'avvio di collaborazioni con nuovi enti culturali e artistici. Grazie a questo interventi, i giovani detenuti del Beccaria possono esibirsi insieme ad attori professionisti davanti al pubblico della città.

Agorà dei Donatori - 29 Settembre

Serata/evento al Teatro Oscar, prima Assemblea Donatori e incontro dedicato a coloro che hanno aderito all'Agorà dei Donatori. L'Assemblea rappresenta un appuntamento importante della vita della Fondazione di Comunità ed è regolata dallo Statuto: un appuntamento annuale in cui il Presidente illustra le attività, i programmi, la situazione patrimoniale ed economica della Fondazione.

Mettiti nelle mie scarpe - Dal 21 al 28 Settembre

Una gigantesca scatola di scarpe dove scegliere, indossare e camminare "nelle scarpe degli altri" ascoltandone le storie. In Piazza XXV Aprile a Milano è stato possibile visitare l'installazione esperienziale dell'artista Clare Patey, direttrice dell'Empathy Museum di Londra. L'esperienza, promossa dalla Fondazione Empatia Milano insieme a Levi's®, con il contributo di Fondazione di Comunità.



nità Milano, ha inteso stimolare l'esercizio empatico, proponendo prospettive e punti di vista poco conosciuti e talvolta disturbanti.

Inaugurazione Playground Stelvio - 12 Settembre

Playground Stelvio è il campo da basket ri-allestito nei giardini di viale Stelvio a Milano realizzato dall'associazione Slums Dunk, con il sostegno del fondo Fondazione Claudio De Albertis e nell'ambito del progetto "Cura e adotta il verde pubblico" del Comune di Milano.

All'inaugurazione hanno partecipato i cestisti Bruno Cerella e Tommaso Marino, fondatori di Slums Dunk, organizzazione impegnata nell'insegnamento della pallacanestro a ragazzi e ragazze nelle periferie degradate del mondo.

Inaugurazione del parco giochi ai Giardini Bertoli - 11 Settembre

Ai Giardini Pierangelo Bertoli (Municipio 8) è stato inaugurato il 6° parco giochi accessibile nell'ambito del progetto speciale "Gioco al Centro". Una giornata per riscoprire il valore dell'inclusione e del gioco all'aperto, con l'animazione a cura della cooperativa sociale La Cordata.

LUGLIO

Presentazione Risultati Forestami - 14 Luglio

Nella stagione agronomica 2020-2021 (21 novembre 2020 – marzo 2021) Forestami ha piantato 120.053 alberi e arbusti nella città di Milano e in numerosi comuni della Città Metropolitana. Per presentare i primi risultati del progetto, si è tenuto un incontro pubblico alla Triennale nel corso del quale è intervenuto il Presidente Marchetti in rappresentanza della Fondazione.

GIUGNO

Inaugurazione del murale Necesses - 26 Giugno

Inaugurato alla presenza del Sindaco Beppe Sala il murale Necesses realizzato dallo street artist e muralista SMOE nel parco di Via Ludovico di Breme in zona Certosa a Milano. L'opera è un tributo alle lavoratrici e ai lavoratori in prima linea durante l'emergenza sanitaria e a tutti coloro che hanno garantito la regolarità di servizi essenziali nel pieno della crisi Covid.

Social Innovation Storytellers @ Special Stage Fest - 16 Giugno

All'Ospedale Niguarda si è tenuta la cerimonia di premiazione di Social Innovation Storytellers, la call to action lanciata da Officine Buone, con il sostegno del Bando 57, per realtà innovative fondate da professionisti under 35, attive sul territorio e impegnate nei confronti della comunità. I premiati saranno protagonisti della web-serie Social Innovation Storytellers girata da Officine Buone, organizzazione non profit che realizza format culturali innovativi.

MARZO

Presentazione Cuore Visconteo - 18 Marzo

Conferenza di presentazione del progetto speciale Cuore Visconteo finalizzato a contrastare le nuove povertà nel territorio dell'Ambito Distrettuale Visconteo Sud Milano, con intervento del Presidente Carlo Marchetti.

FEBBRAIO

Inaugurazione del parco giochi in piazza Paci - 21 Febbraio

In piazza Paci (Municipio 6) è stato inaugurato il 5° parco giochi accessibile nell'ambito del progetto speciale "Gioco al Centro". Alla giornata hanno partecipato i bambini e le bambine delle classi 5°A e 5°B dell'Istituto Comprensivo Sant'Ambrogio, accompagnate da alcune insegnanti e dalla dirigente scolastica.



Diventa protagonista della tua Comunità

Come posso sostenere la mia Comunità tramite la Fondazione?



Crea un fondo solidale

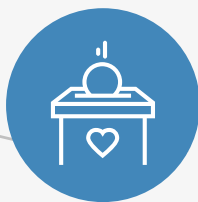
La Fondazione si propone come riferimento per una solidarietà diffusa per raggiungere obiettivi di condivisione del bene comune e di coesione sociale



Fai un lascito solidale



Dona il tuo 5x1000



Dona e sostieni un progetto, dona alla Fondazione e al suo patrimonio, contribuisce alla sfida!

