Comunicato stampa

18 giugno - 29 luglio 2021| Sala Grande **RASSEGNA TEATRALE CAMPO APERTO  
1000 giovani invitati a scoprire altri giovani.**   
  
**CAMPO APERTO** è una rassegna che attraverserà tutta la stagione estiva del Teatro Franco Parenti incrociando artisti e giovani compagnie in una ricerca comune sui nuovi paradigmi della contemporaneità.

Cinque gli spettacoli previsti nei quali temi come razzismo, intelligenza artificiale, lavoro e disoccupazione, ecologia, fanatismi, immigrazione ma anche anzianità, memoria e diversità, vengono approfonditi e raccontati attraverso gli sguardi aperti delle nuove generazioni.   
I diversi linguaggi utilizzati da queste giovani realtà vanno dalla prosa alla stand up comedy, dal teatro fisico alle danza, oltre a un esperimento di teatro virtuale partecipato   
  
In occasione della rassegna, Fondazione Comunità Milano, Yes Milano / Comune di Milano, Kasa dei libri, Mare Culturale Urbano, Libreria Centofiori, Libreria Verso, NoLo Fringe Festival, City Angels, Radio Nolo, Fondazione Near, Caritas Ambrosiana **distribuiranno un totale di 1000 biglietti secondo un loro criterio a giovani under 35, per assistere gratuitamente agli spettacoli.**

Il programma

18 - 20 Giugno | Sala Grande **STAY HUNGRY- INDAGINE DI UN AFFAMATO**di e con **Angelo Campolo**ideazione scenica Giulia Drogo  
assistente alla regia Antonio Previti  
segreteria di produzione Mariagrazia Coco  
produzione compagnia DAF  
  
23 - 27 Giugno | Sala Grande **50 MINUTI DI RITARDO**  
regia e drammaturgia Alessia Cacco e Jacopo Giacomoni  
ideazione e realizzazione (in ordine alfabetico): Elena Ajani, David Angeli, Alessia Cacco, Jacopo Giacomoni, Davide Pachera, Marco Tonino   
produzione Malmadur / coproduzione Fondazione Teatro della Toscana

In collaborazione con Evoè!Teatro

7 - 11 Luglio 2021| Sala Grande**QUESTO È IL TEMPO IN CUI ATTENDO LA GRAZIA**  
da **Pier Paolo Pasolini**regia **Fabio Condemi**drammaturgia e montaggio dei testi Fabio Condemi, Gabriele Portoghesecon **Gabriele Portoghese**drammaturgia dell’immagine**Fabio Cherstich**filmati Igor Renzetti, Fabio Condemi  
produzione La Fabbrica dell’Attore – Teatro Vascello / Teatro di Roma – Teatro Nazionale

14 Luglio | Sala Grande

**IL FANCIULLINO**progetto, regia e drammaturgia **Renata Ciaravino**con **Renato Avallone, Camilla Barbarito, Laura Pozone, Alessandro Sampaoli**assistente alla drammaturgia **Giada Ulivi**interviste a cura diMarianna Esposito, Ramona Linzola, Chiara Martucci, Giada Ulivi  
scene Paola Tintinelli  
luci Alice Colla   
produzione Dionisi con il contributo di Fondazione di Comunità Milano, Comune di Milano, Fondazione Cariplo, Municipio 9 Milano  
*Progetto vincitore Bando Periferie 2018 | Comune di Milano*

26-29 Luglio | Sala Grande

**FEROCI**regia Gabriele Colferai  
drammaturgia Tobia Rossi  
con Valerio Ameli, Mauro Conte, Filippo Panigazzi, **Simone Leonardi**, Michele Savoia, Michele Rossetti, Angelo Di Figlia, Antonio Catalano , Daniele Palumbo, **Angelo Curci**movimento scenico Claudia Mangini  
colonna sonora Orion  
progetto e Produzione Dogma Theatre Company  
con il sostegno di Il Tempio del Futuro Perduto, I Sentinelli di MIlano, MiX – Festival Internazionale di Cinema LGBTQ+ e Cultura Queer

Altre informazioni su   
**www.teatrofrancoparenti.it**

**Info e biglietteria**

Biglietteria  
via Pier Lombardo 14  
[02 59995206](tel:02-59995206)  
[biglietteria@teatrofrancoparenti.it](mailto:biglietteria@teatrofrancoparenti.it)

**Ufficio Stampa**  
Francesco Malcangio  
 Teatro Franco Parenti  
Via Vasari,15 - 20135 - Milano  
Tel. +39 02 59 99 52 17  
Mob.. [346 417 91 36   
  
Milano, 11 giugno 2021](tel:346%20417%2091%2036)