Le nostre forze, da sole non bastano a dare risposte ai bisogni del territorio, per questo la nostra ambizione è diventare un attivatore di capitale sociale, sollecitare il diritto/dovere di ciascuno di contribuire al bene della comunità di cui fa parte.

L'obiettivo è creare un sistema di solidarietà operosa: un asset destinato al progresso umano e civile della nostra comunità.



Sistema di governo, controllo e responsabilità

Fondazione di Comunità Milano Onlus è un'istituzione indipendente, nata su iniziativa di Fondazione Cariplo grazie ad un percorso partecipato ed inclusivo svolto da un Comitato Promotore e supportato dal coinvolgimento di rappresentanti delle istituzioni locali.

GLI ORGANI ISTITUZIONALI

Presidente
 Vice Presidente
 Consiglio di Amministrazione
 Comitato Esecutivo
 Collegio dei Revisori
 Collegio dei Probiviri (ove istituito)
 Comitato dei Donatori
 Assemblea dei Donatori

Direttore Generale

La Fondazione è amministrata pro-tempore da un Consiglio di Amministrazione di quindici membri (art. 11 dello Statuto) con la funzione di governare e indirizzare l'attività della Fondazione. Al Consiglio competono i poteri di ordinaria e straordinaria amministrazione, tra cui redigere ed approvare il bilancio preventivo e consuntivo, deliberare sulle erogazioni, sugli investimenti del patrimonio e sulla copertura delle spese operative, collaborare alla raccolta dei fondi per incrementare il patrimonio e le disponibilità della Fondazione. Resta in carica in carica per quattro esercizi e scade con l'approvazione del bilancio dell'ultimo esercizio del mandato.

L'attuale **Consiglio di Amministrazione** è stato nominato dal Fondatore; nel prossimo Consiglio i membri sono nominati dal Comitato di

nomina, dal Comitato e dall'Assemblea dei Donatori, dal Fondatore, in base al Regolamento e in ottemperanza a quanto previsto all'art. 10 dello Statuto. Gli organi di amministrazione e controllo restano in carica per quattro esercizi; i consiglieri di amministrazione possono essere confermati per non più di due volte consecutive.

Il **Presidente** (art. 9 dello Statuto) è nominato in prima istanza dal Fondatore e, al rinnovo, dal Consiglio di Amministrazione, individuato tra i Consiglieri. È in carica fino alla scadenza del Consiglio. È il legale rappresentante della Fondazione verso terzi e in giudizio. Svolge funzioni di impulso e di coordinamento delle attività. Convoca e presiede il Consiglio di Amministrazione e il Comitato Esecutivo. Sovrintende all'ordinaria e straordinaria amministrazione e adotta, in caso di urgenza, ogni provvedimento opportuno.

Il **Vice Presidente** è nominato dal Consiglio di Amministrazione con le stesse modalità previste per la nomina del Presidente, di cui fa le veci in caso di assenza o impedimento con uguali poteri.

Il **Comitato Esecutivo** (art. 13 dello Statuto) è composto dal Presidente, dal Vice Presidente, dal Consigliere nominato dal Fondatore e da altri quattro membri nominati dal Consiglio di Amministrazione tra i suoi componenti. Esercita l'ordinaria amministrazione su delega del Consiglio di Amministrazione.

Il **Collegio dei Revisori** (art. 15 dello Statuto) è l'organo di controllo, svolge la revisione legale dei conti vigila sull'osservanza delle norme di legge, di statuto e di regolamenti, e sulla regolare tenuta della contabilità, redige la relazione sul bilancio consuntivo. È composto da tre membri effettivi e due supplenti nominati dal Comitato di nomina e dal Comitato dei Donatori tra gli iscritti al Registro dei Revisori Contabili. Il Collegio elegge fra i suoi membri il proprio Presidente.

Il **Direttore Generale** (art. 17 dello Statuto) è nominato dal Consiglio di Amministrazione su proposta del Presidente per un mandato di tre anni. È il responsabile amministrativo dell'attività e capo del personale. Sovrintende l'attività tecnica e finanziaria e cura l'esecuzione delle deliberazioni del Consiglio di Amministrazione e del Comitato Esecutivo.

Tutti coloro che contriscono con donazioni in denaro, beni o servizi al patrimonio della Fondazione o alle sue attività istituzionali e che richiedono la qualifica di donatore, entrano di diritto a far parte dell'Assemblea dei Donatori (organo definito dall'art. 14 dello Statuto).

L'**Assemblea dei Donatori** rappresenta un appuntamento annuale in cui il Presidente illustra le attività, i programmi, la situazione patrimoniale ed economica della Fondazione. L'Assemblea dei Donatori partecipa alle procedure di nomina del Consiglio di Amministrazione della Fondazione, designando un proprio Consigliere (art. 10 dello Statuto).

Il **Comitato dei Donatori** è composto dai donatori che contribuiscono con almeno 50.000 euro al patrimonio e alle attività istituzionali della Fondazione. Viene convocato e presieduto dal Presidente della Fondazione, di norma due volte l'anno. Il Comitato effettua le nomine previste dallo Statuto, ciascun componente esprime un voto indipendentemente dal contributo apportato, inoltre formula proposte sulla programmazione strategica della Fondazione, rende parere sulle proposte di Bilancio preventive e consuntive.

La Governance della Fondazione è autorevole e rappresenta l'intera comunità della città di Milano e delle aree Sud-Est, Sud Ovest e Adda Martesana della città metropolitana.

I membri degli organi istituzionali operano volontariamente. Non sono previsti indennità di carica, compensi o corrispettivi a qualsiasi titolo attribuiti ai componenti degli organi di amministrazione e controllo.

Nel corso dell'anno si sono tenute otto sedute di Consiglio di Amministrazione con una presenza media dell'80% degli aventi diritto di voto. Oggetto dei lavori e delle delibere del Consiglio è stata l'attività istituzionale della Fondazione, con particolare attenzione all'approvazione dei programmi e di progetti speciali su Bandi e su Fondi e ai principi guida dell'investimento del patrimonio.

Organi	Riunioni	Data
Consiglio di Amministrazione		
14 Persone	8	10/12/2021, 14/10/2021, 23/09/2021, 15/07/2021 21/06/2021, 15/04/2021, 11/02/2021, 14/01/2021
Comitato Esecutivo		
6 Persone	7	22/11/2021, 14/09/2021, 15/06/2021, 11/05/2021, 12/04/2021, 09/03/2021, 28/01/2021
Collegio dei Revisori		
3 Revisori 2 Supplenti	5	16/12/2021, 21/09/2021, 04/06/2021, 09/04/2021, 09/03/2021

Organi istituzionali



Struttura operativa

La Fondazione si avvale di personale dipendente, di collaboratori con competenze specialistiche e di volontari.

Personale e Struttura Organizzativa	Dipendenti	Full Time	Part Time	Contratto	Volontari	Inquadramento	Collaboratori	Donne	Uomini	Laurea
Direttore	✓	✓		Temp Ind		Quadro		✓		✓
Amministrazione e Segreteria	✓	✓		Temp Det		Impiegato		✓		✓
Arte, Cultura e Ambiente	✓	✓		Temp Ind		Impiegato		✓		✓
Sociale	✓	✓		Temp Ind		Impiegato		✓		✓
Comunicazione e Relazioni Esterne			✓				✓	✓		✓
Progetti Speciali			✓				✓	✓		✓
Progetti Speciali			✓				✓	✓		✓
Progetti Speciali					✓			✓		✓

La struttura operativa è composta da **4 dipendenti, da 3 collaboratrici esterne e un volontario**, in complesso il personale è per oltre il 70% costituito da professioniste donne.

Il rapporto fra la retribuzione più alta e la più bassa è pari a 2,1. Le retribuzioni e i compensi corrisposti a lavoratori subordinati o autonomi non sono superiori del 40% rispetto a quelli previsti, per le medesime qualifiche, dai contratti collettivi di cui all'art. 51 del D.lgs. 15 giugno 2015, n. 81.

Il personale della Fondazione è inquadrato nell'ambito del Contratto Collettivo Nazionale del Commercio; beneficia di buoni pasto e i dipendenti assunti a tempo indeterminato usufruiscono di assicurazione Cassa Assistenza Sanitaria per prestazioni integrative.

Dipendenti e collaboratori della Fondazione, tutti in possesso di laurea, hanno conoscenze, competenze avanzate e complementari, esperienze nel settore profit e nel non-profit che mettono a fattor comune nell'ideazione, gestione e valorizzazione di tutti i progetti multistakeholder sostenuti o realizzati dalla Fondazione.

Motivazione e valorizzazione del personale sono leve essenziali per esprimere al meglio il suo potenziale pertanto la Fondazione stimola e favorisce la conciliazione vita e lavoro, agevolando lo smart working e stimolando feedback finalizzati a un'azione migliorativa dell'organizzazione.

I/le dipendenti e le collaboratrici vengono costantemente aggiornate sull'andamento generale delle attività svolte, sia attraverso riunioni periodiche plenarie con il Direttore, sia mediante riunioni tecniche della struttura. In questo modo è possibile rendere tutto il personale partecipe delle decisioni assunte dagli organi istituzionali.

L'aggiornamento e il miglioramento professionale è costante grazie alla partecipazione a corsi di formazione su salute e sicurezza sul lavoro e a seminari e webinar promossi dai partner di rete (Assifero, Fondazione Cariplo, e Istituto Italiano della Donazione).

La risorsa che collabora a titolo volontario è un consulente del Gruppo Volontario Manager per il Sociale di Manageritalia – Lombardia, e segue lo sviluppo del sistema gestionale.

ORGANIGRAMMA



Relazione dell'Organo di controllo

comma 7 dell'art. 30 del codice del terzo settore predisposta dal Collegio dei Revisori

Al Consiglio di Amministrazione della Fondazione di Comunità Milano Città Sud Ovest, Sud Est e Martesana – Ente Filantropico.

Il 2021 rappresenta il secondo anno di adozione da parte della Fondazione di Comunità Milano onlus del bilancio sociale redatto in conformità alle disposizioni di cui all'articolo 14 comma 1 del Decreto legislativo 3 luglio 2017, n.117 ed in osservanza alle "Linee guida per la redazione del bilancio sociale degli enti del Terzo settore", adottate con il Decreto del 4 luglio 2019 dal Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali. Il bilancio sociale si affianca e integra i tradizionali documenti di rendicontazione e comunicazione dell'attività svolta diretti agli stakeholder della comunità già in uso da parte della Fondazione.

L'Organo di controllo con le funzioni enunciate dall'Art. 30, comma 7, D.lgs. 117/2017 sarà nominato con l'entrata in vigore del nuovo statuto, condizionata dall'iscrizione della Fondazione al RUNTS. In attesa dell'operatività delle necessarie modifiche statutarie adottate con delibera del 17.02.2020 da parte della Fondazione, è sorta pertanto l'esigenza di individuare il soggetto cui fa carico la stesura di tale relazione. A questo proposito il Collegio dei revisori della Fondazione, d'intesa con il Consiglio della Fondazione, ha ritenuto che, sulla base dell'attuale sistema di governance, la predisposizione di tale relazione debba fare carico ad esso Collegio che, come esplicitato dal bilancio sociale 2020 e nello statuto della Fondazione, ha il compito di controllare l'amministrazione della Fondazione, vigilare sull'osservanza della legge e dello statuto, accertare la regolare tenuta della contabilità sociale e predisporre le relazioni ai bilanci, svolgendo in fatto la funzione di monitoraggio e controllo attribuita all'organo di controllo.

Tanto premesso, il Collegio dei revisori dà atto che nel corso dell'esercizio ha potuto verificare, attraverso l'analisi dei documenti contabili ed amministrativi, nonché mediante colloqui con i soggetti interessati, il rispetto delle norme previste in materia di Fondazioni e di ETS ai sensi del D.lgs. n. 117/2017.

RENDICONTAZIONE DELLA ATTIVITÀ DI MONITORAGGIO E DEI SUOI ESITI

Ai sensi dall'art. 30, co. 7, del Codice del Terzo Settore, abbiamo svolto nel corso dell'esercizio 2021 l'attività di monitoraggio dell'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale da parte della Fondazione di Comunità di Milano Città, Sud Ovest, Sud Est e Adda Martesana onlus con particolare riguardo alle disposizioni di cui agli artt. 5, 6, 7 e 8 dello stesso Codice del Terzo Settore.

Tale monitoraggio, eseguito compatibilmente con il quadro normativo attuale, ha avuto ad oggetto, in particolare, quanto segue:

- la verifica dell'esercizio in via esclusiva o principale di una o più attività di interesse generale di cui all'art. 5, co. 1, per finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, in conformità con le norme particolari che ne disciplinano l'esercizio, nonché, eventualmente, di attività diverse da quelle indicate nell'art. 5, co. 1, del Codice del Terzo Settore, purché nei limiti delle previsioni statutarie e in base a criteri di secondarietà e strumentalità stabiliti con D.M. 19.5.2021, n. 107;
- il perseguimento dell'assenza dello scopo di lucro, attraverso la destinazione del patrimonio, comprensivo di tutte le sue componenti (ricavi, rendite, proventi, entrate comunque denominate) per lo svolgimento dell'attività statutaria; l'osservanza del divieto di distribuzione anche indiretta di utili, avanzi di gestione, fondi e riserve a fondatori, associati, lavoratori e collaboratori, amministratori ed altri componenti degli organi sociali, tenendo conto degli indici di cui all'art. 8, co. 3, lett. da a) a e), del Codice del Terzo Settore.

Milano, maggio 2022

I Revisori
Laura Acquadro
Aldo Camagni
Damiano Zazzeron

Bilancio di esercizio 2021

STATO PATRIMONIALE

ATTIVO		31/12/2021
A) QUOTE ASSOCIATIVE O APPORTI ANCORA DOVUTI	€	-
B) IMMOBILIZZAZIONI		
II - Immobilizzazioni materiali	€	30.392
III - Immobilizzazioni finanziarie	€	500.000
TOTALE IMMOBILIZZAZIONI	€	530.392
C) ATTIVO CIRCOLANTE		
II - Crediti		
Verso soggetti privati per contributi	€	9.576.003
verso altri	€	48.898
IV - Disponibilità liquide	€	13.274.886
TOTALE ATTIVO CIRCOLANTE	€	22.899.787
D) RATEI E RISCONTI ATTIVI	€	1.351
TOTALE ATTIVO	€	23.431.530
PASSIVO		
A) PATRIMONIO NETTO	€	10.441.399
B) FONDI PER RISCHI E ONERI		
TOTALE FONDI PER RISCHI E ONERI	€	5.356
C) TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	€	19.722
D) DEBITI		
Altri debiti	€	12.805.356
Debiti verso terzi	€	159.697
TOTALE DEBITI	€	12.965.053
E) RATEI E RISCONTI PASSIVI	€	-
TOTALE PASSIVO	€	23.431.530

RENDICONTO ECONOMICO

ONERI E COSTI		2021	PROVENTI E RICAVI	2021
A) COSTI E ONERI DA ATTIVITÀ DI INTERESSE GENERALE			A) RICAVI, RENDITE E PROVENTI DA ATTIVITÀ DI INTERESSE GENERALE	
1) Materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	€ 3.725		1) Proventi da quote associative e apporti dei fondatori	€ -
2) Servizi	€ 368.851		2) Proventi dagli associati per attività mutualistiche	€ -
3) Godimento di beni di terzi	€ 102.197		3) Ricavi per prestazioni e cessioni ad associati e fondatori	€ -
4) Personale	€ 274.615		4) Erogazioni liberali	€ 2.574.005
5) Ammortamenti	€ 8.643		5) Proventi del 5 per mille	€ 2.470
6) Accantonamenti istituzionali	€ 10.016.634		6) Contributi da soggetti privati	€ 5.069.898
7) Oneri diversi di gestione	€ 21.287		7) Ricavi per prestazioni e cessioni a terzi	€ -
			8) Contributi da enti pubblici	€ -
			9) Proventi da contratti con enti pubblici	€ -
			10) Altri ricavi, rendite e proventi	€ 3.149.579
			11) Rimanenze finali	€ -
TOTALE	€ 10.795.952	TOTALE	€ 10.795.952	
			Avanzo/Disavanzo attività di interesse generale (+/-)	€ -
TOTALE ONERI E COSTI	€ 10.795.952	TOTALE PROVENTI E RICAVI	€ 10.795.952	
			Avanzo/Disavanzo d'esercizio prima delle imposte (+/-)	€ -
			Imposte	€ -
			Avanzo/Disavanzo d'esercizio (+/-)	€ -



DONARE PER, DONARE COME

La Fondazione di Comunità Milano Onlus è un **riferimento sicuro ed affidabile** per chi vuole donare e contribuire al bene della propria comunità.

DONA ORA

Con carta di credito attraverso il sito www.fondazionecomunitamilano.org

Con bonifico sul conto corrente
intestato a:

Fondazione di Comunità di Milano Città,
Sud Est, Sud Ovest e Adda Martesana
Banca Intesa Sanpaolo, Filiale di Largo Belotti 20121 (MI)

IBAN: IT18 Y03O 6909 6061 0000 0162 571

Restiamo in contatto

LO STAFF

Filippo Petrolati

Direttore

Andrea Borleri

Amministrazione
e segreteria

Veronica Merotta

Progetti/Sociale

Silvia Cannonieri

Progetti /Arte, Cultura
e Ambiente

Gabriella Gemo

Comunicazione
e relazioni esterne

Milena Lazza

Progetti Speciali

Lucia Villani

Progetti Speciali

CONTATTI

Sede operativa

via B. Zenale 8, 20123 Milano

Sede Legale

via D. Manin 23, 20121 Milano

Telefono

02 37902520

Fax

02 37902520

Indirizzi email

info@fcmilano.org

segreteria@fcmilano.org

amministrazione@fcmilano.org

Comunicazione e P.R.

comunicazione@fcmilano.org

Appendice



Composizione Donazioni sui Fondi e 5x1000

FONDO	IMPORTO €	DI CUI CORRENTE €	DI CUI PATRIMONIO €
AMICITTA	400,00	400,00	-
GIOCO AL CENTRO	3.327,23	3.327,23	-
COMOLLI BERNINI	50.000,00	50.000,00	-
SORDITA' MILANO	61.215,00	41.032,75	20.182,25
GIPPI CAVALLOTTI	1.290,00	1.032,00	258,00
ARIA PULITA MILANO	780,00	780,00	-
QUBi	58.219,00	58.219,00	-
FORESTAMI	1.164.680,48	1.048.212,43	116.468,05
ADASTRA PROJECT	200,00	180,00	20,00
FONDAZIONE GIACOMO PONZONE	88.275,76	44.137,88	44.137,88
PER MILANO	148.000,00	148.000,00	-
MILANO AIUTA	24.459,00	24.459,00	-
FONDAZIONE FIERA PER LA LOTTA AL CORONAVIRUS	500.948,50	500.948,50	-
NEXI -INSIEME PER LA COSTRUZIONE DELL'OSPEDALE FIERA MILANO	5,00	5,00	-
NIGUARDA TUTTI	110,00	110,00	-
NECESSE	13.030,00	13.030,00	-
CUORE VISCONTEO	245.656,00	245.656,00	-
MARCO ABRAMO LANZA	67.090,00	26.836,00	40.254,00
MICHAEL MEISSNER & FRIENDS	19.300,00	19.300,00	-
FONDAZIONE CLAUDIO DE ALBERTIS	45.520,00	20.520,00	25.000,00
FOCUS GIOVANI	60.000,00	20.000,00	40.000,00
MILANO DA' BENE	20.000,00	20.000,00	-
RACCOLTA MIRASOLE	36.389,00	36.389,00	-
SENZA CAUSALE	2.673,56	-	2.673,56
5X1000	2.470,24	2.470,24	
TOTALI	2.614.038,77	2.325.045,03	288.993,74

Donazioni - Crowdfunding

FONDO	PATRIMONIO	CORRENTE €	TOTALE €
Forestami	39.982,05	359.838,43	399.820,48
Aria Pulita	-	780,00	780,00
Qubi	-	805,00	805,00
Campanile Mirasole	-	36.389,00	36.389,00
TOTALE	39.982,05	397.812,43	437.794,48

Progetti sostenuti da Fondi Solidali

ENTE	NOME PROGETTO	CONTRIBUTO STANZIATO €
CIPM soc. coop. soc	SU UN ALTRO PIANO	100.000
ASSOCIAZIONE ANAGRAMMA PSICOLOGI	DSA: Diritto di Saper Apprendere.	14.609
Consorzio SiR Solidarietà in Rete	La cassetta degli attrezzi	22.773
Istituto Comprensivo Antonio Scarpa di Milano	Dentro la Scuola Attiva-mente	9.314
Società Cooperativa Sociale CASA DELLO STUDENTE	CRE·A: crescere apprendendo	16.667
Università Cattolica del Sacro Cuore	Borsa di studio	2.000
Fondazione IEO-CCM	Cardiomiopatia Aritmogena	30.000
AGRIVIS - SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE AGRICOLA	Ricevere per donare	15.000
A&I società cooperativa sociale ONLUS	ORIZZONTE LAVORO	15.000
PARCO NORD MILANO	Bosco Michael Meissner	19.185
Officine Buone	Milano dà bene - video storytelling	20.000
SOCIALTECHNO IMPRESA SOCIALE	ICT PER L'EMERGENZA EDUCATIVA - Milano	51.433
Genera Società Cooperativa Sociale Onlus	DOPO SCUOLA IN RETE	25.000
SOCIALTECHNO IMPRESA SOCIALE	Connessi per Crescere	51.000
Associazione Terzo Paesaggio	MILANO PAH!	5.000
CETEC	SPAZIO ALDA MERINI Casa delle Arti LIS	5.000
a.l.f.a. APS	SENSORIAL-MENTE	5.000

Insieme nelle Terre di mezzo onlus	Il club del libro	2.000
Umane AlterAzioni APS	Ricette che lasciano il segno	3.000
Fondazione La Casa delle Luci Onlus	IlluMIIniAMO la comunicazione per tutta	5.000
Associazione T12-LAB	From the Silence / Dal Silenzio	5.000
PARCO NORD MILANO	Forestami Progetto Scuola 2021-2022	60.250
ERSAF Ente Regionale per i Servizi all'Agricoltura e alle Foreste	ForestaMI - Nuovi boschi Gaggiano	120.781
PARCO NORD MILANO	Programma di Piantagione Primavera 2021	236.636
PARCO NORD MILANO	Nuovi Boschi ed esemplari al Parco Nord	21.000
Parco Agricolo Sud Milano - Ente gestore Città metropolitana di Milano	Formazione di nuovi boschi	120.610
Cascina Biblioteca cooperativa di solidarietà sociale Onlus	Lainate area Parco Lura	150.290
Cascina Biblioteca cooperativa di solidarietà sociale Onlus	Lainate area rotonda via Lura	40.012
Cascina Biblioteca cooperativa di solidarietà sociale Onlus	Lainate aree Perfetti Van Melle	26.010
SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE IL GIARDINONE	Forestazione Colturano e Dresano	90.375
PARCO NORD MILANO	Bosco super salone	68.240
SOLARIS LAVORO AMBIENTE SCS ONLUS	Forestami Canegrate	191.407
PARCO NORD MILANO	Boschi a Sesto San Giovanni	49.884
Ente Autonomo Fiera Internazionale di Milano	Centro Vaccinale Generali Square Garden	1.280.000
Ente Autonomo Fiera Internazionale di Milano	Centro Vaccini Padiglione Policlinico Fiera	300.000
Ente Autonomo Fiera Internazionale di Milano	Ospedale Fiera Milano	857.825
Cooperativa Sociale Tempo per l'Infanzia	LOOK UP!	15.000
		4.266.833
<i>CIPM soc. coop. soc*</i>	<i>SU UN ALTRO PIANO</i>	<i>148.000</i>
<i>Associazione Slums Dunk Onlus*</i>	<i>PlayGround Stelvio: sport e comunità</i>	<i>20.000</i>
<i>FONDAZIONE FRANCESCA RAVA - N.P.H. ITALIA ONLUS*</i>	<i>PALLA AL CENTRO - Percorsi di rinascita</i>	<i>20.000</i>
<i>POLIMI - Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DASU)*</i>	<i>Monitoraggio Gioco al Centro</i>	<i>10.000</i>
<i>Fondazione di Comunità Milano*</i>	<i>Progetto Necessè</i>	<i>18.530</i>

*Progetti finanziati da più Fondi e/o Bando 57 pertanto non conteggiati nel totale dei progetti su Fondi.

Bando 57

AMBITO SOCIALE

ENTE	NOME PROGETTO	CONTRIBUTO STANZIATO €
APS YARD	CuriAmo S.Siro	30.000
Pepita Onlus - Società Cooperativa Pepita	Tel chì - Supporti di quartiere	50.000
Passi e Crinali a.s.d.c.	Creatività in Città.	75.000
Gruppi di Volontariato Vincenziano AIC Italia Milano	Il coraggio del cambiamento	50.000
Associazione L'Ortica	Gorla e Martesana Solidale	30.000
Associazione Slums Dunk Onlus*	PlayGround Stelvio: sport e comunità*	25.000
Fondazione Attilio e Teresa Cassoni	Barona inclusiva	50.000
Dynamo Camp Onlus	Terapia Ricreativa in tempi di Covid-19	28.000
Associazione Oncologica Milanese Amo La Vita Onlus	SOSTENIAMO il malato fragile	20.000
Il Giardino degli Aromi Onlus	Non più silenzio, facciamo colore	60.000
Cooperativa Sociale Nuova Umanità ONLUS	Liberi di Essere	75.000
Parrocchia Resurrezione di N. S. G. C.	Ricominciamo dallo sport	65.000
Parrocchia Santi Nazaro e Celso	Una comunità che riparte	30.000
Parrocchia San Giorgio Martire	EMPORIO DELLA SOLIDARIETA' PROVIDENZA	55.000
Associazione CAF Onlus	LA VICINANZA POSSIBILE	60.000
Associazione MITADES di Promozione Sociale	NODI A GALLA	35.000
Fondazione Centro per la Famiglia Cardinal Carlo Maria Martini Onlus	S.O.S. MINORI	40.000
Nivalis Cooperativa sociale di solidarietà - ONLUS	Polline: consultorio nuovo per ragazzi	40.000
LARES Lombardia - Unione Nazionale Laureati Esperti in Protezione Civile ODV	Community Resilienti	2.960
Associazione Caracol	Abitare la città	35.000
Parrocchia S.Marcellina	Oratorio Estivo 2021	4.400
Isemprevivi Società Cooperativa Sociale a Responsabilità Limitata	La luce di Carlotta	40.000
CBM Italia Onlus	INCLUSIONE IN MOVIMENTO	45.000
Associazione Centro di Solidarietà San Martino	Badiamo all'italiano	30.000

Sportiva la Salle S.S.D. a R.L.	4ALL GreenCommunity	14.000
Proximae	Pro-Te-Go ! Protezione Psicosociale	30.000
Fondazione Together To Go Onlus (TOG)	Adolescenti inclusi	50.000
Fondazione AVSI	Più forti insieme!	55.000
Fondazione Arché Onlus	IPAZIA	75.000
On Srl Impresa Sociale	XYZ - Sportello di Attivazione Giovane	60.000
Circolo Arci Il Balzo APS	All'ArremBaggio	30.000
Associazione Bambinisenzasbarre Onlus	Telefono Giallo	12.800
Gruppi di Volontariato Vincenziano AIC Italia Lombardia ODV	SolidarMarket	46.000
Fondazione Istituto Sacra Famiglia - Onlus	Salute in Movimento	60.000
Pane Quotidiano ONLUS	Progetto distribuzione mobile alimenti	50.000
Parrocchia San Michele Arcangelo	Poi me ne restano mille	40.000
Spazio Ginkgo APS	Educando	7.000
Associazione C.I.A.O...Un ponte tra carcere, famiglia e territorio	Intrecci di Quartiere	30.000
Cooperativa sociale Three Stars ONLUS	Un Cavallo per Amico	35.000
Fondazione Dar Cesare Scarponi Onlus	Carbonia 3 - conoscersi da vicini	30.000
Medicina Democratica ETS	Osservatorio Salute	35.000
Parrocchia Sacro Cuore di Gesù alla Cagnola	la finestra sul mondo	50.000
Fondazione ACRA	Sidewalk	50.000
Fondazione Francesca Rava **	Palla al centro - Percorsi di rinascita **	45.000
Associazione La Nostra Comunità	Gioco libera tutti	72.000
Emergency	Spazio ai Giovani – Iniziative di prossimità	50.000
		1.902.160

* Slums Dunk - Il progetto è sostenuto anche dal Fondo Claudio De Albertis con contributo di € 20.000

** Fondazione Rava - Il progetto è sostenuto anche dal Fondo Focus Giovani con un contributo di € 20.000

AMBITO ARTE E CULTURA

ENTE	NOME PROGETTO	CONTRIBUTO STANZIATO €
Officine Buone	Social Innovation Storytellers	85.000
Associazione Armonica Onlus	Musica e salute	80.000
Fondazione Giorgio Gaber	Cantautori a scuola	50.000
Associazione Milano & Partners	Un nome in ogni quartiere	70.000
Le Compagnie Malviste	C'E' TEATRO NEL BOSCO	30.000
ECOLOGIA TURISMO CULTURA APS	PIANETI SOGNATI	35.000
We Are Urban Milano ODV	Lido Milano Live 2021	35.000
Milano Mediterranea	MilanoMediterranea#2	25.000
APS Il Mecenate	Piste teatrali	10.000
Parrocchia di San Barbaziano Prete	Un nuovo tetto per...	40.000
Teatro Oscar DanzaTeatro	L'identità perduta - Dana e Taro	30.000
Istituto Lombardo di Storia Contemporanea	La città e la salute.	35.000
Associazione Arcaduemila	Musica balconica	15.000
Associazione Culturale InAtto	MOTOTEATRO '21	30.000
Fondazione Sant'Ambrogio per la cultura cristiana	ICONS Un murale partecipato al Museo	50.000
Fondazione Near Onlus	Cicatrici Milano - l'Arte di Ripartire	20.000
Le Belle Arti Associazione di Promozione Sociale	Polline-MiLiberiSe	50.000
VERSO ITACA APS	APRITI CIELO	7.700
OUTIS - CENTRO NAZIONALE DI DRAMMATURGIA CONTEMPORANEA	HINTERLAND	70.000
Divertimento Ensemble	Una nuova sala per la musica d'oggi	50.000
Fondazione LaFil Filarmonica di Milano	Residenza artistica a Milano	50.000
Associazione Coro I Piccoli Cantori di Milano	Creiamo insieme	30.000
Il servomuto compagnia teatrale	Cene spregiudicate	40.000
L.O.P. L.O.P. lot of people lot of projects	Nuovi occhi sul quartiere	45.000
Associazione Culturale Karakorum	Dove batte il cuore	40.000
WorldBridge Education	Story Corner - Un libro che s(cambia)	30.000
Fondazione Paolo Grassi - la voce della cultura	Recupera, Rielabora, Rigenera	50.000
parrocchia ss. Nazaro e Celso alla Barona	Centro Organistico/Musicale Europeo	60.000

Le Crisalidi società cooperativa sociale	Dentro il Teatro	11.000
Fotografica APS	CoviDiaries: Ieri, Covid, domani.	35.000
Fondazione Sequeri Esagramma ONLUS	Prova L'Orchestra!	35.000
Fondazione Palazzo Litta per le arti ONLUS	Visionari Junior	35.000
Associazione Ciessevi	Civil Week 2022	74.000
		1.352.700

AMBITO AMBIENTE

ENTE	NOME PROGETTO	CONTRIBUTO STANZIATO €
UNIMIB - Dipartimento di Biotechnologie e Bioscienze	BIODIVERSITA' FUNZIONALE -VIVAIO BICOCCA	50.000
Fondazione Terre des Hommes Italia Onlus	The Last 20	25.000
Class Onlus	E-smart mobility	45.000
APS AmbienteAcqua Onlus	Lavori al Monte Stella	60.000
PRATICARE IL FUTURO SOCIETA' CO-OPERATIVA SOCIALE	S.T.R.E.A.M.	30.000
FONDAZIONE TRIULZA	Community Park nella città del futuro	50.000
UNIMI - Dipartimento di Scienze Cliniche e di Comunità	MAPS-MI	60.000
Koiné Cooperativa Sociale Onlus	Hortus Conclusus	70.000
Fondazione Mission Bambini	NaturalMente a Scuola	50.000
Genitori Antismog	Siamo nati per camminare	28.000
InVento Innovation Lab Impresa Sociale S.R.L.	ReGeneration Zero Waste	70.000
Progetto Natura Onlus	Biodiversity:	80.000
		618.000

AMBITO RICERCA

ENTE	NOME PROGETTO	CONTRIBUTO STANZIATO €
UNIMI - Dipartimento di Informatica "Giovanni degli Antoni"	Play4Physio: fisioterapia e videogiochi	70.000


Progetti speciali

ENTE	NOME PROGETTO	CONTRIBUTO STANZIATO €
Università degli Studi di Milano-Bicocca	Presenti!	6.625
Fondazione di Comunità Milano ONLUS	Parco giochi inclusivo Municipio 8	98.556
Fondazione di Comunità Milano ONLUS	Parco giochi inclusivo Municipio 4	100.000
Fondazione di Comunità Milano	Progetto Necesses	6.300
Associazione Culturale Fedora	Progetto Zoe	3.000
A&I società cooperativa sociale ONLUS	AD ASTRA PROJECT-NEW EDITION	148.011
Scuole Civiche di Milano - Fondazione di Partecipazione	Premio FigurARSi	30.384
Associazione Amici di Edoardo Onlus	Premio Speciale per la scrittura	10.000
POLIMI - Dipartimento di Architettura e Studi Urbani (DASU)	Monitoraggio Gioco al Centro	16.840
Progetto Mirasole IMpresa Sociale S.r.l.	Cuore Visconteo. Reti contro la povertà	375.000
LIBERA COMPAGNIA DI ARTI & MESTIERI SOCIALI	Cittadinanza al Lavoro	84.454
Progetto Mirasole IMpresa Sociale S.r.l.	Interventi di Tutela e Valorizzazione del Patrimonio Culturale	36.389
		915.559



www.fondazionecomunitamilano.org

CONTINUA A SEGUIRCI SU

 facebook.com/fondazionecomunitamilano

 [@fondazionecomunitamilano](https://instagram.com/fondazionecomunitamilano)

 [@fcomunitamilano](https://twitter.com/fcomunitamilano)

**il bene che
abbiamo in comune**

è

**la bellezza di
donare**